スーパーファミコン"は任天堂の登録商標です。

遊ぶたびに、

キミはもう、

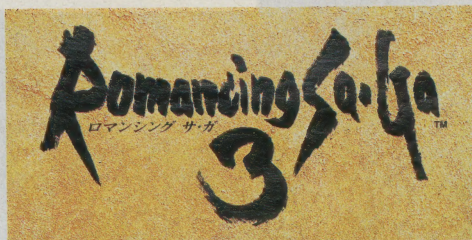
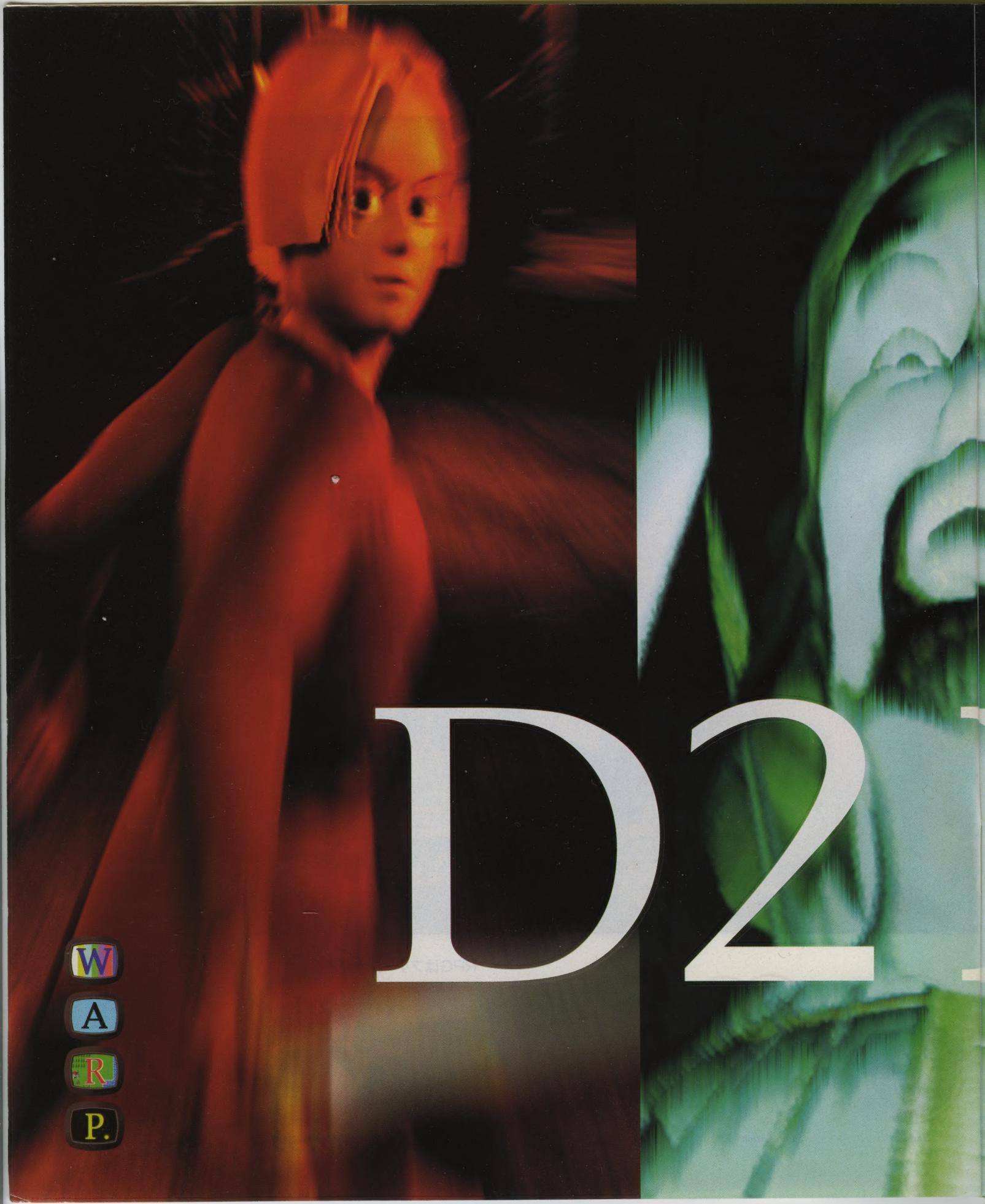
Elen Carson

Michael Ausbach von Loanne

Monica Ausbach

Julian Nohl

Katharina Lauran

D2
W
A
R
P.

WARP.
3DO
Dの食卓
Director's Cut
1996 1.1
For 3DO System
CD 3Sets
5980 Yen
ー新しい「D」が動き出す。ー
開発・発売　株式会社ワープ　☎03−3444−0713
3DO and 3DO logos are trademarks of The 3DO Company. ©1995 WARP INC.

Dの食卓 ディレクターズカットの巻①

3枚組+オーディオシングルCDでおどろきの5,980円とのウワサ!!

おや. パパ この髪形は なに!?

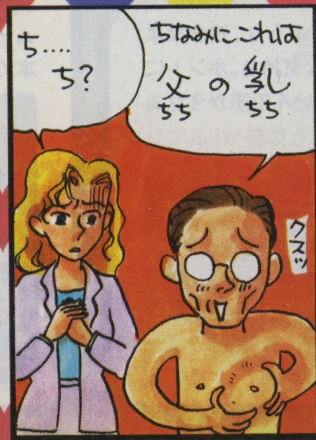
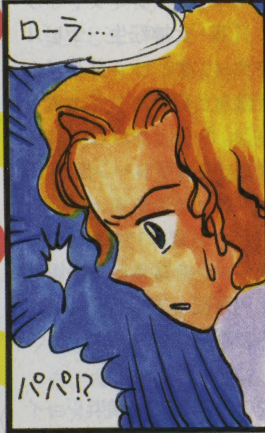
ローラ

リクターパパ

これが ホントの ディレクターズ カット だ

まんが あべかよこ

E野大社長 ワープ

果たして、この漫画は売り上げにつながるのだろうか？ ま、いいや自信作だから。（飯野）

1995/12/1

News&Topics

ゲームミュージックコンサートで SFC新作発表!?

毎年恒例の「ゲーム音楽コンサート」が、今年も10月29日、渋谷公会堂で開催された。すぎやまこういち氏監督のもと、神奈川フィルハーモニーの演奏する『ドラクエ』や『スーパードンキーコング』などのおなじみの音楽の中、耳慣れない曲がいくつか。パンフレットを見ると『星のカービィあくちぶ（仮称）』『ファイアーエムブレムⅡ』とある。どうやら、これらのゲームの開発が水面下で進行しているのは間違いないようだ。また1つ楽しみが増えたね。

セガ、冬のイベント大攻勢!

年末に『バーチャファイター2』『真・女神転生　デビルサマナー』などビッグタイトルが続々と発売されるセガサターン。さらにうれしいニュースだ。「セガサターン5000円キャッシュバックキャンペーン」がそれ。来年1月15日までにサターンを買うとその場で5000円が戻ってくるぞ。

その他イベントも盛りだくさん。

12/23、24日には横浜ジョイポリスで、バーチャファイター2の全国大会決戦やコスプレパーティなどが開催される。10月下旬から実施中の豪華プレゼントキャンペーンの抽選会も行われる予定だ。

そしてお待ちかね、12/26には渋谷でポリゴンジャンキーが開催される。午後3時から翌朝6時まで、15時間にも及ぶロングイベントだ。ただし、18才未満の参加には時間に制限があるので注意しよう。

プレイステーション 再度値下げのウワサの真相!?

「29,800円に値下げされたのも記憶に新しいプレイステーションが、今度は19,800円になる!?」そんなウワサが、8月末から9月にかけてあちこちで聞かれた。どうやら、「アメリカで、$199.99で販売されているのを見た」という話に端を発しているらしいこのウワサ。本当だったら、他機種との価格競争に大きく差をつけることになる。だけど、そんなに値段を下げてしまって大丈夫なのだろうか？はたして、本当のところは？

「アメリカで$199.99で販売している店は確かに存在しました。ただし、これはソニーのプロモーションセールスではなく、Electronic Boutiqueというチェーン店が独自に行っていたもの。ジェネシスやサターン、SNES（スーパーネス）などの中古ソフトを10本持っていくと、引き換えにPSを$199.99で買えるというものだったようです」（情報筋）。

どうやら、この話に尾ヒレがついたか、見た人が勘違いして伝えてしまった、というのが真相のようだ。なあんだ。ほっとしたような、残念なような、複雑な気持ち。ホントに値下げはないんですか？ソニーさん。

E3/'96　国内開催決定!

今年、アメリカで開催されたE3（Electronic Entertainment Expo）が、来年は日本でも開催されることが決定した。会場は幕張メッセ。開催日は96年9月19日～21日と、まだしばらく先の話だけれど、今年はNintendo64の展示や、3DOのM2アクセラレータの発表など、なにかと話題の多かったE3がコンシューマの本家ともいうべき日本で開催されるとあって、関係者の間で話題となっている。

家庭用ゲーム機のみならずパソコンゲームなど、機種を問わずすべてのゲームを包含する発表会としては、おそらく国内では初の開催だろう。ソフト以外にも、ゲームをプレイするために必要となる周辺機器や、それぞれの関連サービス、書籍なども扱うということなので、テレビゲーム業界全般の動向を広く見渡すことができるはずだ。海外の、普段は触れることのできないゲームを体験するチャンスもあるかもしれない。今から開催が楽しみなイベントだ。

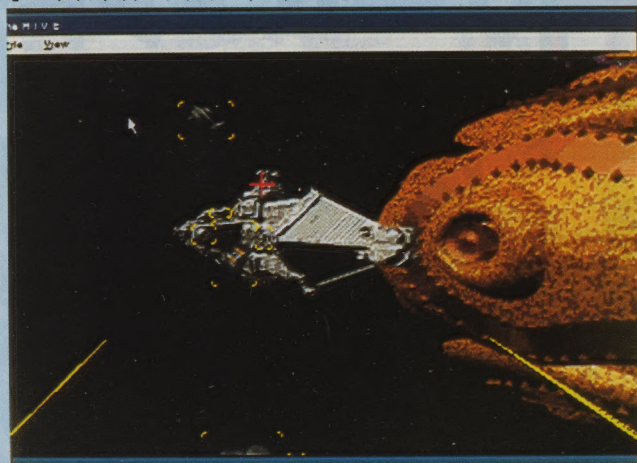
Windows95で、パソコンゲームも新世代へ

海外では発売わずか４日で100万本、数週間で1000万本という驚異的な売り上げを記録したウィンドウズ95。発売を目前に控え、国内でも大きなムーブメントとなっている。従来のウィンドウズと異なり、グラフィック処理が大幅にパワーアップしている95には、ゲームタイトルもこれまでにないほど革新的なタイトルが数多く控えているのが特徴だ。写真にも掲載したように、ウィンドウズでは無理だと思われていた３Ｄポリゴンを多用したシューティングやフライトシミュレータ、アクションゲームなども快適にプレイできるようになる。

カプコンやコナミなど、パソコンゲームにあまり積極的でなかったメーカーが多数参入を表明しているのが、このＯＳに対する期待のほどをうかがわせてくれる。また、ウィンドウズ95の発売にあわせ、頂点計算やテクスチャマッピングを可能にするサブボードも各社から発売されるが、そのひとつである『3D EDGE』には、セガ自身が開発を手掛けた『バーチャファイターリミックス』と『パンツァードラグーン』が添付されることが決定している。

これまでは周辺処理の弱さでコンシューマ機に遅れをとってきたパソコンだが、本来はCPUパワーやメモリ量など、新世代機すら凌駕するスペックを持っている。ウィンドウズ95やこれらのボードの発売で、パソコンゲームも新しい世代に突入することだろう。これからの動向にも、大いに期待できるOSだといえそうだ。

⬆バーチャファイターリミックス（セガ）

⬆パンツァードラグーン（セガ）

⬆THE HIVE WARS（ケイエスエス／12月６日発売／11,400円）

NEOGEO スペシャルキャンペーン実施中

ＳＮＫでは、11月30日までにネオジオＣＤを購入した人全員に「ネオジオＣＤスペシャル」をプレゼントしている。これは、さまざまなネオジオ用ソフトの体験版やデモ、発売前のソフトの紹介など、さまざまな要素の含まれたエンターテイメントCD-ROM。

『KOF'95』『餓狼伝説３』『真サムライスピリッツ』『龍虎の拳２』『得点王３』『トップハンター』の６タイトルの体験版でプレイヤーの腕前を評価してくれるクラスマッチモードでは、好成績を残すとゲームデータサービスを受けることができるようになる。これは、クラスマッチ終了後にセーブされるデータを製品でロードすると、たとえば『餓狼伝説３』なら奏兄弟登場条件がクリアされた上で山崎のステージからゲームを始められるようになるもの。また、最新ソフト情報には『真説サムライスピリッツ武士道烈伝』や『リアルバウト餓狼伝説』の紹介など、未公開情報も入手できる。ネオジオＣＤは今が買い！

ＴＢＳゲームパーク95開催

12月10日（日）、池袋のサンシャインシティ文化会館コンベンションホール４Ｆで、ＴＢＳゲームパーク95が開催される。300台のテレビモニターを用意し、主だったゲームメーカーがのきなみ顔を揃えるというこのイベント、昨年も好評を博したが、今年もウワサのNintendo64の出展予定など、目の離せないイベントになりそうだ。クリスマス直前ということもあり、各メーカーとも力の入ったゲームを引っさげての参加が予想できる。チャリティーオークションなども予定されているので、思わぬ拾い物もあるかも。

早耳Special!

★ＳＦＣ版の「ときめきメモリアル」が発表されたばかりのコナミで、早くも次のときめきプロジェクトが進行しているらしい。次号では詳しい情報をお伝えすることができるだろう。

★ＳＣＥでは12月から年末企画をスタート。12/3には二子玉川園などに新作体験機を満載したコンボイを設置。ＰＳ本体購入者に「でかくつ下」のプレゼント。ソフトのバーコードを送ると抽選で「コントローラー型クッション」プレゼント。12/3よりテレフォンサービス（03-3664-5166）も開始する。

創刊記念
4号連続
ビッグプレゼ
2 ゲームソフト
100タイトル
1 NINTENDO
SFC
36タイトル
73本
②実況バスケットウイニングダンク
③ジャングルストライク
2名
3名
④スーパーファミスタ4
⑤マリオのスーパーピクロス
3名
2名
⑥AⅢS.V.
2名
⑦バウンティソード
2名
⑧超魔法大陸WOZZ
2名
⑨聖剣伝説3
3名
⑩Pマン
2名
⑪エキサイトステージ'95
2名
⑫SUPER人生ゲーム
2名
⑬実況ワールドサッカー2
2名
⑭天地を喰らう
2名
⑮幽遊白書―特別編―
2名
⑯海腹川背
2名
⑰フロントミッション
1名
⑱ロックマンX3
2名
⑲ファイナルファイトタフ
2名
⑳ウイニングポスト2
2名
㉑天地創造
3名
㉒プライムゴール3
2名
㉓ハーメルンのバイオリン弾き
2名
㉔Mr. DO!
1名
㉕バーニングプロレス
2名
㉖就職ゲーム
2名
㉗第4次スーパーロボット対戦
1名
㉘ヨッシーアイランド
2名
㉙ダービースタリオンⅢ
2名
㉚ハイパーイリア
3名
㉛天地無用!
3名
㉜メタルマックスリターンズ
㉝パネルでポン
3名
1名
㉞ミスティックアーク
2名
㉟RPGツクール
1名
㊱タクティクスオウガ
3名
㊲SUPER億万長者ゲーム
2名
3DO
10タイトル
20本
㊳Dの食卓
2名
㊴セーラームーンS
2名
㊵テーマパーク
2名
㊶ストリートファイターⅡX
2名
㊷シンジケート
2名
㊸Jリーグバーチャルスタジアム'95
2名
㊹幽遊白書
2名
㊺ソード&ソーサリー
2名
㊻パーフェクトワールド
2名
㊼アローンインザダーク2
2名
PC-FX
4タイトル
9本
㊽アニメフリークFX
3名

ゼント!
O 64 100台!!
モニタープレゼント 4号合計
任天堂が満を辞して贈る64ビットゲーム機、NINTENDO64をなんと4号合計で100名（今号25名）にプレゼントだ。発売日と同時に君の家に届くぞ。さらにソフトも一本プレゼント。（1）
"64"ソフトもつけちゃう! 合計100本!!
SS 20タイトル 47本
㊾リターントゥゾーク 2名
㊿バトルヒート 2名
51紺碧の艦隊 2名
52ブレイクスルー 2名
53永世名人 5名
54ゴールデンアックスデュエル 2名
55ウイングアームス 2名
56レイヤーセクション
57シャイニングウイズダム 2名
58卒業II 2名
59バーチャファイターリミックス 2名
60ワールドアドバンスド大戦略 2名
61ブルーシカゴブルース 3名
62サンダーストーム&ロードブラスター 2名
63シムシティ2000 2名
64出たなツインビーヤッホー! 2名
65実況パワフルプロ野球'95開幕版 5名
66アイドル雀士スーチーパイ
67アイドル麻雀ファイナルロマンス 2名
68金沢将棋 2名
69スーパーリアル麻雀グラフィティ 2名
70峠KING 2名
71X-MEN 2名
PS 23タイトル 50本
72V-Tennis 1名
73ボクサーズロード 2名
74卒業II 2名
75プライムゴールEX 2名
76トータルエクリプスターボ 2名
77メタルジャケット 2名
78ナイトストライカー 2名
79エースコンバット 2名
80実況パワフルプロ野球'95開幕版 5名
81闘魂列伝 2名
82エグゼクター 2名
83機動戦士ガンダム 2名
84信長の野望 覇王伝 2名
85ハーミィホッパーヘッド 2名
86永世名人 3名
87豪血寺一族2ちょっとだけ最強伝説 2名
88パーフェクトゴルフ 2名
89麻雀家族 2名
90ナムコミュージアム 2名
91ビヨンドザビヨンド 2名
92ゼロディバイド 2名
93おーちゃんのお絵描きロジック
94ときめきメモリアル 3名
NEOGEO CD 3タイトル 6本
95クロススゥードII 2名
96ワールドヒーローズパーフェクト 2名
97ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 2名
VB 4タイトル 9本
98インスマウスの館 5名
99V-テトリス 2名
100マリオクラッシュ 2名
101バーチャルプロ野球'95 2名
なんと次のページにもプレゼント! 応募方法も!!

創刊記念 4号連続 ビッグプレゼント!

3 ゲーム機、レアグッズ、etc

応募方法

88ページにあるアンケートはがきにほしいプレゼントの番号を書いて編集部まで送ってください。また、「このページのプレゼントに限り官製はがきでの応募もできます。あなたのお名前、ご住所、年齢、電話番号とほしい景品番号を記入し右記にお送りください。

●このページの応募のあて先●
〒102東京都千代田区麴町5-5-5
宝島社『64プレゼント係』まで

●プレゼント提供●アークシステムワーク、アイマックス、アトラス、EAV、イマジニア、エポック社、エニックス、カプコン、クエスト、光栄、コナミ、セガ、セタ、タカラ、テクモ、ナムコ、ニュー、ハドソン、バンプレスト、BPS、ヒューマン、リバーヒルソフト（五十音順）＆64編集部

64ロクヨン

欲ばりゲーム総合誌

12/1 1995 Vol.1

contents

総力特集 ファミコンスペースワールド'95で発公開！

NINTENDO64ついに現る！ ……12

徹底解説 ロマンシング サ・ガ3 ……65

注目のビッグソフト① ……32

スーパーマリオRP SFC／ガンハザード SFC／天外魔境ZERO SFC／ドラゴンクエスト6―幻の大地― SFC

注目のビッグソフト② ……106

バーチャファイター2 SS／バーチャコップ SS／セガラリー・チャンピオンシップ SS／リッジレーサーレボリューション PS／ストリートファイターZERO PS／フェーダ・リメイク！PS／サムライスピリッツ斬紅郎無双剣 NG

発売直前直後ソフト総まくり

バイヤーズレビュー ……97

天地創造 SFC／ビヨンド・ザ・ビヨンド PS ほか

新作速報

バハムート ラグーン SFC／スーパードンキーコング2 SFC ほか ……139

ビッグプレゼント！ ……8

64マシーンがなんと100台（4号合計）も！

ドラゴンクエスト見聞録 ……48

Dの食卓の世界 Dの食卓ディレクターズカット ……116

タクティクス オウガ ヴァレリア諸島ガイド ……120

ときめきメモリアル ときめきコアラPRESS ……124

ニューソフト100

新作百科 ……126

News&Topics ……6

マンガ Ⓟの人々 ワイド ……49

逸作博物史 ……50

お楽しみ読者コーナー 超読者 ……52

馬ゲー三昧 ……54

攻略&ウラ技 おしえて！うまい人 ……56

インフォメーション ……60

マンガ YESこめかみエース ……87

読者参加ゲーム 逢魔都市 ……89

ソフトウェアタイムテーブル ……94

ゲームインフォメーションカレンダー ……104

アンケート ……88

略号の読み方
SFC＝スーパーファミコン PS＝プレイステーション SS＝セガサターン 3DO＝3DO FX＝PC-FX
VB＝バーチャルボーイ GB＝ゲームボーイ GG＝ゲームギア MD＝メガドライブ
MCD＝メガドライブCD PCE＝PCエンジン NG＝ネオジオ NCD＝ネオジオCD AC＝アーケイド

COVER
AD&LOGO DESIGN/FLAMINGO STUDIO
CG/大内義朗（JIMCOK DESIGN）

1995 11月25日(土)・26日(日)ファミコ

NINTE

ついに

1993年８月、注目すべき壮大な計画が発表された。ファミコン及びスーパーファミコンの世界的ヒットによって家庭用テレビゲーム機業界の覇者となった任天堂が、革新的な64ビット機を開発するというのだ。以来、数々の予想や憶測が現れては消えていったが、詳しい情報は秘密のベールに隠されたまま、時は流れる。そしていま、1995年11月。いよいよそのマシン、ＮＩＮＴＥＮＤＯ64が初公開される日がやって来たのだ！

ンスペースワールド'95に
NDO64
現る!!

本体&カセットの秘密
コントローラの謎
ファミコンスペースワールド'95情報
アメリカの64情報
ドリームチームとは
64参入ソフトハウス紹介
インターネットに流れる未確認情報
スクープ!!　あの映画が64に
オリジナル磁気ディスクの秘密

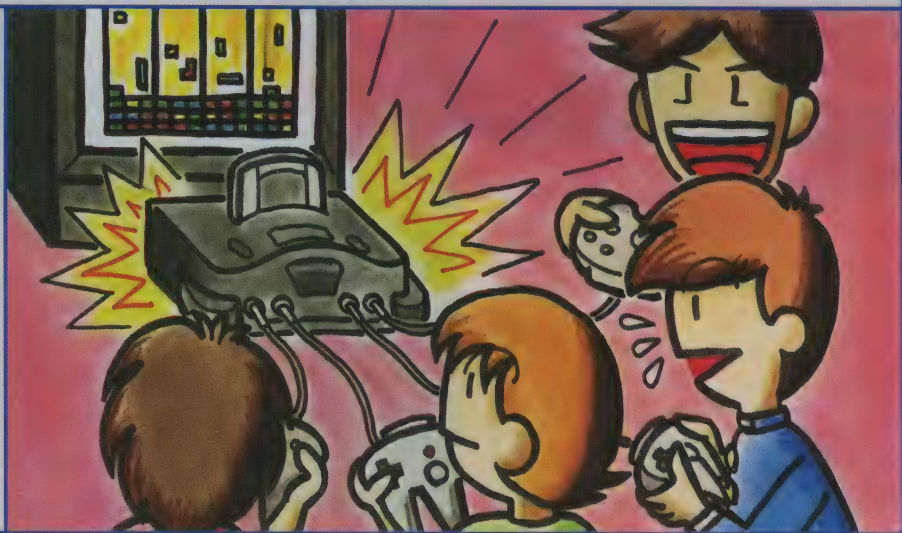
究極のその形に秘

本体はシックに大人っぽく！

スペースワールド'95に先駆け、マスコミに製品版の写真が公開されたNINTENDO64。まずは本体のボディーに目を向けると、落ち着いた色調とシックなデザインが目につく。これなら、部屋のインテリアから浮き上がってしまうこともないだろう。ご覧の通り、この本体上部には任天堂の従来のマシンと同様に、電源とリセットの各ボタン、ROMカセット挿入口が設置されているが、気になるのは前面に設けられた4つのコントローラー接続端子。もしかしたら、標準で4人同時プレイが可能なのかな？

しかし、お洒落な外見とは裏腹に、その中身は最新技術のテンコ盛り状態。まずCPUに、機種名の由来となった64ビットRISCチップを採用。さらに、グラフィックワークステーションの分野では独走的な立場にいるシリコングラフィックス社（以下SGI）が、このマシン専用に設計した“Reality Immersion”というグラフィック専用64ビットカスタムチップを登載。ハリウッド映画のCG製作の現場などで利用されているSGIの数百万円の専用機と、ほとんど遜色のない画像を産み出すことができるのだ。これだけの機能を持ちながら、NINTENDO64の価格は25,000円以下となりそうなのだ。

⬅初代ファミコンはあくまでオモチャっぽい外観だったが、ユーザーの年齢層が上がった結果、すっきりしたデザインに生まれ変った。

⬅スーパーファミコンが発売される頃には、TVゲームの認知度も高まり、ユーザー層が拡大。その外観も、大人のユーザーにも受け入れられるものになったのだ。

※NINTENDO 64の本体とコントローラーは最終仕様ではありません。

究極のその形に秘

異形のコントローラーの意味は

十字ボタン

お馴染みの十字ボタン。いくらハード自体が64ビットに進化しようとも、やっぱり基本的な入力装置は下手に新奇なものを狙わない、オーソドックスなモノがいいっていうことかな

すでに今年の６月、アメリカで開催されたE3（エレクトロニックエンターテイメントエキスポ）というショーでプロトタイプの写真が公開されていたNINTENDO64ハード本体（当時の仮名称は〝ULTRA64〞）に対し、コントローラーは今回が初公開。で、そのお姿を拝見してみると‥、これがまたなんとも風変わりな形状。しかも十字ボタンのほかにもうひとつ、中央部に意味有り気なものが突き出ているではないか。ともかくそのお姿をご覧あれ。

アナログスティック

NINTENDO64用コントローラーで一番注目を集めているのがこの部分、中央部にニョキッと突き出たアナログ入力スティックだ。これがいったいナニモノなのかは、次のページを見てね

アナログスティック用グリップ？

これもまた大きな謎となっている、コントローラー中央の突起部分、通称〝真ん中の足〞。アナログスティックを利用する場合にこの部分に手をかけるのではとの予想もあるが、果たしていかに？

こんなふうな持ち方をするのか⁉

マシーン隠された密

ROMカセットは32メガが基本

こちらは、NINTENDO64専用のROMカセット。スーパーファミコンのカセットと比較すると、緩(ゆる)やかなカーブを描いた上部がその特徴となっている。厚みも、スーパーファミコン用のものより幾分(いくぶん)か厚くなりそうだ。なお、中央に貼られたNINTENDO64のロゴマークは、今後変更の可能性もあるとのこと。

このROMカセットの容量は、当初は32メガビットが基本となる模様(もよう)。やや少ないと感じるかも知れないが、SGIが開発した特殊圧縮(とくしゅあっしゅく)アルゴリズムにより、その数倍分のデータを収録することができる。さらに将来的には、より大容量のROMもリリースされることになるはずだ。

ところで、ユーザーがもっとも気になるのは、ソフトの内容と価格だろう。内容に関しては後のページで触れることにして、問題は価格。大容量ROMカセットとなると、相当お高いのでは‥‥、と予想するのは自然なこと。ところが任天堂は、NINTENDO64用ソフトの価格は、スーパーファミコン用ソフトと同程度のものになるとの発表をしている。ということは、だいたい1万円以下に押さえられるということだ。これでひとまず安心だね。

ROMカセットvs CD-ROM

任天堂があくまでROMカセットにこだわるのに対し、他社の次世代ゲーム機はCD-ROMをソフトのメディアに選んでいる。この両者にはそれぞれ利点と欠点があり、どちらが優れているかを簡単に判断することはできない。

まずROMカセットの最大の利点は、アクセスが非常に速い点が挙げられる。これは純粋に半導体で構成されているためだが、それはそのまま欠点にもつながる。どうしても製造コストが高くなってしまうのだ。それに対してCD-ROMは、ちょうど正反対の特徴を持っている。100メガバイトを越える大容量のソフトも1枚あたり数百円の低コストで製造できるものの、アクセスが遅くなる。つまり、どうしてもあの不快なデータの読み込み時間がかかってしまうのだ。

➡CD-ROMの低コストを生かし、ソフトの価格を安く抑えているプレイステーション

⬅サターンの場合も、第1線級のソフトが1万円よりはるかに低い定価がつけられている

マシーン隠された密

アナログスティックって何?

NINTENDO 64用コントローラーの最大の目玉となっているアナログスティック。その有効な利用法を推理する前に、ジョイスティックにおけるデジタルとアナログの違いを説明しておこう。

デジタル方式のジョイスティックは、どの方向に入力が加えられたかという情報のみを感知する。それに対してアナログ方式のジョイスティックは、どの方向に入力が加えられたかという情報だけではなく、その入力がどれだけの力を持っているかという情報までを感知する。ちょっとわかりにくかったかな? もっとわかりやすくいうとこうだ。例えばシューティングゲームで自機を移動させるさい、デジタル方式のジョイスティックでは、十字ボタンを押している時間が同じであれば、ボタンをめり込まんばかりの力で押した場合と非常に軽いタッチで触れた場合、いずれのやり方でもまったく差はでなかった。ところがアナログ方式のジョイスティックでは、両者の差が明確に出る。強く押した場合は自機が大きく移動し、反対に軽く触れた場合は自機が少しだけ移動するのだ。いわば、より人間の感覚に即した入力ができる、といえる。

アナログ方式のジョイスティックが、入力装置としてなかなか優秀だということはわかってくれただろう。しかし残念ながら、実際に触れたことのある人は、そう多くはいないはず。構造が複雑なぶん製造コストがかかるため、けっこうなお値段になっていたからだ。数年前メガドライブ用にアナログ方式のコントローラーが発売されたことがあったが、その価格は1万円以上だった。そんなアナログ方式の入力ができるコントローラーが標準で付属するとは、これはこれでけっこうすごいことだぞ。

では、このアナログスティックは、どのような用途のために用意されたのだろうか。まず思いつくのは3Dシューティングのコントロール用だが、それならふつうの十字ボタンだけで十分間に合うはず。そこでふと頭に浮かんだのが、日本IBMのノートパソコンに登載されているマウス代りのポインターシステム、〝Track Point〟。その設置場所からして、両者の操作感覚は似たものになるだろう。ということは、このスティックはマウス代りの利用法を考えたものなのでは?

⬆最近は各次世代機用のアナログコントローラーが発売されているが(写真はサターン用「ミッションスティック」)、やっぱり標準でついてくるのはすごい

6つボタン

基本的な入力ボタンは、スーパーファミコン用コントローラーと同じく、6つ用意されている。ただし、側面に設置されていたボタン(L、R)は、通常のポジションに移動されている

グリップ

両端から突き出しているのは、コントローラーをホールドするためのグリップ。形状から想像するに、その操作感覚はプレイステーション用コントローラーに近いものがあるのではないだろうか

⬅キーボードの中から突き出ている赤い棒が、Track Pointだ。これを親指でちょいと操作して、マウス代りに利用するわけだ。操作感覚はなかなかグー

アナログスティックはこんなゲームにピッタリ!

マウス代りに使うとすれば、マウスが欲しくなるようなゲームこそ、このアナログスティックが活躍するゲームだといえる。具体的にいうと、画面のあちこちをカーソルで指定する必要の生じる、シミュレーション系のタイトルがそれだ。最近は家庭用ゲーム機でも、この手のソフトが増えているよね。

⬅人気シミュレーションゲームの最新作「シムシティ2000」(イマジニア:SF版)。十字キーでは大変だったカーソルの移動も、アナログスティックなら楽勝

⬅ほとんどマウスが必須条件という感のあった「AⅣ」(アートディンク:PS版)。アナログスティックがあるからには、是非64にも移植してほしいところ

11 November / 25 Saturday ▶ 26 Sunday ファミコンス

世界初公開に期待がふくらむ

⬆10月14日以降、全国の任天堂製品取り扱い店店頭に張り出された告知ポスター。各ゲーム雑誌の広告でご覧になった人も多いだろう。一般ユーザーに対してNINTENDO64が正式に公表されたのは、このポスターが始めてのことになる

ここまでこの特集を読んでくれた諸君の中には、重要な情報が抜け落ちているとお感じの人もいるのではないか。本体の正式な価格、同時発売されるソフトの内容、そしてなによりハードの発売日といった情報だ。でもごめんなさい。現時点では、それらの項目を確定情報としてお届けすることはできない。なぜなら、まだ任天堂から正式な発表がなされていないのだ。

任天堂では、NINTENDO64に関する情報をトップシークレットとして扱っている。その厳格な情報規制は、まったく専門誌泣かせ。当然ながら現在、業界には様々な情報が流布している。しかしその多くは、何の根拠もない単なる噂というものも多い。ハードの発売日だけでも、昨年に発表された通り年末に間に合わせるはず、いや、来年の4月だろう、違う、来年の夏だよ。などなど、様々な噂がささやかれているが、いずれも決め手に欠ける。結局、任天堂側が正式発表を行うまで、事実はわからないのだ。

だが、それもあと少しの辛抱。本誌の発売日から1週間後の11月25日及び26日に、その概要が明らかになるのだ。では、その日に何があるのかというと…、。そう、世紀の大イベント、〝ファミコンスペースワールド'95〟が開催されるのだ。

任天堂では、従来から卸問屋など業者のみを対象にした見本市としての役割を持っていた、初心会というイベントを開催していた。その非公開イベントを、一般ユーザーに対するプロモーションの場として広く開放したのが、〝ファミコンスペースワールド〟だ。今年は幕張メッセで開催されるこのイベントにて、任天堂はNINTENDO 64を世界で初めて公開する。

当日、会場にはNINTENDO64のハードが100台展示され、大々的なプロモーションが展

ファミコンスペースワールド'95出展タイトル

スーパーファミコン		
メーカー	ジャンル	タイトル
アイマックス	シミュレーション	ボールブレットガン B.B.GUN ~サバイバルゲーム~
	テーブル	スーパー将棋3 ~棋太平~
アクレイムジャパン	スポーツ	BIG HURT ベースボール
	シューティング	レボリューションX
	スポーツ	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム
	スポーツ	NFLクォーターバッククラブ'96
アスキー	ボードゲーム	タワードリーム
アスク講談社	アクション	バトルテック3050
アスミック	ロールプレイング	レナスII 一封印の使徒一
	ボードゲーム	ドカポン外伝~炎のオーディション~
アテナ	テーブル	アテナの家庭盤~ファミリーゲームズ~
アルトロン	アクション	トムとジェリー2~トムVSジェリー~
イマジニア	ロールプレイング	「G・O・D」目覚めよと呼ぶ声が聴こえ
ヴィジット	アクション	クーリースカンク
エニックス	ロールプレイング	ドラゴンクエスト幻の大地
	アクション	勾玉伝説
	ロールプレイング	ダークハーフ
エポック社	アクション	ドラえもん4 のび太と月の王国
エレクトロニック・アーツ・ビクター	シミュレーション	テーマパーク
角川書店	ロールプレイング	ロードス島戦記

スーパーファミコン		
メーカー	ジャンル	タイトル
カプコン	アクション	ロックマンX3
	アクション	ミッキーとドナルド マジカルアドベンチャー3
	アクション	ファイナルファイト タフ
カルチャーブレーン	アクションRPG	忍たま乱太郎2
	アクションRPG	スーパーチャイニーズワールド3
キングレコード	スポーツ	フィッシング甲子園
ケイエスエス	シミュレーション	無人島物語
	育成SLG	美少女レスラー列伝~ブリザードユキ乱入!?~
	ボードゲーム	水木しげるの妖怪百鬼夜行
光栄	シミュレーション	アンジェリーク プレミアムBOX
ココナッツジャパン	パチンコSLG	パチ夫くん SPECIAL3
	スポーツ	ファイティングアイスホッケー
コナミ	シミュレーション	厩舎物語 Stable Star
	アクション	ちびまる子ちゃん めざせ!南のアイランド
	アクション	がんばれゴエモンきらきら道中~僕がダンサーになった理由~
	シューティング	実況おしゃべりパロディウス
サミー工業	パチスロSLG	実戦パチスロ必勝法! 山佐伝説
	パチンコSLG	実戦パチンコ必勝法2
サン電子	パズル	おーちゃんのお絵かきロジック
	パチンコSLG	必殺パチンココレクション4

スーパーファミコン		
メーカー	ジャンル	タイトル
J・ウィング	ロールプレイング	蓬莱学園の冒険!
スクウェア	ロールプレイング	スーパーマリオRPG
	アクションRPG	フロントミッションシリーズ「ガンハザード」
	ロールプレイング	バハムートラグーン
タイトー	SLG RPG	エナジーブレイカー
	アクションRPG	カオスシード ~風水回廊記~
	ボードゲーム	大爆笑人生劇場~ずっこけサラリーマン編~
タカラ	育成SLG	プリンセスメーカー~Legend of Another World~
	テーブル	スーパー億万長者ゲーム
チュンソフト	ロールプレイング	不思議のダンジョン2 風来のシレン
ティーアンドイーソフト	スポーツ	MASTERS New 遥かなるオーガスタ3
データイースト	ボードゲーム	もってけOh!ドロボー
東宝	アクション	MASK マスク
徳間書店インターメディア	ロールプレイング	魔導物語~はなまる大幼稚園児~
トミー	ロールプレイング	赤ずきんチャチャ
ナグザット	アクション	Jumpin' Derby
	シミュレーション	JBザ・スーパーバス
ナムコ	スポーツ	スーパーファミリーゲレンデ
	アクション	NINKU一忍空一
	ロールプレイング	テイルズオブファンタジア

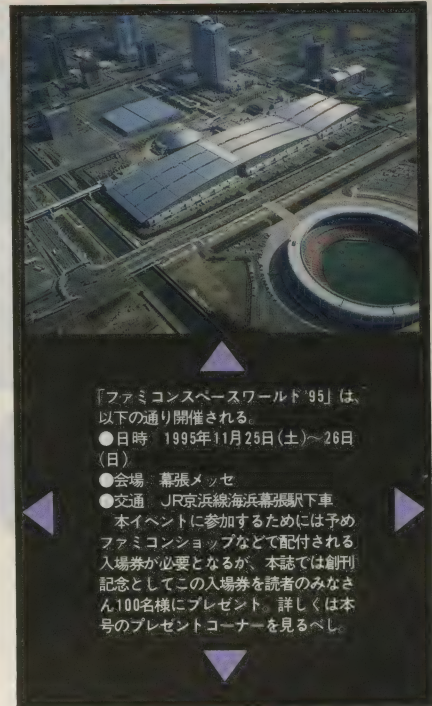
ペースワールド'95に集まれ

"64"本体100台、ソフト10タイトル展示!!

開されることになっている。本体の発売に先駆け、あの奇抜なコントローラーに実際に触れることができるというわけだ。

こちらも気になるNINTENDO64専用ソフトは、多少の増減は予想されるものの、おおよそ合計10タイトル程度の作品が出展される模様となっている。そのすべてがテストプレイが可能な段階まで開発が進んでいるわけではないだろうが、中には思わぬ大物ソフト、例えば大ヒットシリーズの最新作なんてものが含まれているのでは？　などという噂もちらほらともれ伝わってきている。64ビットのハードを使ったゲームがどんなクォリティーを持っているのか、いち早く体験するためには、もう何が何でも会場に足を運ばなければならないぞ。

なお、このスペースワールド'95は、そもそも任天堂製品全般の紹介を目的にしたイベントであり、会場内に展示されるのはなにもNINTENDO 64関連の製品だけではない。スーパーファミコンにゲームボーイ、それにバーチャルボーイの各ハード用の新作ソフトも、合計100本以上展示される予定になっているのだ。スペース的には、こちらの方がはるかに大きい。その中には、発売日まであと１ヵ月に迫った超大物、「ドラゴンクエスト６」(エニックス)や、いったいどんな作品になるのかと注目を集めている「マリオRPG(仮題)」など、次世代機ブームとなった現在でも決して見逃すことのできないビッグタイトルも数多く含まれている。ゲーム好きを自認する人なら、こちらも要チェックだ。

もちろん本誌でも、ファミコンスペースワールド'95に向けて特別取材班を編制、万全の準備を行っている。その報告は緊急速報として、次号で発表する予定だ。入場券を手に入れられなくて悔し涙を流している人も、そう落胆せずに次号を待ってほしい。

「ファミコンスペースワールド'95」は、以下の通り開催される。
●日時　1995年11月25日(土)～26日(日)
●会場　幕張メッセ
●交通　JR京浜線海浜幕張駅下車
本イベントに参加するためには予めファミコンショップなどで配付される入場券が必要となるが、本誌では創刊記念としてこの入場券を読者のみなさん100名様にプレゼント。詳しくは本号のプレゼントコーナーを見るべし。

次号は緊急速報だ！

入場整理券を100名様にプレゼント！　P10参照

スーパーファミコン

メーカー	ジャンル	タイトル
ナムコ	アクション	なんでも!?タイホマン
	スポーツ	スーパーファミスタ５
日本テレネット	シミュレーション	京楽・三洋・豊丸・奥村・太陽パーラー!3 パチンコ5社
	シミュレーション	京楽・三洋・豊丸・奥村・大一・マルホンパーラー!VI CR
日本ファルコム	アクションRPG	イースV 失われた砂の都ケフィン
任天堂	アクション	カービィ(仮)
	SLG RPG	ファイアーエムブレム光をつぐもの
パイオニアLDC	育成RPG	ごきんじょ冒険隊
パック・イン・ビデオ	アクション	磯釣り ー離島編ー
	シミュレーション	牧場物語
	アクションRPG	モンスタニア
	ロールプレイング	海のぬし釣り
バップ	アクション	黄竜の耳
ハドソン	パズル	鮫亀
	ロールプレイング	天外魔境ZERO
	ボードゲーム	SUPER桃太郎電鉄DX
	スポーツ	最強 高田延彦
バンダイ	アクション	NEWヤッターマン
	シミュレーション	銀河戦国群雄伝ライ
ビーピーエス	レーシング	峠・伝説 最速バトル

スーパーファミコン

メーカー	ジャンル	タイトル
ビーピーエス	ボードゲーム	対局囲碁 韋駄天
	SLG RPG	聖獣魔伝 ビースト&ブレイド
ヒューマン	プロレス	スーパーファイヤープロレスリングX
ヘクト	テーブル	囲碁倶楽部
	シミュレーション	サラブレッドブリーダーIII
魔法	テーブル	将棋最強 実戦対局編（仮称）
	スポーツ	'96全国高校サッカー選手権（仮称）
ライトスタッフ	ロールプレイング	アルナムの牙 獣族十二神徒伝説

ゲームボーイ

メーカー	ジャンル	タイトル
カルチャーブレーン	アクションRPG	忍たま乱太郎GB
ケイエスエス	パズルアクション	ウエディングピーチ～じゃ魔ピーパニック～
コトブキシステム	アクション	P―マンGB
タカラ	AVG&ミニゲーム	クマのプー太郎～宝さがしだ 大入りゲームバトル～
	アクション	熱闘! ザ・キング・オブ・ファイターズ
チュンソフト	ロールプレイング	風来のシレンGB
トミー	アクション	東京ディズニーランド ミッキーのシンデレラ城ミステリーツアー
任天堂	アクション	カービィのブロックボール
		ポケットモンスター

バーチャルボーイ

メーカー	ジャンル	タイトル
アスミック	シューティング	湾岸戦線 RED CITY
アテナ	スポーツ	バーチャルボーリング
エポック社	アクション	ドラえもん のび太のドキドキ! おばけランド
ココナッツジャパン	シューティング	プロテウスゾーン
コトブキシステム	スポーツ	バーチャルプロ野球'96
J・ウイング	スポーツサッカー	Jリーグ3Dステージ（仮称）
	パズル	バーチャルLAB
	3Dシューティング	OUT OF THE DEATH-MOUNT（仮称）
トミー	スポーツ	新日本プロレスリング激闘伝説
日本システムサプライ	パズルアクション	BOUND HIGH!（バウンドハイ）
任天堂	アクション	バーチャルボーイ　ワリオランド
バップ	麻雀	バーチャルダブル役満
ビーピーエス	3Dシューティング	ニコちゃんバトル
ビクターエンタテインメント	シューティング	ガン・シューティング（仮称）
ヒューマン	アクション	空とぶヘンリー
ボトムアップ	アクション	バーチャル・ブロック

周辺機器

メーカー	名　称
サミー工業	パチスロコントローラー
ヒューマン	X-BAND

※展示タイトルはこれがすべてではありません。

先行するアメリカ発の

日本では、ファミコンスペースワールド'95で大々的に詳しい情報が公開されるNINTENDO 64。だがそれ以前、このマシンに関する情報は、ほとんどすべてがアメリカ発のものだった。そこでこのページからは、本誌がこれまでに入手したアメリカ発の様々な64情報を紹介していくぞ。

64 Information from U.S.A.

64開発の情報はアメリカ主導

1993年8月。続々と次世代32ビットゲーム機の開発を発表する他メーカーを横目に、しばしの沈黙を守っていた任天堂が、突然の発表を行った。

プロ用グラフィックワークステーションで独占的な立場にいるシリコングラフィックス社(以下SGI)と共同で、リアルタイム3Dを実現する次世代の64ビットゲームシステムを開発する。この新プロジェクトのコードネームは、"Project Reality" とする、と。

このアナウンスは、ゲーム業界全体を震撼させるだけのインパクトを持っていた。なにしろ任天堂とSGIという2大メーカーががっちりと手を組むのだ、ポスト・スーパーファミコンのマーケットでは、このマシンが本命中の本命となるに違いない。ほとんどの関係者がそう考えたのも、無理からぬ話だ。

ところが、誰しもが注目するこのマシンの情報が、ゲーム専門誌にもなかなか伝わってこない。たとえ京都と東京と離れてはいても、同じ日本にある会社の製品なのに。

まあ、それもわからないではない。もともと任天堂は、情報のオープンに関しては非常に慎重な考え方をすることで知られている。スーパーファミコンの発売のさいも、完全に発売の目途が立つまで多くの情報はシークレット扱いになっていたものだ。

ところが、新しい64ビットマシンに関しては、少々事情が異なっていた。たとえ日本の任天堂本社がほとんど情報を公開しなくとも、そのアメリカ支社であるニンテンドー・オブ・アメリカ(以下NOA)から、様々な情報が次々と発表されていったのだ。1994年6月、コードネーム "Project Reality" が "Ultra 64" と名付けられたことも、アメリカ経由で日本に伝わってきた。ちなみに、このUltra 64という名称は、アメリカでは現在も正式な製品名とされている。

次々と明かされるシークレット

64情報に関してNOAが日本の本社とは異なる戦略を取った原因は、まず、64の開発にはSGIを初めとする多くのアメリカのメーカーが参加していたことが挙げられる。業界関係者の中には、任天堂が独走状態にある日本とは違い、セガと激しいシェア争いを展開していたアメリカ市場では、自社のアドバンテージとなる情報は早目に出した方が得策だと判断したためと予想するものもいるが、真相はわからない。

いずれにせよ、参入メーカーの名前など、その後も有益な64関連の情報はほとんどすべて、アメリカで発信されたのだ。

E3で発表された重大情報

アメリカから発信される様々な情報。その中でも、規模といい、内容といい、もっとも重要な意味を持つのが、今年の5月、アメリカはロスアンジェルスで開催された世界最大のゲームショー、"エレクトロニック・エンターテイメント・エクスポ"、略称 "E3" で発表された情報だ。

ファミコンスペースワールド'95の開催を1週間後にひかえたいま、最後のおさらいとして、E3で公開された情報をここにまとめておく。64を心待ちにしているゲーマー諸君、いまひとたびその内容を確認しておこう。

⬅松下陣営の3DO、セガのサターン、ソニーのプレイステーション、そしてアタリのジャガーと、各社の次世代機が集結した今年のE3会場。もしかしたら64も、プロトタイプのハードが出展されるのではとの期待が広まったが、実際はマスコミ向けにスライド写真が配付されただけだった。だが、同時に配られた資料には、ハードスペックの一部、あとで触れるドリームチームの参加メンバーなど、重要な情報が記載されており、想像以上の収穫となった

NOA ニンテンドー・オブ・アメリカ リンカーン会長と荒川社長に直撃インタビュー

最新の64情報は？ NOAに直撃取材

E3で発表された情報を掲載する前に、その後になにか新しい情報が出ていないのか、確認しておく必要がある。そこで本誌取材班は、シアトル郊外に社屋を構えるNOAに、直撃インタビューを行なった。そのインタビューの相手は、リンカーン会長と荒川社長という、まさにNOAのトップ中のトップ。アメリカの専門誌でも滅多にない、豪華な取材となった。なお、本文中では各氏の敬称を略させていただいたことをお詫びする。

取材班　今回はE3以後、64ビットマシーンの新しい情報が出ていないかをおうかがいに来ました。さっそくですが、E3において、アメリカでは64ビット機の発売は1996年4月に延期されると正式に発表されました。しかし日本では、昨年発表された1995年末発売というスケジュールが、まだ訂正されていません。マシーンの開発はアメリカ主導で行なっているとのことですが、マシーン自体はその頃には完成しているということでしょうか。

リンカーン　そのことに対して、私はコメントする立場にはありません。

我々NOAと任天堂本社は、まったく違うマーケッティングスタイルを取っているんですよ。それは、Ultra 64(日本ではNINTENDO 64) の場合も同じです。

日本とアメリカは別方針でいく

荒川　確かに64に関する情報は、アメリカから発信されたものが多いことは認めます。しかしそれは単に、64の開発に関わっているメーカーのうち、アメリカに本拠地を置くところが多いためなんですよ。べつに、我々NOAがこのマシンに対して全権を掌握しているというわけでは決してないんですね。

取材班　では、日本におけるNINTENDO 64のマーケッティングにはノータッチだと？

荒川　そういうことですね。

リンカーン　また、その反対のこともいえます。ここ米国における営業方針には、本社はタッチしていないということです。

リンカーン会長
弁護士出身という明晰な頭脳を駆使し、NOAの経営戦略を決定する。その話しぶりはあくまで理路整然としており、これぞアメリカのエクゼクティヴといった印象を持つ人物

抱える市場が互いに異なる日米

取材班　それぞれの独立性が確保されているというわけですね。しかしそれはまたどうしてでしょうか。素人考えでは、協力してことに当たったほうが、なにかとやりやすいのではと思うのですが。

リンカーン　互いに抱えているマーケットの性質が大きく異なっていますから。

荒川　例えば、日本ではRPGがもっとも人気のあるジャンルですよね。しかしこちらでは、あまりヒットしない。反対にこちらで大人気となっているスポーツゲームは、日本ではそれほどでもありません。これだけユーザーの嗜好が異なっているんですから、マーケティングのスタイルが違っても当然です。

荒川社長
おだやかな語り口ながら、仕事に関してはストイックな姿勢を持つビジネスマン。ちろん英語はペラペラ。休日には草野球チームで汗を流すというスポーツマンでもある

64のソフト展開も別々なものに

取材班　ということは、64用ソフトのラインナップも、日米では異なったものになることもある、ということですか？

リンカーン　その可能性は大いにあります。本社とNOAに共通する基本方針として、ユーザーに受け入れられる良質なソフトを厳選して提供していく、というものがあります。

荒川　日本とアメリカ、それぞれの市場のニーズに応えるソフトをリリースしていくうちには、一方の市場でしか発売されないタイトルも少なからず出てくるかも知れません。

取材班　健全な市場を育成するためには、それもしかたのないことかも知れませんね。

リンカーン　ともかく、我々はこの新システムが市場に歓迎されることを期待しています。その点では、日米の任天堂はまったく同じ希望を持っているといえるでしょう。

⬆抜群の環境を持つシアトル郊外の広い敷地に、ゆったりと建物がレイアウトされているNOA社屋。もちろん正面玄関では、マリオが出迎えてくれるのだ

E3(エレクトリック・エンターテイメント・エクスポ)で発表された
ドリームチームとは?

DREAM TEAM

それではこのページから、E3で発表された情報のうち、重要度二重丸の情報をお届けする。それは、"ドリームチーム"に関するもの。これはいったいナニモノなのか。その全貌がいま明らかになる。

そもそも"ドリームチーム"という言葉がアメリカで頻繁に使用され出したのは、先のオリンピックのこと。当時のアメリカ合衆国代表バスケットチームを指して、この言い方が使われたことに始まる。このオリンピックからプロ選手の参加が許されるようになったため、アメリカはマジック・ジョンソンをリーダーに、マイケル・ジョーダンやオニールなど、NBAの現役バリバリのプロ(ジョンソンだけはエイズ問題で引退していたが)、それもスーパースターばかりをずらりと揃えた"夢のチーム"を結成。当然ながらこのチームは、他国の代表をまったく寄せつけない実力を持ち、当然のように金メダルを獲得したのだった。それ以来、彼の地では、とにかく凄いパワーを持つ団体や集団をドリームチームと形容することが、流行となっているのだ。

E3で発表されたドリームチームも、64を強力にバックアップする企業群のことを指している。直接ハードの開発に関わった企業や、自社の持つ最新テクノロジーをライセンス供与した企業。ソフト開発支援ツールを製作した企業。任天堂参加で実際のゲームソフトの開発を担当する企業。そして、自社ブランドのソフトを開発、販売する企業。大きく分けて4つの分野にまたがった各企業は、いずれ劣らぬ有力企業ばかり。そのデータを、どーんと紹介していこう。

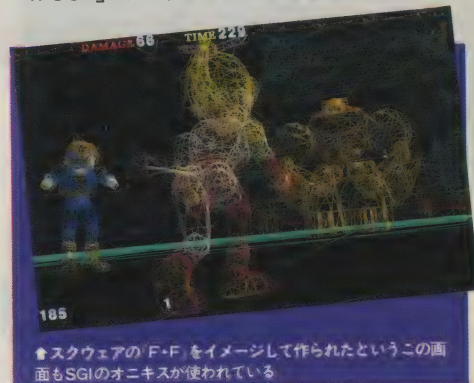
なお、ドリームチームに選ばれたところ以外のメーカーでも、64用ソフトを開発することはできる。この両者の違いは、"64用に開発するソフトは64専用のもの"という専属契約を、任天堂と結んでいるか否かにある。もちろん、契約を結んだのがドリームチームのメンバーというわけだ。

64 information from U.S.A.

1 ハードウェア HARDWARE

任天堂と協力し、64のハード設計に関わったメーカー。いずれも各分野をリードする技術力で知られる。

- Rambus Inc.
- Silicon Graphics, Inc.
- WMS Industries

CG業界をリードするSGIの先端グラフィック処理技術と、毎秒500MBと驚異的なデータ転送速度を持つRambusのDRAMサブシステムが、64のハードに取り入れられている。もうひとつのメーカーWMSは、任天堂とWilliamsというメーカーの合資企業で、64と同じ基盤を利用したアーケードゲームを開発する。すでに「Killer Instinct」と「Cruis'n USA」というタイトルが稼働中だ。

⬆スクウェアの「F・F」をイメージして作られたというこの画面もSGIのオニキスが使われている

2 ツール開発 DEVELOPMENT TOOL PARTNERS

ハードだけあっても、ツールがなくてはソフト開発は不可能。それを開発したのがこれらのメーカーなのだ。

- Alias Reserch
- MultiGen Inc.
- Software Creatiens

一見、ふつうのユーザーには関係のない分野に感じられるが、ツールがないとソフトが作れない=ゲームが出ないということで、実は我々にとっても非常に重要な存在。各社とも、グラフィックワークステーション用ツールなどで知る人ぞ知る存在だ。

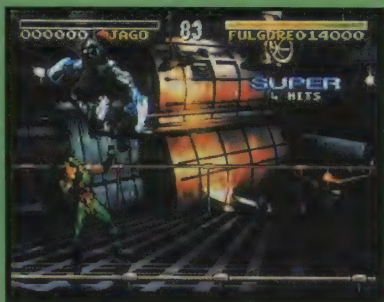
3 ゲームデベロッパー GAME DEVELO

ニンテンドーブランドとして発売される64用ソフトの開発を担当するメーカー。各社とも確かな実力を持つ。

- Angel Studios
- DMA Design Ltd.
- Paradigm Simulation, Inc.
- Rare Ltd. and Rare Coin-It Toys & Games, Inc.
- Software Creations

他のメーカーの傘下でソフトを開発するときくと、なんとなく弱小零細企業を想像してしまいがち。だが、これらのメーカーを、ただの下請けさんと侮ってはいけない。単に販売部門のパワーがやや足りないだけで、その開発力の高さには並々ならぬものがある。なんといっても、あのNOAが自分のブランド名で発売するソフトの開発を任せるのだ、ちょっとやそっとの実力では、ここにその名前が掲載されるわけがない。もちろん各メーカーの名前は、スタッフロールにちゃんと明記されることになるはずだ。

残念なのはこのすべてが日本で発売されるとは限らないこと

この記事を読み進めるうえで、是非とも、いや、絶対に確認しておかなければならないことがある。それは、このドリームチームの情報は、あくまでアメリカ市場を前提にしたものである、ということ。特に、ゲームディベロッパーとゲームパブリッシャーには要注意。先のリンカーンNOA会長と荒川社長のインタビューでも言及していることだが、いくらアメリカではソフトが発売されようと、日本のNINTENDO 64用ソフトとして販売されるとは限らないのだ。もちろんこちらのマーケットにも受け入れられると任天堂が判断したタイトルは、日本でもリリースされることになるだろうけどね。

⬆アメリカでは大人気のSF版格闘ゲーム「キラーインスティンクト」も、日本で発売されない模様だ

RERS

⬆世界的ヒット作の「ドンキーコング」は、任天堂ブランドで発売された。しかし実際に開発を担当したのは、タイトル画面で表示される通り、ここにも選ばれているRare社なのだ

4 ゲームパブリッシャー GAME PUBLISHERS

スーパーNES(アメリカ版スーパーファミコン)やパソコン市場で確かな実績を持つ、いわゆるソフトハウスだ。

■Sierra On-line

家庭用ゲーム機でしかコンピューターゲームをプレイしたことがないユーザーは、まずこのメーカーを知らないだろう。しかし、パソコン､特にIBM-PC互換機(ごかんき)(いわゆるDOS/V機)でゲームをしている人は別。この名前を知らなくては、モグリのゲーマーと呼ばれてもしかたがない。それほどメジャーなソフトハウスなのだ。数多くのヒットシリーズを抱えていることでも知られ、海外のパソコンゲーム誌のヒットチャートには、なにかしらここの作品がランクインしていることが多い。

シエラのゲームといえば､アニメーション・アドベンチャーと呼ばれる作品が多数派を占める。これは、マウスでキャラクターを操作して画面に隠されたヒントやアイテムを収集、ストーリーを進めていくという形式のゲームで、アメリカでは確立したジャンルとして認知されている。同社はこのジャンルのパイオニア的存在。美しいグラフィック、洗練(せんれん)されたストーリー、そして練りに練られた謎。いったん同社のソフトにハマルと、もう他社の作品では満足できなくなるといわれるほどだ。

だが、同社の作品がすべてアドベンチャーゲームというわけでもない。同社はその傘下(さんか)にダイナミックスというソフトハウスを抱えているが、これがまた親会社とはまったく異なった分野の作品を開発しているのだ。同ソフトハウスが得意とするのは、ポリゴンを利用したシミュレーター系のソフト。特にフライトシミュレーター作りの手堅さは、ディープなマニアも認めるところ。シエラブランドの64専用タイトルがリリースされる場合は、媒体がカセットのため、あまり大きな容量のソフトは厳しい点、そしてなにより、3Dをターゲットにした設計が加えられている点から、ダイナミックスの作品が選ばれるのではないかと予想される。

⬆Sierraが誇る看板シリーズの最新作、「KING'S QUEST 7」(IBM-PC用)。当然のごとく、発売と同時にヒットチャートのトップに踊り出たアドベンチャーゲームだ

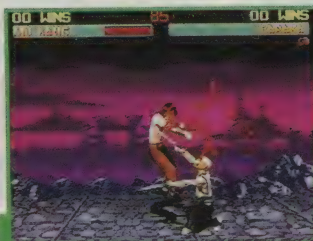
⬆Dynamixが製作したフライトシミュレーター、「RED BARON」(IBM-PC用)。第1次世界大戦を舞台に、プレイヤーは大空の英雄を目指す。レーダーや自動追尾ミサイルなど存在しなかった時代のこと、頼りになるのは自分の操縦技術のみというシビアな空中戦が繰り広げられる。ちなみにゲームタイトルの“レッドバロン(赤い男爵)”とは、実在したドイツ空軍のエースパイロットのことだ

Williams Entertainment

ウィリアムズ・エンターテイメントは、アメリカで最大規模の売り上げを誇るアーケードゲームメーカー。しかし、日本では、よほどのマニアでない限り、その名前を知っている人はまずいないに違いない。

そもそも、同社のアーケードゲーム自体、メーカーごとに系列がはっきりと分かれている日本のゲームセンターには、ほとんど入ってきていない。そしてその作品が家庭用ゲーム機に移植された場合でも、同社は他のメーカーのブランド名での販売を選んだ。いくらなんでも、これで分かれってほうが無茶だよね。しかし、その作品名を聞けば、ああ、あのソフトのオリジナルを開発したところかと、ポンと手を叩く人も多いはず。そのタイトルとは、実写取り込みの対戦格闘ゲーム、『モータルコンバット』シリーズ。そう、首をちょん切るは、背骨を引き抜くは、という残酷フィニッシュ技、"究極神拳"が話題になった作品だ。

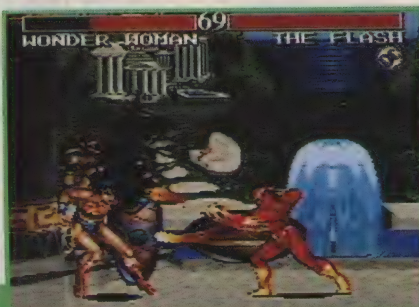
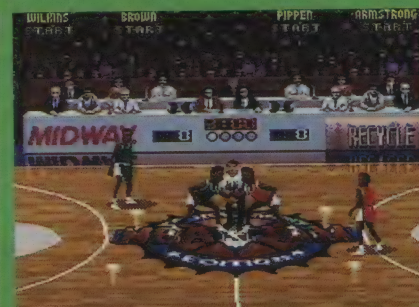
アメリカにおけるこのゲームのウケ方には、尋常ならざるものがあった。オリジナルのアーケード版は、コインゲームのインカムの最高記録を更新。スーパーファミコン及びメガドライブ用の移植版も、長らくヒットチャートの上位を賑わせていた。この家庭用ゲーム機版は、日本でもアクレイムジャパンから発売されている。ただし、芳しい結果は出せなかったようだけどね。

また、『モータルコンバット』以外でも、同社はNOAと合資でWMSインダストリーズを設立、64のテクノロジーを利用したアーケードゲーム、『キラー・インスティンクト』を販売するなど、大きな影響力を持っているのだ。

↑この画面写真は、アクレイムジャパンより国内発売されている、スーパーファミコン版の「モータルコンバット2」のもの。なにしろ日本ではほとんど出回っていないため、残念ながらオリジナルのアーケード版の写真の入手が間に合わなかったのだ

↑こちらもオリジナルのアーケード版ではなく、NOAから発売されるスーパーファミコン版の「キラー・インスティンクト」の写真。こちらのソフトも日本では販売されない模様なので、日本のゲーマーにとってはまさに幻といった感じの存在だろう

Acclaim Entertainment

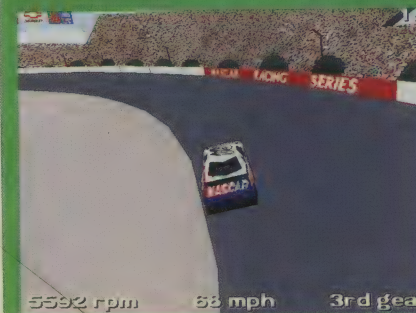
ここのところ絶え間なく作品をリリースしている、アクレイムジャパンというソフトハウスをご存知だろうか。アクレイム・エンターテイメントは、その親会社にあたるメーカー。その活動は多岐に渡っている。各種家庭用ゲーム機、パソコン、そしてアーケード用ゲームソフトの開発のみならず、その世界規模の流通までをも自社でまかなっているのだ。その企業規模たるや、まさに超大手の部類。アメコミヒーローの宝庫、マーベルコミックを抑えるなど、ゲーム以外の部分の活動も盛んに行っている。

このメーカーは規模が大きく、傘下にそれぞれ得意分野が異なる下請けソフトハウスを多く抱えている。そのため、いったいどんな64用ソフトを出すのか、はっきりと予想することは難しい。だが、これまではアクション系のゲームをヒットさせてきた実績を持っているので、64ビット機マーケットでも、まずはアクションものをぶつけてくるとも考えられる。漠然とした話で恐縮だが。

↑アメコミのヒーローたちが大挙して登場する対戦格闘ゲーム、「ジャスティスリーグ」

↑NBAの花形プレイヤーが2on2のダンク合戦を繰り広げる、「NBAジャム トーナメントエディション」

Virgin Interactive Entertainment

イギリス本拠地に活動を行っているヴァージン・インタラクティヴ・エンターテイメントは、その社名から察しがつくように、大型CDショップのヴァージン・メガストアや、航空会社のヴァージン・アトランティックと同じ企業グループに属するメーカー。各種家庭用ゲーム機向けのソフトもリリースしているが、現時点ではIBM−PCが中心的なプラットフォームになっている。

このメーカーはなかなか多作なところで、水準以上のヒットとなったタイトルも数多い。それらはジャンル的にもまったくバラバラ。しかし、そこに、ある共通する特徴も見て取れる。それは、通常のゲームメーカーとは一線を画す、洗練されたセンスだ。これはやはり、あのヴァージングループの一員であることからくるのだろうか。まあ人によっては、そのセンスが鼻につくってこともあるだろうけど。ともかく、64でも、このメーカーはちょっとオシャレ系のソフトを出したりするのだろうか。

↑インタラクティブ・ムービー系ソフト流行の先駆けとなった、「The 7th Guest」(画面はIBM−PC用)

↑アメリカで人気のドラッグカー・レースを忠実に再現したレースシミュレーター、「NASCAR RACING」(IBM−PC用)

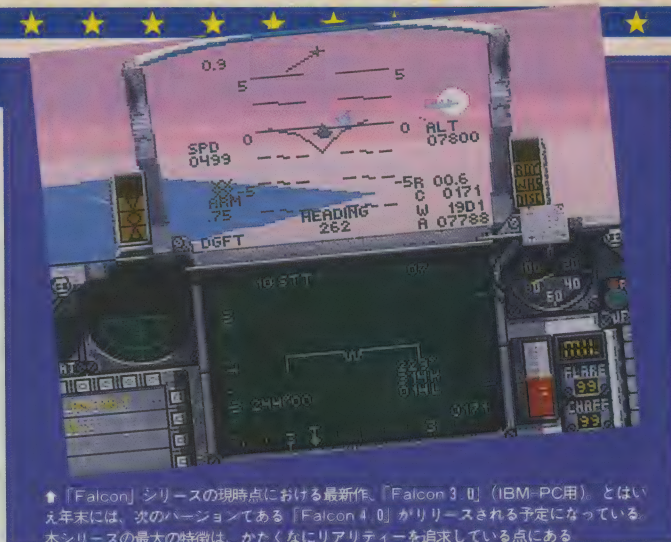
Spectrum Holobyte

スペクトラム・ホロバイトは、『Falcon』シリーズというフライトシミュレーターのトップブランドを有するソフトハウス。フライト系の作品の人気がいまひとつの日本では、その知名度もまだあまり高くはないものの、本場アメリカでは確固とした地位を確立しているメーカーだ。

だが、フライトシミュレーターにはあまり関心がないという人も安心してほしい。同社は2年前、マイクロプローズ(Microprose)という、けっこう大手のソフトハウスを傘下に収めているのだ。

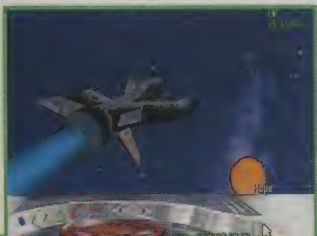
このマイクロプローズというメーカーは、『F-15』シリーズという人気フライトシミュレーターを擁し、スペクトラム・ホロバイトの直接のライバルと見なされていたところ。それじゃあ大した差はないって? いやいや、それがそうではないんだな。

さらにマイクロプローズは、軍事シミュレーターの開発ラインとは別に、いっぷう変わったシミュレーションゲームの開発ラインも持っている。これはシド・メイヤーというゲームデザイナーを中心にしたラインで、文明の発達をテーマにした『シビライゼーション』や、新大陸の発見と植民地経営をテーマにした『コロナイゼーション』などを開発。これらのタイトルは、日本でもパソコン(PC-9801)や家庭用ゲーム機に移植されており、なかなか熱烈なファンを獲得している。

しかしまあ、スペクトラム・ホロバイト及びマイクロプローズがリリースする64用ソフトといえば、やはり戦闘機を題材にしたフライト系の作品を想像するのが妥当な線。もちろんその場合も、ユーザ一層の違いを考慮に入れて、パソコン版ほどゴリゴリの内容にはならないはず。シミュレーターというよりも、シューティングゲーム寄りの作品になるのではと予想することができるだろう。

↑『Falcon』シリーズの現時点における最新作、『Falcon 3.0』(IBM-PC用)。とはいえ年末には、次のバージョンである『Falcon 4.0』がリリースされる予定になっている。本シリーズの最大の特徴は、かたくなにリアリティーを追求している点にある

↑その独走的なテーマの選び方で各方面の話題をよんだ文明発達シミュレーションゲーム、「CIVILLIZATION」(IBM-PC用)。オリジナリティーを重視するアメリカのパソコンゲーマーの間では、絶大な支持を獲得している。

Gameteck Inc.

ゲームテックは、IBM-PCを中心にゲームソフトを販売しているメーカー。では、どういったタイプの作品を得意としているかというと、これがなかなか絞りきれない。というよりも、各作品間に、ほとんど関連性が感じられないといったほうがいいだろうか。

↑広大な宇宙を舞台にした貿易/戦闘ゲーム、「FRONTEER ELITE 2」(IBM-PC用)

ざっとタイトルを挙げてみよう。まず、商人になろうが宇宙海賊になろうが、プレイヤーの意志しだいでどうにもなるという高い自由度がウリの「FRONTEER ELITE」シリーズ。武装タクシーの運転手となって、ジャンキーを轢き殺しつつ客を目的地に運ぶという、とんでもない世界観の「Quarantine」、それにIBM-PC版の「ストリートファイター2」なんてものもある。これらのソフトから、このメーカーがどういうところだとはとても断定できないでしょ。

ともかく、なにが飛び出すかわからない。それがゲームテック最大の魅力ではないだろうか。

Mindscape

マインドスケイプ自体は、ゲームテックと同じく、様々なタイプのソフトをリリースしているソフトハウス。心持ちスポーツものののタイトルが多いかなという気もするが、スポーツゲームの老舗と言い切れるほどでもない。

だが、この会社には、確固としたラインが存在している。それは、その傘下に入っているSSIというソフトハウス。このソフトハウスは、テーブルトークRPGの定番中の定番、「AD&D」の権利を所有しており、それも元にした数多くのコンピューターゲームをリリースしている。3D・RPGに戦術シミュレーション、アドベンチャー、それにアクションゲームまで、その内容は多岐に渡るが、いずれもファンタジーファンを満足させる世界観が構築されており、固定ファンも多い。しかし、それが64用ソフトになる可能性は、ユーザー層の違いを考えると、どうともいえないというのは正直なところ。

↑ゲームフィールドがすべてポリゴンで構成された3D・RPG「RAVENLOFT」(IBM-PC用)

64 Information from U.S.A.

緊急速報！ あのLucus Artsが64参入 もちろん「STAR WARS」！

帝国は、強いーっ、強いーっ。この替え歌を知っている人も、本誌読者の中では小数派となっているはず。なにしろ「STAR WARS」の第1作が公開されたのが1977年、つまりいまから18年も前の話なのだ。

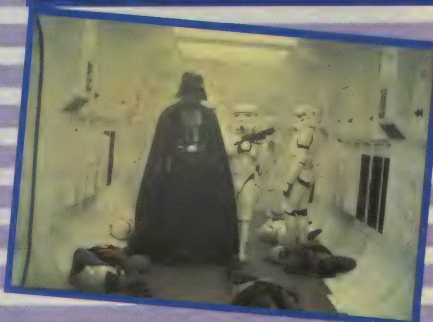
しかしいまから思い起すと、あの第1作が公開されたときの反響はすごかった。それ以前の特撮映画とはまったく水準が違う映像に接し、これがSFXというものなのかっ！　そう雄叫びを上げる観客が後を断たなかったという。おっと、昔話にふける暇はない。テーマはNINTENDO 64だ。

で、なぜここで「STAR WARS」の話を持ち出したのかといえば、この映画を題材にしたゲームが64用ソフトとしてリリースされる、という情報が飛び込んできたため。これは確定情報。しかも、製作はルーカス・アーツがじきじきに担当するというんだから、これを興奮せずになにを興奮せよというのか。

とはいえ、お若い家庭用ゲーム機ユーザーの中には、ルーカス・アーツを知らないという人もいるだろう。ここ数年、コンシューマー機用のソフトは作っていないからね。そんな人は、パソコン雑誌を見てみよう。毎月必ずというわけじゃないけど、そのゲームコーナーには、高い確率で同社のゲームが紹介されているはず。そう、現在ルーカス・アーツは、パソコン（主にIBM-PC）ゲームメーカーとして5本の指に入る大御所（おおごしょ）となっているのだ。

突然話は前後するが、「STAR WARS」シリーズのプロデューサー、ジョージ・ルーカスは、積極的に先端技術に取り組む姿勢で知られる。その彼が率いるソフトハウスが、ルーカス・アーツ。必然的に、その製作するゲームソフトは、「STAR WARS」シリーズをテーマにしたのが多くなる。で、NINTENDO 64用のソフトとしてリリースされる作品も、御想像の通り「STAR WARS」ものなのであった。

一般的に、キャラクターを利用したゲームというと、詰めが甘いとか、キャラクター以外は他のゲームとまったく同じとか、なにかとマイナス面が目立つタイトルが多い。だが、ルーカス・アーツが作り上げるソフトは、そんなネガティヴな傾向とは無縁。やたらと口うるさいパソコンゲーマーの批評に耐えてきただけあり、たとえキャラクターがゲームオリジナルのものであったとしても、十分いける水準を保っているのだ。

ちなみにこれはSFC版

⬆SFC用の「STAR WARS」ソフトは何本かリリースされているが、64版はまったく違うものになりそう

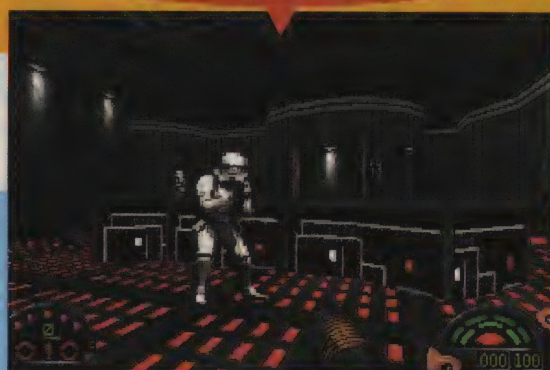
from U.S.A.

注目の64版はどうなるか?

右の2つのタイプのいずれかでは?

こちらのタイプ?

↑「X-WING」(IBM-PC用)。連邦のエースパイロットとなって、帝国側の戦闘機と激しい戦闘を繰り広げる3Dシューティングゲームだ

それともとちら?

↑「DARK FORCE」(IBM-PC用)。帝国の基地に単身潜入し、ミッションをクリアしていく秘密工作員の活躍を描く。パソコンで人気の「DOOM」系ゲームだ

ルーカス・アーツのNINTENDO 64用ソフトはすでに正式名称が決定されている。その名も、「STAR WARS : Shadows of the Empire」。直訳すれば、帝国の影、といったところか。このゲームの舞台となるのは、第2作の「帝国の逆襲」と第3作の「ジェダイの復讐」、このふたつの映画の中間の時代。っていうと、ルーク・スカイウォーカーがダースベイダーに腕を切り落とされ、ハン・ソロが金属中にとじ込められた後、というわけだ。それはともかく、知られざる地下世界に侵入したプレイヤーは、待ち受ける帝国側の敵と戦い、これを打ち破っていく。その敵の中には、ボバ・フェット、ジャバ・ザ・ハット、そしてダースベイダーに皇帝と、映画でお馴染みのキャラクターたちも含まれることになるというから、なかなか楽しみ。

しかし残念ながら、このゲームに関してわかっているのは、ここまで。プレイヤーはなにか乗り物に乗っているのか、それとも乗っていないのか、銃で戦うのか、それともフォースの力で戦うのか。まだ開発がスタートしたばかりということで、画面写真も入手することも不可能であるため、ゲームの細かい部分についての情報は確認のしようがないのだ。とりあえず、3Dであるということだけは判明しているので、同社のパソコン用のソフトのうち、こんなふうになるのではと考えたタイトルを掲載してみた。プレイヤーが歩き(走りもあり)でダンジョン風のマップを移動するタイプの作品と、戦闘機に搭乗(とうじょう)して宇宙空間で360度の戦闘を繰り広げるタイプの作品のふたつだ。注目の64用ソフトがこのうちいずれかに近いものになる可能性は、けっこう高いはずだ。

基本的に64用のソフトに関しては、日米でまったく異なるソフト展開が行われると予想されている。アメリカで発売されたタイトルが、そのまま日本でも発売されるとは限らないというわけだ。しかし、日本のユーザーには受け入れられそうもない大味アメリカンソフトならいざ知らず、このルーカス・アーツのタイトルのように、けっこう高い注目を浴びそうなものは、躊躇(ちゅうちょ)することなしにどんどん発売を決定してほしい。本ソフトは、アメリカでは1996年中頃の発売が予定されている。年を越すころには、その開発中の画面写真も入手できるようになるだろう。「STAR WARS」ファン、そして3Dゲームファンのみなさん、より詳しい続報が発表されるまで、ほんの少し辛抱するべし。

最新ビデオ研究すべし

↑ルーカス・アーツが研究を進めている画像向上技術、"THX"を利用した「STAR WARS」ビデオカセット。その名もずばり、「THXビデオカセット」だ。第1作から第3作まで、それぞれ字幕版、日本語吹き替え版、ワイドスクリーン版が用意されている。価格は各巻2,980円[税別]。96年1月31日までの期間限定発売なので、気になる人はショップに急ぐべし

我々がNINTENDO 64版「STAR WARS」に触れることができるのは、最短でも来年の夏休みの時期になる。じゃあそれまでは、上に挙げたパソコン版「STAR WARS」をプレイしてようか。とはいえ、DOS/Vパソコンを持っている人はそう多くないはず。いくらいいゲームがあるといっても、これらのタイトルのためだけにパソコン本体を買うわけにもいかないし。

できるだけお金を使わずに「STAR WARS」の世界に浸る。そんなうまい話はないのか。実はあったんだな。それはビデオ。そう、映画の「STAR WARS」のビデオだ。

ゲーム好きにとって、「STAR WARS」は必見の作品。ところが、公開からこれだけ時間が経つと、3部作のうち1本も見ていないという人もいるはず。そりゃあSFXが各段に進歩した現在の水準から見ると、公開時に劇場に並んだ観客と同じ感動を受けるできないだろう。だが、そういったことを考慮しても、この映画は面白いと、言い切っちゃう。現在は、左に紹介している高画質ビデオ(S-VHSではないので、ふつうのビデオデッキで大丈夫)が1本2,980円[税別]という低価格で販売されている。このチャンスを逃す手はない。

ところで、「STAR WARS」新シリーズの製作が決定したというニュースはご存知だろうか。この新シリーズは、旧シリーズからひと世代前の時代が舞台となる3部作。若き日のオビ・ワン・ケノビやルークの父親(ダースベイダーだ!)が主役となるという。そこでは、なぜ帝国が勢力を伸ばしたのか、なぜジェダイの騎士であるアナキン・スカイウォーカーがフォースの暗黒面に触れてしまったのか、このふたつの謎が解明されるはずだ。

新シリーズの公開は、第1話が1998年、第2話が1999年、そして第3話が2000年を予定している。2000年公開予定なんて、ハルマゲドンなんかまるで眼中に入れていないのはさすがルーカスって感じだが、それにしても、随分先の話ではある。第3話のころには、もうみんなオヤジだよ。

インターネットや専門誌で報じられた気になる情報

64 INFORMATION

64 information from U.S.A.

前のページで紹介したドリームチーム情報は、NOAが正式に発表したデータ。だが、公式発表だけが情報ではない。ということでこのページでは、現在アメリカで流れている64関係のウワサを取り上げてみることにしたぞ。

10月初頭、本誌取材班はNOAインタビュー及びその他もろもろの取材のため、アメリカへと渡った。もちろん64のスクープ情報を我がものにせんとの野望を抱いていたわけなのだが、最初の数日間は、どうも今回の出張は空振りに終わるのではないかとの危惧を感じてしまっていた。会う人会う人が情報を持っていないせいか、いまいち盛り上がりに欠けているという印象を受けたのだ。

ところがどっこい、そんなことはありませんでした。出るところに出れば、64を持ち望むゲーム好きたちが、熱き会話を交わしていたのだ。では、アメリカのゲーマーは、この次世代のゲーム機をどのように受け止めているのだろうか。以下に、彼らの間で流れている64関係のウワサを紹介する。

ところでまず最初にことわっておくが、ここに紹介する内容はあくまでウワサであり、確実に裏の取れた情報ではない。その辺りを勘違いしないように。

驚異のスペックはどこまで本当か？

まずは、右のカコミを見てほしい。どう思う？　このスペック。はっきりいって、まったくチンプンカンプンかな。まあ、それでも特に問題はない。やはり現時点で64のスペック解明に熱中するのは、そうとうハードウェアの知識を持つ専門家かマニアの連中ばかり。こんなことがわからなくても、ゲームはできる。まあ簡単にいうと、もしこのスペックがすべて本当ならば、NINTENDO64はこれまで発売されているどんなゲーム機をも、軽く蹴散らすほどの性能を持っていることを意味する。これはそうとう凄いことだ。そう考えればOK。

それでは、このスペックはどこまで正しいのだろうか。まず最初に疑問を感じるのが、任天堂もNOAも発表していないこれらのデータを、彼らはどうやって手に入れたのだろうか、という点。もしかして、はなからただの推測なのか。いや、もしそうでも、あまりに現実離れした情報なら、誰も相手にしない。それなりの現実味を帯びていなければ、あっという間に淘汰(とうた)されるはずだ。そう考えると、当たらずといえども遠からず、って感じなのだろうか。それに、いつの間にか関係者の手によって非公開情報が明らかにされてしまうというのも、この手のハイテク製品にはありがちなことだし。

どうやら当地のゲーム専門誌の自信たっぷりの書きぶっりから判断すると、これらのスペック情報はそうとう正確、いや、もっとはっきりいえば、真実が含まれている可能性もあるようだ。しかし、どの部分が確実な情報で、どの部分がガゼネタなのか、判断の根拠(こんきょ)となる材料がないというのが正直なところ。結局、我々としては、ファミコンスペースワールド'95でなんらかの情報が発表されるのを待つしかない。なんて、当たり前といえば当たり前過ぎる結論しか出せません。

ウワサのスペック

CPU

■CPUはMIPS R4300i/100MHz
■CPU演算速度は125MIPS
■co-processorを７個登載
■グラフィック専用RISCチップ登載

Graphic

■ビデオRAM1MB登載
■ダイナミックRAM2MB登載
■サウンドRAM1MB登載
■DRAMサブシステム登載

ここに挙げたのが、アメリカのゲーム専門誌や商用パソコン通信ネットのゲームフォーラム、それにインターネットや個人が主催する草の根ネットの会議室上などで流布(るふ)されている、64のハードウェアスペックだ。

この強力な基本性能に加えて64は、リアルタイム・テクスチャーマッピング、モーフィング、拡大、回転、ゆがめる、シェーディング、リアルタイム・アンチエイリアス、リアルタイム・トリリニアマップ解析(かいせき)、それに透明化といったグラフィック処理を、ハードウェア的に行うことができるという。そしてこれらの特殊効果をすべて使っていても、秒間10万個以上のポリゴンをリアルタイムで表示することができるとの情報まである。

絶えないウワサは期待の大きさを物語る!

ハードウェアのスペックを追求したら、次はいったいどんなソフトがリリースされるのかを解明したくなるのが人情というもの。当然のごとく、64用にリリースされるソフトの具体的なタイトル名を突き止めようとする動きが活発になっている。

とりあえず右のカコミ内に取り上げたのが、その候補として名前が挙がっているソフトのリストだ。ここに掲載したタイトルは、複数のメディアで取り上げられ、発売時期はさておき、開発に着手されていることはほぼ確実、と現地のマスコミ関係者が目しているソフト。一応、実現する可能性もそう低くはないものばかりだ。

もちろん、中にはほとんど思いつきになのではと疑いたくなる、もっと確度の低いウワサもある。ざっと目についたものを挙げていくと、「Pilot Wings 2」、「Final Fantasy 7」、「Final Fantasy 8」、「Metorido 4」、さらに「Ultra Mario Bros.」などなど。「FF 7」だけならまだしも、「FF 8」まで名前が挙がるとは。ここまでくると、ちょっと眉唾もの。予想ではなく、希望だよね、これは。

では、これらの64用ソフトに関するウワサの真実度はいかに‥‥、といきたいところだが、こちらも現時点ではまったく確認がとれない。任天堂及び日本のソフトハウスのタイトルは、たとえ実際にそのソフトが開発されていたにしても、スペースワールド'95で初公開するのが原則。一方海外のソフトハウスも、Ultra 64の発売日が至近距離に入ったためか、それともスペースワールド'95に出展でもするのか、ここのところ急に口が堅くなっているのだ。やはり結局、64に関する情報は、すべて11月25日から。そう考えるしかないだろう。

なお、何度も強調しているように、ここで取り上げている情報は、現在アメリカで流れているウワサを取り上げたもの。現地のヒートアップぶりから64の前人気を探るというのが主な目的で、これが真実の情報であるとするような意図はさらさらない。本当は同じことを何回もいうのはいやなんだけど、よくいるんだよね、ぱっと文章の一部だけを見て、「××」にはこう書いてあったと、それが真実として報道していたかのように言いふらしてしまう慌て(あわて)ものさんが。それは編集部の本意ではないんだよね。

ウワサのタイトル

- Killer Instinct/NINTENDO
- Cris'n USA/NINTENDO
- タイトル未定/NINTENDO (DMA Design)
- Truck : Dinosaur Hunter/Acclaim
- Ultra Doom/Williams Entertainment
- タイトル未定/NINTENDO(Paradigm Simulations)
- タイトル未定/GTE Interactive Media
- Top Gun : A New Adventure/Spectrum Holobyte
- Motal Combat 3/Williams Entertainment
- Red Baron＼Sierra On-line
- タイトル未定＼NINTENDO (Software Creations)
- タイトル未定＼NINTENDO (Angel Studio)
- Robotech Academy＼Gameteck
- タイトル未定＼Virgin Interactine
- Monster Dunk＼Mindscape
- Ken Griffey Jr. Baseball＼NINTENDO
- Mission Imposibble＼Ocean

Special thanks for : Game Fan Magazine、Intelligent gamer online、Game Guru online、Ultra64 unofficial home page at internet、Cap Scotts Nintendo Ultra64、Next Generation Magazine、Ian Mapleson and his WWW site

『NEXT GENERATION』誌ニール氏に聞く

⬆ゲームとクラブカルチャーが大好きなイイ男系編集者。現在サンフランシスコ在住だが、出身はイギリス。ご近所にケイト・ブッシュが住んでおり、よくその姿を見かけたそうだ

⬇創刊1年目の若い雑誌ながら、アメリカのゲーム野郎から大きな支持を得ている月刊誌。ゲームをカルチャーとして受け止める編集方針がその秘訣か。レイアウトもなかなかお洒落さん

次々とアメリカから発信される64情報。これらの情報を、当地のゲームファンはどのように受け止めているのだろうか。その辺りの話を伺うため、人気ゲームカルチャー誌「NEXT GENERATION」のエディター、ニール・ウエスト氏にお話を伺った。

編集部：「NEXT」誌は、直接開発者にコンタクトを取ることにより、より深い情報を提供するという編集方針を基本にしていると聞きました。ということは、64情報もばっちりってことですね。

ニール：それが残念ながら……。もともとNOAっていうメーカーは情報規制が厳しいところで、ボクたちアメリカのメディアもなにかと苦労させられるんだけど、今回の64に関しては、さらにその姿勢が徹底しているんだ。

編集部：その苦労は日米共通ですね。でも、アメリカのゲーマーの間でも、64を待望する声が大きいでしょう?

ニール：スーパーNESのプレイヤーのなかでも、64の存在を知っている人は少数派じゃないかな。うちの雑誌は64のような最新情報も追っかけているけど、多くのゲーム雑誌、とくに低年齢層向けの本では、64に関する記事は少ないですね。

編集部：それじゃあアメリカのゲームプレイヤーは、まったく64に興味を示さないと?

ニール：いや、その言い方は正確じゃないな。64の場合も正式な発売日が発表され、それが近付けば、当然こちらでも注目を集めることになるはずだよ。

編集部：それでは、64が発売されたとして、アメリカでもヒットするでしょうか。

ニール：うん。SNES同様の圧倒的なシェアを取るかどうかはわからないけど、とりあえずたくさん売れることだけは確実だろうね。

オリジナルの磁気ディスクとはいったい何か？

まだハード自体が発売されていないのにも関わらず、大いに注目を集めている周辺機器がNINTENDO 64には用意されている。それは、大量のデータを書き換え可能という、磁気ディスクシステムだ。

↑RPGといえば、「ファイナル・ファンタジー」を思い浮べる人が多いはず。上の写真は、世界最大のCG関連イベント、シーグラフの会場でスクウェアが上映した「FF」のイメージ映像だ。SGIのグラフィックワークステーションで製作されたこのアニメーションがそのままゲームになるとは考えにくいが、これに近いものが実現できるのではと、期待が広がる

NOAのアナウンスにより、その存在が明らかになったNINTENDO 64用磁気ディスクシステム。だが、第1報以来ほとんど新しい情報が出されなかったため、それがどういった製品になるのか、またそれはどのような用途に利用されるのかといった情報は、まったく不明のままとなっていた。

ところが、今回のNOAインタビューの席上上で、この磁気ディスクシステムに関する新しい情報が入手できたのだ。荒川社長曰く、「磁気ディスクはけっこう早い時期にリリースされるでしょう。発売は日本が先になるでしょうね。あれは日本で人気のあるRPG用の周辺機器ですから」

この言葉に奮起した取材班は、なんとかそれが、磁気を利用した完全オリジナル方式の記憶システムであるという情報を得ることができたのだ。

パソコン用周辺機器から64用磁気ディスクの姿を想像してみる

NINTENDO 64用磁気ディスクシステムは、まったくのオリジナルフォーマット。とはいえ、なにかしら性質の近い製品は存在しているはず。そこで、いくつもの規格が並立しているパソコン用周辺機器の中から、これはというものを選んでみた。

まずは、「MD DATA」。一部ゲーム誌で、64用磁気ディスクはこれではないのかと報道されたことがあるが、まずその線はなさそうだ。この製品は、必要なデータを読み込みにいく時間、シークタイムが遅く、ゲームには向いていない。記憶作業に利用しているのも、磁気ではなく光磁気だ。それが大きく取り上げられたのは、元を辿ると海外の専門誌上で、磁気ディスク、つまり“Magnetic Disk”を“MD”と省略して掲載していたことに由来するらしいのだ。

次に、これまた一部ゲーム誌に候補として挙げられた「PD」。結論からいうと、こちらの線もないだろう。確かに「PD」は優れた性能を持っている。だが、いかんせん高い。実際のパソコン用の製品の価格が10万円近く。大量生産すればコストも下がるだろうが、それでも5万円を切ることは難しいはず。

最後に取り上げるのは「ZIP」。これはなかなか有望だ。記憶容量は100メガバイトとゲームには十分だし、データの読み出し速度も速い。それになにより、ドライブの価格が2万円程度という点がいい。もちろん「ZIP」は「ZIP」であり、任天堂のオリジナルフォーマットはまた違うものになるはず。しかし、内容的に近い部分も出てくるのでは。そう予想することが可能だろう。

↑松下電器が規格化した「PD」。650メガバイトのデータを記録できるほか、4倍速CD-ROMドライブとしても利用できる

↑米国IOMEGA社の「ZIP」ドライブ。性能と価格のバランスが優れており、アメリカでは品切れになるほどの人気

↑音楽用MDと同じ形態のミニディスクを利用する、ソニーの「MD DATA」。音楽ソフトをそのまま聞くことができる

SFCから64に向けて

★任天堂今西広報室長に聞く★

世代を飛び越えた64ビット機を、任天堂自身はどうとらえ、位置づけているのか。SFCとの今後の共存を含めて、気になるポイントを聞く。(聞き手・内田聡)

「64」はかなり先を見据えたハード

「ニンテンドー64は、かなり先の未来まで見据(みす)えて作ったハードである、という認識を持っています。ハードの基本的な能力が高く、容易にはその能力の全てを引き出せないハード、ということです。FCを発売したときに、当初はハードの能力を全然使い切っていなかった。だから、ユーザーが成長していくのと同時に、ゲームの方もすごい進化を見せていった。SFCがあれだけ短期間に、ソフトの内容、ハードの普及率共に伸びていったのは、FCの資産がモノをいったのが大きいんです。一方でSFCは、始めから天が見えてしまったというか、スムーズに移行しすぎてしまったきらいがあった。ゲームというのは段々と進化していくもので革命的に変わるものではない。ユーザーの評価を受けようと思ったら、段階的に進んでいくことが大切です。ニンテンドー64のハード開発の人間も、64は能力的な幅をもったハードなので、FCの時のように徐々(じょじょ)にソフトが進化していくような形で進んでいくだろう、と言っていました。そういう考えから、64は機能がとても高いハードになっている。ですから、その機能をフルに生かしたソフトが始めから出てくるかというと、それは疑問ですね。もちろん、一般論としてですが(笑)」

ニンテンドー64の発売後……

「そういう設計のハードですから、我々も当初のパートナーは相当技術力をもったところでないとムリだろうと考えていました。日本の開発チームの人間が主導になってチーム編成をしましてね、その結果、国外のメーカー(編註・レアやシリコングラフィックス)と共同で進めていくことになった。最初のチーム編成はアメリカです。だからアメリカの情報が先行していたわけです。その点では、明らかに前(SFC、FC)とは違う」

「64が発売されても、SFCのニーズはなくならないでしょう。既に1000万台を越える普及台数がありますし、SFCの枠の中で表現できる企画はまだたくさんあるはずです。64のハードの能力を高めに設定した、という意味からも、発売後に全てがそちらへ流れていってしまうというのはあり得ない。FCからSFCへの時より、もっと緩慢(かんまん)な移行になるのではないかと考えてます」

↑任天堂・取締役広報室長。特に企業・任天堂の動向を聞くならこの人をおいて他になし、という任天堂スポークスマンの長。

先行ライバル機とその現状に関して

「ハードのポテンシャルが高いと言っても、あくまでゲーム専用機という枠組(わくぐ)みの中の話です。決してマルチメディアの機械なんかではありません」「ある食品メーカーが、ある時期看板商品のカップラーメンを、なるべくホンモノのラーメンに近づけようとした。でも、結局それは失敗しましたね。コンセプトがはっきり分かれているものを、ある領域(りょういき)を越えて近づけようとしてしまっても、それはダメなんですよ。任天堂は、ゲームはゲームなのだという専用機路線を堅持(けんじ)しています。他がそれを違う方向でいこうとしても、ゲームの部分で我々のコンセプトを越えるのはムリがあるし、評価されない。ホンモノに近づけようとしても、ホンモノになれないんだから(笑)」「いくらいいものを作っても、値段が高くては買ってはもらえない。任天堂はそういうポリシーでハードもソフトも作ってきました。しかし、“ソフトで売っていく”というのもまた、我々の基本とするところです。安ければいい、というわけではないのです。価格を下げて体力勝負で全てが決まってしまうのなら、FCから十数年で築いてきたこの市場は、ダメになってしまうでしょう。価格を下げただけでは、後に何も残らず、マスコミさんに話題を提供するだけです。任天堂のこれまでのポリシーが評価されるか、それとも安ければいいという価格戦略が評価されるか。後者の場合は、ゲーム界はもうダメです。実際、ソフトのタイトルにしても数ばかりこれだけ出してしまっては、ユーザーも流通も迷ってしまうばかりでしょう」

年末商戦とスーパーファミコン

「SFCの市場に陰りが見えているという話を聞きますが、なんといっても累積販売台数、普及台数の強みがある。分母が大きいわけだから、単なる雰囲気に流されないだけの強さは持っています。今年はビッグタイトルの発売も相次ぐ。年末年始はSFCソフト一色の市場になるだろう、と思っています。ただ、発売ソフトの数の多さから小売店が敏感になっていて、値下げ競争の悪循環(あくじゅんかん)で体力をなくしていく、という危惧(きぐ)はありますが」

「64の発売日ですか? あくまで年内発売“予定”です。初心会までは分かりません。私もまだ実物は見せてもらえないほどなんですから(笑)」

↑11月25日からファミコンスペースワールド'95では、10タイトル前後のソフトも展示される予定。64のソフトともども、SFCの話題作の展示も見逃せないのだが

すべての能力を引き出すのは容易ではない。“64”はそういうハード

1/27発売

全世界が待っていた夢のプロジェクト

SUPER MARIO RPG™
スーパーマリオ® RPG

- 任天堂
- スーパーファミコン
- ¥9800

マリオのRPG化実現！任天堂とスクウェアの世界戦略が今明らかになる。

ゲームの伝道師マリオがRPGを世界に広めていく!!

ついにマリオがRPGになる！もちろんゲーム界ナンバーワン人気キャラのマリオが、今までRPGに登場しなかったほうがフシギといえばフシギだが……。しかも開発はスクウェアが担当するというのもマリオシリーズ初のことだ。

これは何かある……、ゲーム業界通でなくても誰もがそう思うところだろう。そして実際にマリオRPG化には任天堂とスクウェアの世界戦略が隠されていたのだ。

さてイキナリ大げさな前フリをしてしまったが、日本の約２倍といわれるアメリカ市場でのRPGの伸び悩みに対する切り札として、いよいよマリオが登場するのだ。

当然のことながら、マリオと名のつく限り中途ハンパな内容では済まされない。そこでRPGでは定評あるスクウェアが、マリオのキャラクタやアクション性を生かしたゲーム作りを行っている。それでは「マリオらしさ」を重点にゲームの内容を紹介していこう。

⬆マリオおなじみのアクションを生かしたニュータイプのRPGが世界に向けてデビュー

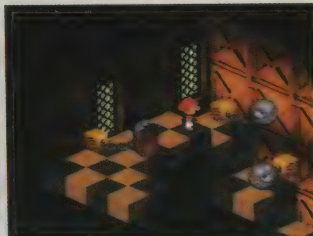
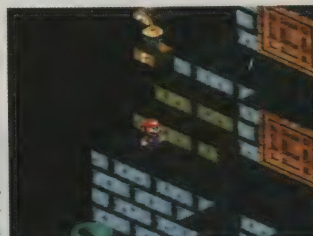
➡RPGだから街では人と話したり買い物をしたりできる。武器や防具でパワーアップできるのだ

主人公

➡おなじみヒゲ面のニクイ奴。世界を股にかけて活躍するマリオが、日本人の大好きなRPGの面白さを海外に布教していく。ライバルはミッキーマウス？

アクション風のフィールドマップ

このゲームではフィールド画面もアクションステージ風になっている。左の写真のようなカンジで街や建物などの間がルートで結ばれているのだ。それらのルートがそれぞれフィールドやダンジョンになっていて、画面上にいる敵と接触すると戦闘になる。このフィールドではジャンプやダッシュなどのアクションも可能だ。一度通ったルートは跳ばして進むこともできる。

➡マリオといえば、ジャンプで取れる宝箱も当然ゲームに登場するぞ。まぁ中身はいろいろだね

⬅こんな変わったカンジのダンジョンもある。アクションはムズカシくなく、タップリ楽しめる

任天堂とスクウェアがR

ジャンプ、ダッシュなどマリオらしいアクションは健在

マリオといえばまず頭に浮かぶのは、ジャンプやＢダッシュなどの快適なアクション。モチロンこのゲームでもそんなアクション性は健在だ。アクションゲーム風のフィールドをマリオの伝統的な技を駆使しながら進んで行くのだ。

ただしあくまでRPGなので、そんなにムズカシいトラップや仕掛けなどはない。アクションを余裕を持って楽しみながら、サクサク進んで行けるというカンジだ。アクションを演出の一部として、レベルアップの快感やストーリーの面白さといったRPGの楽しみを味わえる作りになっているのだ。

➡マリオの回復アイテムといえばやっぱりキノコ。もちろん宝箱には入ってる

⬅高いところもひとっ跳び。やっぱアクションは気持ちイイ

➡フシギなパイプダンジョン。ダンジョンだって凝ってるぞ

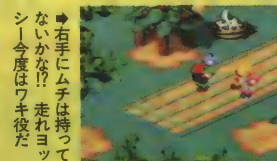
ミニゲーム風アクションイベントで楽しさも倍増！

マリオらしいアクションを楽しめるのはフィールド上だけではないぞ。ゲーム中のいたるところに「アクションイベント」と呼ばれるミニゲームが散りばめられているのだ。このミニゲームでは、内容に応じてさまざまなアクションがイベントとして楽しめる。プレイに役立つアイテムやお金が手に入ることもあるので、ゲームを進める楽しみも倍増するかも。ウレシイ工夫といえるよね。

⬇今回はいつもと役どころが違う悪役クッパ。なんだかツヨ〜イ敵が現れて、カゲが薄くなったみたい……

⬆またしてもさらわれる役のピーチ姫。３DのCGを見る限り、技とか出せそうで強そうだけどね。バーチャじゃないもんね

ヨッシーレース

ヨッシーの背中に乗ってレースをするアクションイベント。ＡボタンとＢボタンをタイミング良く押してヨッシーを走らせる。１着になるとヨッシーのクッキーが手に入るぞ。

➡右手にムチは持ってないかな!? 走れヨッシー今度はワキ役だ

かぶと虫キャッチャー

左右の移動とジャンプを使って、障害物を避けながらかぶと虫をつかまえるイベントだ。つかまえた虫は、とある街の「かぶと虫買い取りセンター」でコインに替えられる。

⬅ジャンプを使ってかぶと虫をゲット。くわがたの方が高くない？

ドゥカティ・マウンテン

マップポイント「ドゥカティ」で行われるトロッコレースのアクションイベント。トロッコにのって２Ｄ・３Ｄの２種類のコースでタイムアタック。ベストラップを叩き出せばちょっとウレシイことがあるかも。

⬆３Ｄのトロッコレースのコースは、まさに迫力満点バリバリヒューヒューだ！

⬆２Ｄコースはジェットコースターをヨコから見てるみたい。スピード感あり

PGを世界の共通語に!!

RPGのコマンドバトルにマリオのアクションをプラス

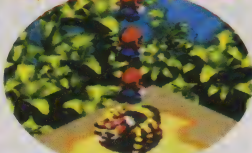
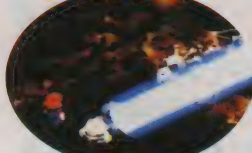
海外のゲームキッズには、コマンドを入力したあとはただ見ているだけというRPGのバトルにピンとこないものがあるらしい。実際なかにはコマンド実行中にボタンを連打する子供もいるそうだ。

⬆4種類のコマンドをボタンに振り分けらくらく操作。パーティーキャラは最大3人だ

そこで『マリオRPG』では、コマンドバトルにアクション性を持たせる工夫がなされているのだ。

まず操作が簡略化された。コマンドは4色のボタンに振り分けられているので、十字キーでカーソルを合わせる作業が必要ない。そして攻撃中にタイミング押し、連打などの簡単なコマンドを入力することにより、攻撃の効果がアップするというシステムになっている。しかも装備している武器や特殊攻撃の種類により、まさに千差万別の攻撃力アップ法があるのだ。

スーパージャンプ

➡着地のタイミングに合わせてAボタンを押すことで最大10回連続で攻撃できる

ジーノビーム

⬅マリオの新しい仲間ジーノの特殊攻撃。ボタンを押して「溜め」で攻撃力UP

ユキやこんこん

➡仲間のマロによる特殊攻撃。特殊攻撃は「スペシャルコマンド」と呼ばれ、さまざまな効果がある

かみなりドッカン

⬅マロのスペシャルコマンド。狙った敵一体にカミナリを落とす。Aボタンで攻撃力UP

レベルアップ時に毎回ボーナス

マリオRPGでは、レベルアップして強くなる楽しさをさらに深めるために、レベルが上がるごとに毎回ボーナスポイントがもらえるぞ。「攻撃・防御力」「HP」「特殊攻撃力」の3つのステータスからひとつを選んでボーナスポイントを振り分けられるのだ。

⬅レベルが上がる度にボーナスポイントがもらえる

➡バランス良く上げるか、ひとつの要素を鍛えるか

ヨッシー

➡すでに主役級の人気キャラ。主役としての活躍だけでも忙しいハズだが、今回はマリオワールドの危機とあって助っ人として駆けつける。でもレースで遊んでる場合じゃないよね

マリオワールドに敵として武器が登場！

マリオの持つハートウォームなイメージを壊さないため、今までマリオワールドに剣などの武器は登場しなかった。しかし『マリオRPG』ではその武器が、しかもマリオの敵として初登場するのだ。

邪悪な異世界「武器の世界」からやってきた武器を形どった敵の数々。この強敵を前にして、マリオやヨッシー、そして悪役クッパなどのマリオワールドの住人たちが総力を上げて闘いを挑んでいく。

シリーズのイメージを大事にしながら、新しいストーリーを展開する『マリオRPG』に期待大だ。

ブッキー

⬅先祖の代から「ブッキータワー」と呼ばれる仕掛けだらけの塔に住む謎のキャラ。代々の仕掛けをさらに複雑化している

ユミンパ

➡弓の形をした敵ユミンパ。髪の毛を抜くと矢になり、体をのけぞらせて撃つ

ケンゾール

➡キノコ王国に進行した武器たちのリーダー。配下のヘイパーたちを引き連れ王国のキノコ城を占領してしまうのだ

まだまだいっぱいヘンな敵！

ピーチ姫が誘拐されるオープニングシーン

さて『マリオRPG』のトピックスをここでひとつお伝えしよう。なんとシリーズ初、ピーチ姫の誘拐シーンがオープニングで登場するのだ。しかもマリオがピーチ姫を追いかけていきなりクッパ城へ。オープニングでマリオとクッパが対決するというシリーズのファンには心ニクイばかりの演出だ。そして厚い雲を破って天から降りてくる一振りの巨大な剣。クッパ城に突き刺さるその剣の正体は……。

オープニングからこんなドキドキもののスタートを見せる『マリオRPG』。序盤からイベントの連続で、ワクワクする冒険や旅の仲間との出会いがプレイヤーであるキミを待っている。気になるストーリーは次号からキッチリお伝えしていくのでご期待あれ！

⬆クッパ城に突き刺さった謎の巨大な剣。果たしてマリオは世界に平和を取り戻せるのか

⬅⬇マリオの家の前で花を摘むピーチ姫を狙い、クッパがチューリップ号に乗って登場。さらわれた姫を追ってクッパ城へ乗り込んだマリオはクッパと闘う

➡突如そのときクッパ城に地響きが起こり、城の真上に巨大な剣が出現した

➡正義の意志を持った木製の人形。マリオたちと行動をともにするが、彼には世界を救うだけでなく、大きな目的あるようだ

⬅ケロケロ湖の真ん中の島に住む仙人。湖に集まる世界中のオタマジャクシから、多くの噂や情報を得ている

イベントいっぱい"ケロケロ"湖

ゲーム序盤に行けるスポット「ケロケロ湖」。ここには重要なお助けキャラのカエル仙人が住んでいる。他にも音楽家のキノコフスキーによる「作曲」のアクションイベントもあるぞ。

また宝箱などで手に入る緑色のコインを集めると、ここでウレシイことが……。

⬅困ったときに頼りになるカエル仙人

⬅作曲のアクションイベントが楽しめる

アヤシゲな敵"ブッキータワー"

アヤシゲな謎の敵キャラ「ブッキー」。奴が住むブッキータワーは、さまざまなトラップが仕掛けられたダンジョンと化している。　またブッキータワーの周辺はイベントが多発するスポットとして有名？だ。ニクイ敵だが出会うのはなかなか楽しみといえるぞ。

⬅トロッコに乗ったへんな奴ブッキー

⬅タワー周辺の楽しいパイプダンジョン

次号よりマリオRPGをコーナー化して追跡！

さて本誌では次号より「スーパーマリオRPG」のコーナーを設け、発売まで最新の情報をお届けしていきます。基本的には毎号ごとにスクウェアに直接取材を敢行し、最新のネタをゲットしていくつもりです。

また「RPGの世界戦略」というこのソフトの性格に合わせ、英語版「スーパーマリオRPG」の体験プレイヤーを募集いたします。

応募資格は首都圏在住で、英語ができる「外国籍の人」、もしくは見た目が「外国人っぽい人」です。自薦他薦は問いません。最大2人分の往復交通費を負担致します。ハガキに住所、氏名、年齢、国籍、電話番号を明記して下記の宛先までどうぞ。

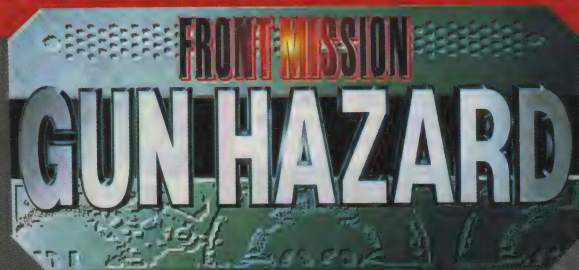
■〒102 東京都千代田区麹町 5-5-5 宝島社 64編集部「マリオRPGモニター募集係」

➡ハリウッド進出も果たしたマリオ。さらに大きく飛躍するっ！

➡欧米人好みのシンプルなアクションゲームがたくさんある

1/3発売

錆びと、機械油と、焦げた火薬の臭い

FRONT MISSION
GUN HAZARD

フロントミッションシリーズ・ガンハザード

▶スクウェア
▶スーパーファミコン
▶¥11400

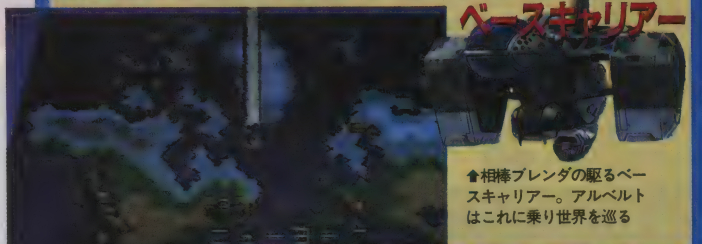
SLGからRPGへ。世界観のみを共有する特異なシリーズ。その続編だ

「RPG」として存在するフロントミッションの世界

「フロントミッションシリーズ」とサブタイトルのつけられているこの『ガンハザード』だが、物語や人物設定などその『フロントミッション』とはまったく別のものと設定されている。これは『FF』や『ロマサガ』など一連のスクウェアのシリーズとは趣(おもむき)を変え、漠然(ばくぜん)とした世界観だけを継承(けいしょう)するという特殊(とくしゅ)なシステムで確立されたシリーズなのだ。

この『ガンハザード』は戦闘シーンこそアクションゲームではあるが、中身はれっきとしたロールプレイングゲームだ。ドラマ性の高いシナリオや成長する主人公、熟練度(じゅくれんど)が存在する武器など、スクウェアの得意とするRPGのツボを押さえたシステムをベースに、アクションゲームでは定評(ていひょう)の大宮ソフトの技術力が加わり、完成度の高い作品になっている。

傭兵として相棒とともに各地へ

ベースキャリアー

↑相棒ブレンダの駆るベースキャリアー。アルベルトはこれに乗り世界を巡る

↑大統領誘拐犯として捕らえられたアルベルトは牢を脱出。カーネルライト協会に所属し、傭兵と各地に派遣される

➡現地へ到着するとさまざまなミッションが発生。装備を確認し、出撃、それぞれの任務を遂行していく

二足歩行型機動兵器

ヴァンツアー

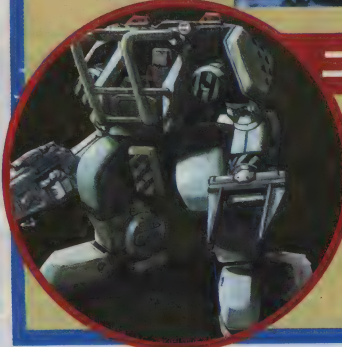
⬅危険を伴う作業から人身を保護しつつ、作業の高効率化を目的として開発された2足歩行型作業機械を戦闘用に武装化した機動兵器。各地で紛争やテロが頻繁に勃発するようになった2046年以降、急速な進化をとげている

戦果に巻き込まれていく世界

⬅舞台は21世紀以降の地球。世紀初頭の世界資源対戦勃発により、平和な世界は戦乱の世へと変貌する。約2年続いたこの大戦は、「世界平和構想」により一時の終結をみるのだが……

↑「世界平和構想」の一環として着工された、成層圏を貫く軌道エレベーター「アトラス」。これを巡り諸国同士の緊張は再び高まっていく

↑アトラス完成の2064年、ベルゲン共和国(旧ノルウェー)にて、クーデターが勃発。主人公アルベルトはこれに巻き込まれてしまう

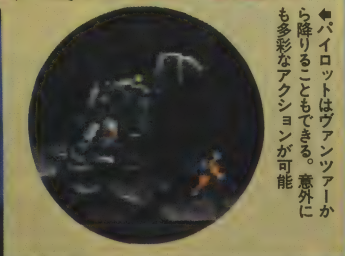
⬆大統領誘拐の犯人とされ、国を追われるアルベルト

新たな可能性

ドラマを楽しみながら、緻密なアクションをプレイ

メインとなるアクションシーンを開発する大宮ソフトは、かの名作アクション『重装機兵ヴァルケン』を手掛けた技術集団だ。メカニックの緻密すぎるほどの動きでプレイヤーを魅せつつ、操作感は軽快という、完成度の高いアクションはこの『ガンハザード』でも健在。『ヴァルケン』では単体だったアクションが、スクウェアを通してRPG性やドラマ性を増し、さらなる進化を遂げたのである。

⬅仲間との出会いという新しい展開が面白い

➡ヴァンツァーの重厚なアクションが素晴らしい

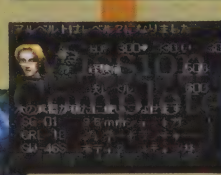
単独、複数で出撃、ミッションを遂行

⬅パイロットはヴァンツァーから降りることもできる。意外にも多彩なアクションが可能

⬆ミッション遂行地ではムービングフェイズと呼ばれるアクションシーンとなる。さまざまな境遇にプレイヤーは臨機応変に対応する

➡ときにはベースキャリアーやフレンドヴァンツァーに協力を要請するミッションもある

ミッション遂行結果を表示、次の作戦へ

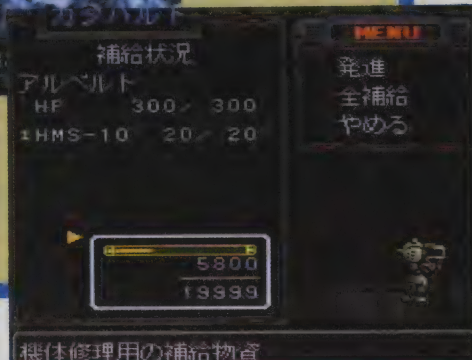
⬆そのミッションで行うべきことをすべて終えれば任務が完了。帰艦する

➡報酬、経験値はここで精算される。レベルアップもこの場面で

⬅そしてすぐに次の任務が待っている。また、今クリアしたミッションは経験値稼ぎの場として再び入ることができる

➡次の出撃の際、前の戦闘で破損した機体の修理及び使用した消費弾薬やアイテムなどの補給を行う。それぞれの補給物資は各地にあるショップで購入しなければならない。各物資はベースキャリアー内に保管される

仲間との協力プレイ

アルベルトは各地でさまざまな人間と出合い、志同じくする人間が仲間になることがある。彼らは出撃の際、ミッションに同行し任務遂行を補助する。そのほとんどが異なるスタイルのヴァンツァーを駆り、さまざまな場面で活躍してくれるだろう。

⬆フレンドヴァンツァーは2コンで操作できるようになるとのことだ

に挑戦するスクウェアの新機軸

複雑に絡み合った組織関係が物

アルベルト

本編主人公。ベルゲン共和国軍の兵士だったが、アーク大佐の陰謀で大統領誘拐の犯人にされてしまう。23歳。

アルベルトとカーネルライト協会

国連の平和維持活動を補助するために設立された傭兵派遣機構。アルベルトは国外脱出後ブレンダとともにこの機関に所属し、腕を磨きアーク大佐への復讐を誓う。

ブレンダ

かつての相棒をアーク大佐に捨て駒にされ失うが、牢獄で出合ったアルベルトと組み再び傭兵生活へと戻る。21歳。

リチャード

カーネルライト協会の職員。アルベルトとブレンダの担当窓口となる。愛想がよく、調子のいいおじさん。35歳。

ヘンリー＝シャーウッド卿

ノーブルソサエティ総統。各地の紛争を影で操り、死の商人の元締めとして君臨する狂気の老人。80歳

アーク大佐

ベルゲン共和国にて、反政府軍を率いクーデターを起こした張本人。アルベルトの復讐の相手となる人物。38歳

天を貫く塔をめぐる欲望と憎悪

21世紀初頭、石油資源の枯渇により、アラブ諸国は大幅の輸出制限と価格の引き上げという政策をとった。これに対しアメリカは軍事的報復処置を強行、アラブ諸国対アメリカという非常事態が発生する。2016年、ついに戦争は世界的規模のものに拡大。「世界資源大戦」の勃発である。

大戦は2年に渡り続いていたが、中立的立場を取っていたベルギーのリヒター首相により「世界協和構想」が提案され、参戦各国はこれに同意、大戦は終結を迎える。

世界協和構想の中のひとつに「軌道エレベーター」の建設計画があった。これは地球の静止軌道まで達する巨大なタワーで、小惑星などで採取された資源を集積するためのターミナルとして考えられていた。これは「アトラス計画」と名付けられ、将来的にはこれにより得られる資源を世界の共有資産として運用するという目的のもと、全世界38カ国が参加するという大プロジェクトとして2024年に着工が開始される。

2036年、アメリカは安全で高効率な新エネルギーの生産開始を発表、アトラス計画の当初の目的はここで希薄なものとなってしまう。この事実によって一部の参加国は計画から脱退。各参加国の間にも「推進派」と「中止派」の意見が分かれ、ついに着工作業は休止されることに。そんな中推進派の中心となって賢明な活動を行った団体「ノーブルソサエティ」の名が浮上してくる。アトラス計画の中心人物であるリヒター首相は、この団体を含む民間団体の計画参加を認め、建設作業は再開。ノーブルソサエティは親会社「シャーウッド財団」の巨大な財力によって着実に軌道エレベーター建造を進めていく。

2038年、大戦後初めての紛争が起こった。規模は大きなものではなかったが、これをきっかけに各地で頻繁に紛争が勃発するようになる。

2040年、リヒター元首相永眠。それに続くように翌年、シャーウッド財団の創始者ヘンリー＝シャーウッド卿が息を引き取った。アトラス建造は再び危ぶまれたが、ノーブルソサエティは「ノーブルコミュニティ」と名を変え作業は続行された。

2064年、アトラスは完成した。しかし、今やその目的は忘れ去られ、人々は戦乱を繰り返している。亡きリヒター元首相の世界協和構想で理想の地とされていたベルゲン共和国(旧ノルウェー)の首都エミンゲンにも戦乱が生まれようとしていた…。

ソサエティとシャーウッド財団

アトラス建造中断を再開させた資産家シャーウッド財団と建造推進派として名乗りを上げた民間団体「ノーブルソサエティ」。シャーウッド卿の死を機会に(実は偽装)ノーブルソサエティは解体したが、その理念は「ソサエティ」として裏の世界で生き続けていた。

フェルダー指令

ソサエティの指令官。もとは混乱した世界を戻そうと考えていたが、今はソサエティの歪んだ思想に毒されている

2064年、戦乱の火蓋が切って落とされ

語を作る

アルベルトと関わる 主要人物

アルベルトと人々の出合い。仲間となる人物もいれば、敵として現れる者もいる。複雑な人間関係は、ドラマチックな物語をさらに盛り上げてくれるだろう。ここに挙げた人物たち以外にも、さまざまな人物たちが2人の前に現れる。今後の展開が楽しみである。

クラーク
真面目で規律正しい軍人。アルベルトからヴァンツァーの技能を学び、国のために役立てようと考える。30歳。

ルーク
ジェノスの部下のベテランの傭兵。戦士としての誇りを持っており、非道は行わない。義理堅い性格。36歳。

エミル
ヤクート共和国反政府軍の兵士。アルベルトに救われ彼についていく。19歳。

ジェノス
アルベルトの前に幾度となく現れるライバル的存在。紳士的だが自身家でプライドの高い男。26歳。

ビショップ
ジェノスの部下。戦闘中毒で、殺戮をこよなく楽しむ危ない男。普段からナイフをなめ回している。27歳。

クリムゾンブロウ
真紅のヴァンツァーを駆る傭兵部隊。彼らの強襲体勢は誰にも止められないほどの威力を持ち、対峙する者を恐怖に陥れる。彼らを動かすものは金だけと言われているが…。

サカタ
シールド工学に全力を注ぐ学者。データ収集のため仲間になる。45歳。

ルヴェン
アラブ軍ARS紅海連合軍諜報員。紛争の裏にあるものを調査中。25歳

ガーディアン総司令
組織ガーディアンの最高責任者。その身辺は謎に包まれている。40歳。

レロス
アルベルトとともに大統領の国外退避護衛の命を受け行動した軍人。25歳。

アニタ
ガーディアン南アメリカ支部のリーダー。責任感の強い、男勝りの女性。部下にグラントという大男がいる。28歳。

アクセル
元ザンボラ軍パイロット。物事を考えずに行動する威勢のいい若者。20歳。

ガーディアン
ソサエティに対する為に組織されたという地下組織と語られるが詳細は不明。カーネルライト協会も彼らの所在を調査している。

オーウェン大統領
ベルゲン共和国大統領。亡命に失敗しアーク大佐に捕らえられる。50歳。

ランドルフ少佐
スイス政府軍所属の穏和な軍人。クラークの上官である。40歳。

ここまでやられるとシュミに走りたくもなるさ

スクウェア側としてはマニアックな部分だけを押し出してほしくないということなのだが、ここまで細部にわたっていろいろやられたら、個人的なシュミにも走りたくなるぜ。ゾクらせるデザインのヴァンツァーに、緻密なアクション、さらに田宮模型まで絡んでいるんだから、これはもうマニアにはヨダレものだね。ハービーGのモデル、キット化されねえかなぁ。それにしてもゲームが立体化されるというのは新しいスタイルの現象だよな。これ以降、この現象が活性化されるといいけど。

➡最もシュミのサカタのマシン「水月」。イカす!!

➡実はこれはガレージキットだそうだ。欲しい!!

12/22 発売

地獄門から現れた地獄の軍団と対決だ!

FAR EAST OF EDEN
天外魔境 ZERO

▶SFC
▶ハドソン
▶¥9980

ウワサのPLG（パーソナルライブゲーム）の序盤、火熊国を徹底紹介！

故郷・火影村より、ヒガン、旅立つ

竜王国を守ってきた火の一族の末裔・ヒガンは、ゲームの始まりではまだ年端もいかない少年。ヒガンが火の勇者として開眼するには、故郷・火影村でちょっとした修行を積む必要がある。そう、最初のイベントのひとつである炭仙人とのバトルがそれだ。村の裏山に住んでいる炭仙人に勝つことが、このゲームの最初の試練なのだ。

炭仙人に勝つと、奥義「火炎斬り」を修得することができる。ダンジョンの中にはいくつも宝箱があり、体力を回復するアイテムを拾えるはずだ。それでダメージを回復しつつ戦えば、勝つのはそう難しいことじゃないよ。

⬆オープニングでの地獄門のイベントシーン。この地獄門が開かれ、ジパングの国は「地獄の軍団」に脅かされるようになるのだ

➡天外特有のひょうきんなじいさん。火熊国には、他に巻物をくれる仙人が3人いる。どこにいるのかな？

➡炭仙人とのバトル。何回か妖火の巻物を使ったら、あとはひたすら斬るのみ。途中適当に体力を回復させていれば、負けないはずだ

⬅途中まで一緒についてきた仲間のゲンコツとピンタは、やっぱり逃げ出してしまう。いつもビビって逃げ出していたみたいなんだけどねぇ

ヒガン（火眼）

火の一族の血を引く、12歳の少年。プレイヤーの分身だ。火影村ではおじいさんと一緒に暮らしているが、その生い立ちは今のところ謎だ。村の裏手には、彼の両親のお墓がある。ヒガンの過去はゲームが進むに連れて明らかになるのだ。

戦闘システム 「奥技」と「巻物」を使いこなそう!!

ヒガンは通常攻撃に加えて、「奥義」と「巻物」を使った攻撃が可能だ。炭仙人から教わる奥義「火炎斬り」は、1～2体の敵にダメージを与えられるスグレもの。「巻物」のように技（MPみたいなものね）を消費することもないので、通常攻撃と同じようにバリバリ使うことができるんだ。「巻物」は、当座はボス戦などのここぞというときに使っていくのがいいだろう。そのダメージ量はなかなかのものだぞ。

⬆「火炎斬り」では、こんな演出シーンも見られる。ザコどもを倒すのにも便利

⬇「巻物」は複数の巻物をミックスして使うこともできる。使いこなしが必要だ

シリーズ最新作は新

※文章中にでてくる「PLG」は「パーソナルライブゲーム」の略称です。

絶対レイド、火影村を襲う

炭仙人との「修行」に勝ったのも束の間、すぐさま次の試練がヒガンを待ち受けている。ダンジョンから出て村へ戻ってみると、なんと村中が凍りついているのだ。現れた絶対レイドは、氷山村の氷牙城に住む地獄の軍団の一員。これからヒガンが戦っていくことになる最初の難敵である。

絶対レイドによって、ヒガンの唯一の身寄りであったジさまが殺されてしまう。そこから絶対レイドとの最初のバトルだ。これに勝つと、ジさまから「火立村へいけ」という言葉が聞ける。村からの旅立ちである。

⬆絶対レイドとの戦い。ちなみにヤツはここでは倒せない。真の決戦はヤツの居城・氷牙城へ行ったときに持ち越される

⬅村が凍りついている！　絶対レイドによって、村人はみな凍らされてしまった。ヤツを倒さなければいけない！

ゲンコツ
ヒガンの幼なじみ。ガキ大将のヒガンについている一の子分、といった感じ。炭仙人との対決に途中まで同行するも、逃げ出してしまう。でもそのうちパーティーを組んで戦うことになるかも…？

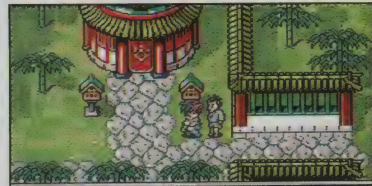
火熊神社で「さびた剣」を入手せよ

ジさまの言葉に従って火立村を訪れたヒガンは「えいえんの火」を入手し、次なる目的地の火熊神社へ向かう。ジパングの中にいくつも点在するこの「神社」は、神社とその周辺の村から成り立っている場所だ。通常の村と同じような拠点と考えていい。

ここでのヒガンの目的は、神社の神主にあってアイテム「さびた剣」を入手すること。特に難しい謎解きが必要なわけじゃないのですぐに手にはいると思うけど、ここでは茶屋、卵屋といったユニークなお店が軒を連ねている。先を急がずに、ちょっと寄り道して遊んでいってみよう。これらのお店は『天外ZERO』特有のシステムをもっているものだからね。

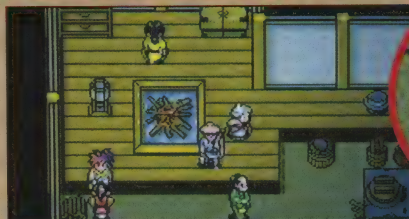
ここ火熊神社に祭られている神獣・火熊は、絶対レイドによって凍らされてしまっている。この火熊を「解凍」してあげることが、次なる大きな目標だ。

⬆にぎやかな火熊神社の周辺。こんな村のグラフィックを見ているとなんだか『天外II』が懐かしい

➡氷に閉じこめられている神獣・火熊。村人の心を支えてきたご神体が地獄の軍団に封じ込められた

⬆ここでお祭りが開かれるのは、神獣・火熊を救いだしてから。お祭りの日程はごらんの通りだね

ビンタ
やはりヒガンの幼なじみ。こいつも炭仙人との対決前に逃げる。一緒にダンジョンを歩いている間にかなりレベルアップするはずなんだけどね

PLG ゲームの中でペットを飼える!!

ゲームの中でも現実と同じ時間が流れるPLG。そのPLGを実感させてくれる最初のシステムが、この卵屋だ。ここで卵を買って何日か暖めていると、卵がかえってペットが生まれるのだ。連れて歩くことはできないけど、この卵屋へくればペットと会うことはできる。何が生まれてくるかは、卵の種類や暖めた日数（つまり実際の日数と同じね）によって変わってくる。卵をかえすタイミングによっても何が生まれてくるかは異なる。まめに餌をあげていないと死んでしまう、というキビシサがPLGらしいところだ。

ちゃんと　まい日　エサをやらないと
卵屋さんのなかが　死体おき場に
なっちゃうんだから！

⬆きちんと餌をあげ続けないとあっさり死んじゃう。名前も自分で付けられるので、ホントのペットと変わらない!?

⬆にんじんみたいな感じの生き物。ニンジャというらしい。わけが分かりませんが、他にもレアな種類のペットがいたりして、奥が深いみたいね

システムのPLG（パーソナル・ライブ・ゲーム）だ！

いのちの森でヒスイを探し出せ

「さびた剣」を手に入れたヒガンの次になすべき事は、その「さびた剣」を研いで再び使えるように復活させること。火熊神社でヒスイの話を耳にするので、「さびた剣」と共に妖精・ヒスイの住む命の森へ向かう。

いのちの森はところどころでループ状の迷路になっている迷いの森。フラフラと歩き回っているだけではいつまでたっても目指すヒスイには会えない。ヒスイの家へ行くヒントは火熊神社の民家の中で聞けるはずだ。忘れないようにメモしておく方がいいかも。

火の一族の妖精・ヒスイは、20年に一度の生まれ変わりの時期を迎えている。残る力を振り絞って「さびた剣」を「ヒグマの剣」にしてくれる。その後ヒスイが仲間に加わるのだ。ここからゲーム冒頭以来のパーティープレイとなる。目指すはヒスイの生まれ変わりとなる妖精・スバルの卵がある氷山村。そう、絶対レイドとの戦いがそこで待っているのだ。

パーティープレイに！

➡攻撃力はさほどでもないが、回復の巻物を使えるヒスイ。強力な敵との戦いでは、ヒガンが攻撃、ヒスイが回復、といった具合に役割分担して戦える。やっぱRPGは仲間が増えると弾みがつくね

➡森の中にはところどころに宝箱が。出てくる敵は森の外の敵よりも確実に強いぞ

⬇いきなり道に迷っている男が……。いきあたりばったりでは確実に迷ってしまう

⬇火熊神社のこのガキのセリフを思い出そう。これがヒスイの居場所へたどり着くヒントなのだ

⬆ヒスイから、ヒスイの妹に当たるスバルが危機に直面しているという話を聞く。氷山村の夢殿にある卵が、今まさに生まれんとしているスバルなのだ

⬇ヒスイによって「さびた剣」が「ヒグマの剣」に。より強力な武器を装備して、一路氷山村へ向かう。絶対レイドとの対決が待っているはずだが……

町の中 「出会い茶屋」の2階では……

神社の中にある出会い茶屋。天外ならではのユニークなこの店では、お金を払って女の子と仲良くなることができる。2階へ上がると仕切られたいくつかの部屋がある。どの部屋でもいいので、入って女の子とお話をしよう。

とりあえずはお話だけ（？）だけど、何日か通って同じ女の子と会っていると、思わぬ展開が待っているかもしれないぞ。といっても、ストーリーと直接絡んでくるようなものではないけどね。ま、とにかくストーリーそっちのけで女の子に入れ込んでしまっても、別に絶対レイドが逃げてしまうわけでもない。『天外ZERO』特有のこの「お遊び」に熱中するのも、また一興。

⬆「出会い茶屋」。一見なんてことのないお茶屋さんのように見えるけど、実は……

⬆2階へ上がると仕切られた部屋が。名前だけ告げられるのがなんともそそる。全ての部屋に入れるよ

⬅お話、お話。ヒマをみつけて通ってみよう。彼女らの態度にちょっとした変化が現れ始めるはずだ

ヒスイ

➡いのちの森に住む火の一族の妖精。寿命は20年で、20年毎に新たな妖精と代替わりしていく。ヒガンが会う頃のヒスイは、まさにその20年の寿命が尽きかけていた頃。新たに生まれてくる妖精・スバルの危機を救うことを、最期の自分の役目だと考えているようだ。

※文章中にでてくる「PLG」は「パーソナルライブゲーム」の略称です。

氷山(こおりやま)で絶対レイドと再び対決

絶対レイドと決着をつけるときがきた。火ばしりのツボを入手して氷山村(こおりやま)へ入ると、氷牙城(ひょうがじょう)の入り口はすぐそこ。ヒスイとのパーティプレイになった以上、絶対レイドのところまでたどり着くのは、そう、難しいことではないはずだ。

レイドとの対決に勝つと、村の北にある美人洞を抜けて孔雀国(くじゃく)へと歩を進めることができる。ここから新たな展開へ突入するのだ。

火影村の
バクザンのツボでも
ありゃあなぁ〜

⬆➡氷山村への入り口は、氷で閉ざされている。つるつる滑っちゃって困るけど、この氷の入り口を壊さないと中へは入れないのだ

⬆入り口を壊すには、火ばしりのツボを使う。そう、故郷の火影村でその話を聞いたことがあったはずだ。急きょ、火影村へ

⬅懐かしの火影村。火ばしりのツボは、入り口の爆破に失敗しても何回でももらえるよ

スバル

氷山村の夢殿で誕生の時を待つ火の一族の妖精。召喚獣の使い手だが、この時点ではもちろん、その実力は未知数。ヒガンが次なる目的地・孔雀国へ行ってからしばらく後、このスバルが誕生することになる。ヒスイはスバルの誕生を助けるために夢殿に残ることになる。

対、絶対レイド戦!!

⬆攻撃力に勝る絶対レイド。氷のバリアーはスバルの攻撃で壊して、その後にヒガンの奥義などで攻撃しよう。スバルの回復技が活躍してくれるはずだ

美人洞を抜けて孔雀国へ

⬅氷牙城の中の敵は、今となってはさほど強敵ではない。でも念のため、氷山村を出るときは回復アイテムを買い込んでおくように

⬆美人洞を抜けて孔雀国へ。ときおりスバルがいる夢殿のシーンが挿入される。スバルの誕生が近いのだ。仲間になる日はいつ？

PLG 美人洞の3美人

美人洞でのPLGイベント。洞窟の中にある泉は一定時間ごとに色が変わる。3つの泉の色が全てピンクになったときに、三美人が現れるのだ。ひとりを選ぶと、その人が会う度にアイテムをくれるようになる。

➡泉の色がピンクに！ じっと待っている時間は長いけど、この瞬間はときめく

ねぇ 火の勇者さま〜〜ぁ
あたしに もえるような愛を
あたえて ちょうだい！

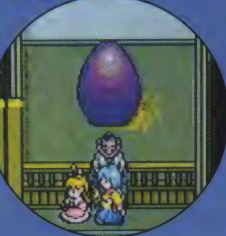
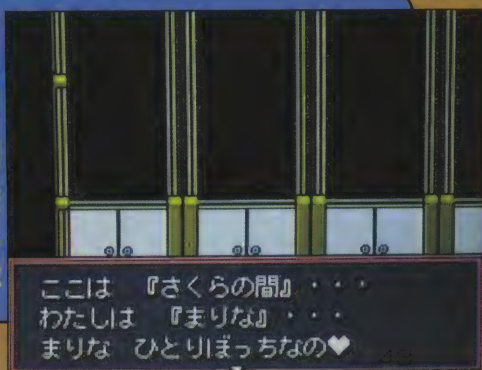
⬅3人の中からひとりを選ぶ。誰にしましょうかね

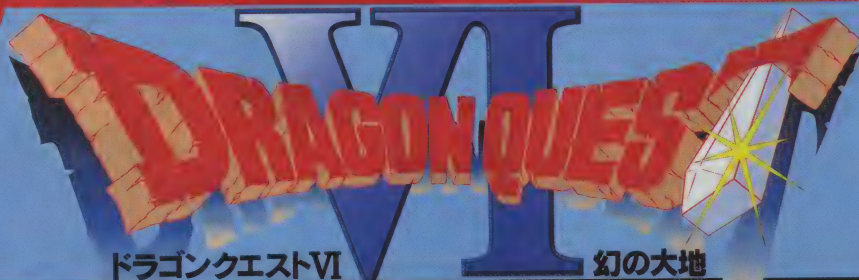
PLGイベントの本当の楽しさはこれから……

とりあえず最初の国である火熊国を出るまでの道のりを紹介してきたけど、この「天外ZERO」の特色であるPLGのシステムを使ったイベントは、まだまだたくさんある。

例えば本文中でも少し触れたお祭り。1年を通して（ゲーム中の）各地でお祭りが行われていて、「その日」にゲームを始めて「そこ」へ行けば、必ず見ることができる。また、ゲームを始めるときに入力した自分の誕生日になると「いいこと」が起こる、というのも知っての通り。

次号からは、ゲームのシナリオ進行紹介と併せつつ、これらのPLGイベントに関しても引き続き紹介していく予定だ。題して「天外ZERO」今週のPLGイベントはこれだ！」コーナー、ここに発足。お楽しみにね〜

➡卵の中から生まれるのはどんな動物？ またまた謎が多いぞ

➡出会い茶屋の女の子たちとのやりとりもPLGのひとつだ

12/9発売 果てしない徹夜の日々が近づいてきた!

▶エニックス
▶スーパーファミコン
▶¥11400

プレイ感はやっぱり「サイコー!」。大作の香りがぷんぷん香っていたぞ

3時間の体験プレイに成功! 大作の手ごたえ抜群だ

ついに本誌取材班はスペックの書かれた資料ではなく、本物のゲームの体験プレイに成功した!

そのときの衝撃を言葉にするのは難しい。「明らかにドラゴンクエストの血統でありながら、これまでとは全く違う」という印象なのだ。グラフィック、演出、そしてシナリオのちょっとした遊び……

これまで報道された情報がひとつになったとき、想像を越える世界が目の前に開けるだろう。

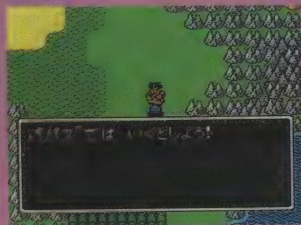
その情報は44ページからの新着情報に掲載した。新しい感動が詰まった超大作、発売は間近だ!

ドラゴンクエストVI報道史

発売日が迫ってきた『ドラゴンクエストVI』。これまでの情報公開の流れをまとめてみた。

1994 7月

ドラゴンクエストVI製作発表

シナリオ・ゲームデザイン担当の堀井雄二氏による「自由度を高く」発言をはじめ「グラフィック強化」などの開発方針が語られた。企画は『DQV』発売直後から始まったらしい。

⬆この時点で『VI』は企画されていた

1994 12月

12月。小林幸子が相変わらずのハデな衣装でブラウン管に登場。視聴率ひとりじめに。

6月3日、ドジャースの野茂投手がメジャー初勝利。7月にはオールスター戦に出場。

情報① ストーリー冒頭・魔王の名前 新モンスターと魔法の効果

製作発表からかなりの月日がたち、その熱がおさまりかけた頃、最初の衝撃がやって来た。初めて画面写真が公開されたのだ。フィールド画面や戦闘の画面など、まだほんの数点だったけれど、『DQV』に比べて明らかに進化したその画面を見ただけで、ファンは期待をふくらませたのだ。

⬅呪文を使用している画面はこれまでにない派手さだった。ユーザーは続報を求めた

⬅ドラゴンクエストのもう一方の主役はモンスターだ

アノ時この時 次世代機が登場

『ドラクエVI』情報が流れる脇で、'94年から'95年にかけてのゲーム業界は、32ビットゲーム機登場の大ニュースが駆けめぐった。ソニーのプレイステーション、セガのサターン、NECのPC-FXといった次世代機は高性能だが高価格。しかしユーザーは強力に反応。ゲーム文化の定着ぶりを証明した。

1995 6月

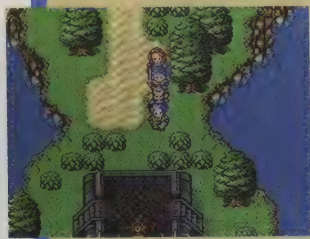
横浜マリノス悲願のJリーグ初優勝がこの頃。ソラリの辞任を乗り越えての苦難の祝杯だった。

情報② オープニング 容量・カッコ そして新職業

⬆誌面では小さく見えにくいが、確かに画面はグレードアップしていた

➡オープニングは物語だったことが判明した

情報③ 衝撃の『二つの世界』報道

先月の新システム発表を引きずり、これまでの報道を振り返る記事がでる。そのようななかで「二つの世界」というキーワードが一躍注目されることに。これは、とりもなおさずマップの巨大化を意味する。ただ広いだけではないだろう、との期待が、様々な予想を産んだ。

⬆この世界からどのような方法で別の世界に渡るのか。それは……

情報⑤ 移動方法(馬車・空飛ぶベッドなど)多数 井戸・特技・新魔法公開

ここで移動手段について発表がなされた。これまでの作品でも馬車や船などが登場していたが、新作では島やベットまでが動き出すという仰天報道。発売の予定が近づき、各ゲーム雑誌で「〜Ⅵ」関連記事が増加。この報道は各雑誌での特集とあいまって、あらためてこのシリーズの強力さをユーザーにアピールした。また井戸に秘密がある事もこの頃報道される。

➡この「ひょうたん島」はどのように使われるのか。注目しよう

馬車システム健在

➡定番移動手段の馬車。今回は、この馬車に関するサイドストーリーもあるらしい

空飛ぶベット

➡なぜベットが空を飛ぶのか？　それにはレッキとした理由があるのだった。それは……

魔法の絨毯

➡移動範囲はベットと同じらしいのだが……。それだけに使われかたには注目したい

もちろん船もある

➡これも古くからある移動手段だが、今回はなにか特別な使われ方をするらしい

アノ時この時

『Win95』がアメリカで発売開始

一方その頃、パソコン業界ではマイクロソフト社の新OS「Win95」が発売された。当日に長蛇の列が出来るなど、「ドラクエ」シリーズに匹敵する大人気になっていた。

今年は例年にない猛暑が到来。観測史上、真夏日の連続日数の新記録が達成される。

F1レーサー、アレジとタレント後藤クミコと婚約。大物カップル誕生に国内騒然！

ヤクルト・スワローズがオリックスをくだし日本一に。シリーズMVPはオマリー

7月　**8月**　**9月**　**10月**　**そして11月**

伊達公子が世界のトップランカーに成長。4大トーナメントでシングルシードになった

サッカー日本代表がアンブロカップで列強と対戦。ウェンブリーでは記念すべき得点も

読売ジャイアンツ、原が涙の引退試合。将来の監督候補だとの声がスポーツ紙に踊る

〜旅立ち〜・特技 良さ・職業の熟練度

ゲームの容量は32メガ。そして新しいシステム「かっこよさ」「特技」「熟練度」が発表される。同時に発表されたオープニングイベントの映像は美しく、関係者をうならせた。

アノ時この時

マシン宣伝合戦オーバーヒート

昨年末に発売された次世代ゲーム機は、互いをライバル視する宣伝合戦を展開。それをマスコミが追いかけることで、さまざまなゲームが一般誌の特集を飾るという現象にまで発展した。

情報④ 10種類の『転職』職業公開

「DQⅢ」に登場した転職システムが、パワーアップして新作に登場することは前から報道されていたが、このときシステムの概要発表とともに、10の職業が発表される。製作発表で明言された「自由度の高さ」は、まず職業選択の自由という形でユーザーの前に姿をあらわした。

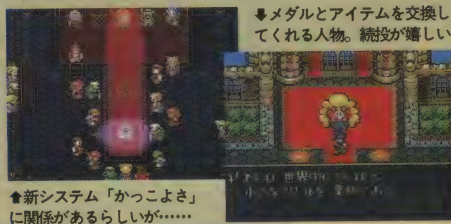
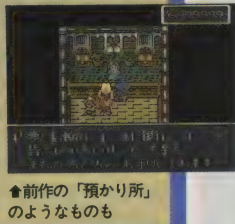
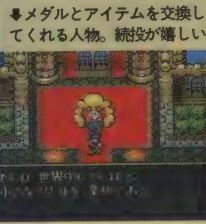
⬅転職はすでに発表された新システムとも関係がある

情報⑥ ベストドレッサーコンテスト カジノ・スライム格闘場・メダル王 ゴールド銀行など小イベント多数紹介

『ドラゴンクエスト』の魅力の1つにミニゲームの存在がある。今回は定番・カジノのほかに「ベストドレッサーコンテスト」「スライム格闘場」なるものが追加された。また、人気の高いメダル王の続投の決定やお金を預かるゴールド銀行の存在といった情報もこの時点で明らかになった。

➡カジノはより遊びやすく、エキサイティングに進化した

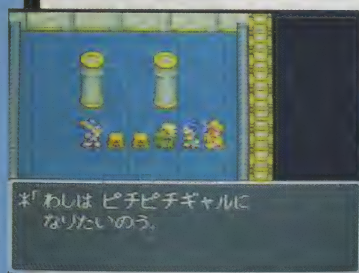
⬆新システム「かっこよさ」に関係があるらしいが……

⬇メダルとアイテムを交換してくれる人物。続投が嬉しい

⬆前作の「預かり所」のようなものも

決定版！ 転職システム解体新書

新作、『ドラゴンクエストⅥ』での、転職システムが重要な役割を持っているのは前ページ年表を見てもらえれば一目瞭然だ。自分のキャラクターをさまざまな職業に転職させて、何度でもゲームを楽しむ事ができる反面、やや難しくなりがちな「転職システム」。はたして一般ユーザーが楽しめるだろうか？ 疑問も起こる。

しかし心配はいらない。ゲーム中、メッセージやシナリオなどで、転職に関する説明がたっぷり用意されているのだ。それでも不安な人は、この先の情報を読んでくれ。

⬆ゲームがある程度進行すると、転職のできる場所にゆける

⬆自由度が高いといっても、このおじいさんのような無理な事はやはりできない

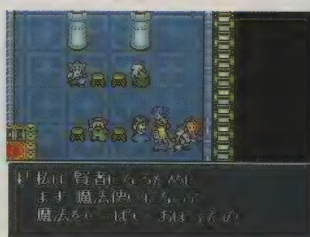
❶転職するとどうなる？

『DQⅢ』の転職システムのように、職業を変えるたびに最初（レベル1）からレベルアップする必要はない。「熟練度」というものを設定する事によって、身につけた経験を、転職した後も活かせるようになっているのだ。

1. 熟練度は全部で8段階。8段階目でその職業をマスターした事になる。転職してもこの数値は失われず、上級職へのステップアップに活かされる。
2. 転職によって変化するパラメーターは、「ちから」「すばやさ」「みのまもり」「かしこさ」「かっこよさ」「さいだいHP」「さいだいMP」。
3. 呪文や特技は、転職をして手に入れることのできる能力のひとつ。熟練度が上昇するときに新しいものを憶えるので、敵と戦うのが楽しくなってくるはず。

❷上級者になるためには？

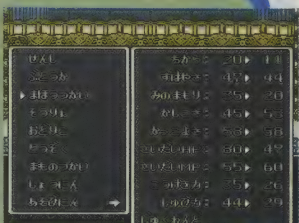
基本職に転職する場合はダーマの神殿に行くだけでよいが、上級職に転職するためには一定の条件をクリアしなければならない。

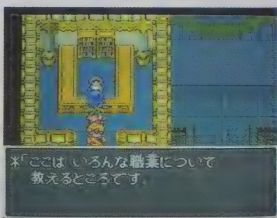
その条件とは、新システムの熟練度と密接な関係にある。うまく上級職に転職するためには、次ページの表での研究が必要かも？

⬆ターゲットになる上級職の研究が、キャラクターの能力アップにつながる

転職するならダーマの神殿へ

モチはモチ屋、転職ならばダーマの神殿だ。このダーマ神殿には、世界中から転職したい人が集まってきているらしい。ここに来たら、彼らに話しかけてみるといいだろう。彼らは転職に関するヒントをたくさん持っているからだ。

また転職時、写真のような形で転職後のパラメーターを確認する事ができる。あとで後悔しないよう、じっくりと見ておこう。職業説明屋の話も聞くようにね。

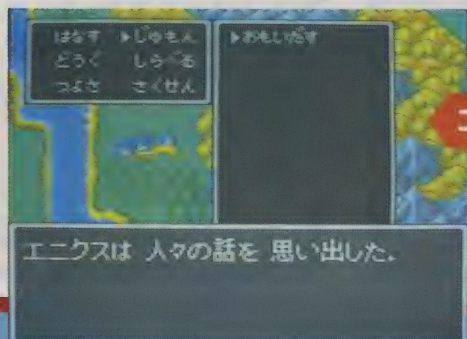
➡転職したい職業を選択すると、このように転職後のパラメーターが表示されるのだ

職業説明屋

➡本誌初公開の職業説明屋。ダーマ神殿内にいて、転職の良きアドバイザーになってくれる

ドラゴンクエストⅥ 新着情報コーナー

ここでは『ドラゴンクエストⅥ』の超早耳情報をすばやく紹介。スペースは小さいけど、どれも小粒でもピリッと辛いサンショウなのだ。これまでたくさんの情報が出たけど、まだこんなにたくさんの秘密が隠されていたのか、と驚くはずだ。

特に今回は、実際にゲームを見て得たいってみればユーザーの視点からの情報もあるので注目してほしい。

Ⅰ『思い出す』システムは便利!!

これは主人公の特技のひとつ。この特技を使って会話をすると、そのメッセージの内容を主人公が自動的に憶えていてくれるというものだ。会話のメッセージ文をセーブするメモ帳みたいなものだと考えてほしい。宝のありかなど、重要なメッセージを憶えてしまえば、いつでもどこでも、そのメッセージを「思い出す」ことができるというわけ。うーん。こいつは便利。

記憶しておけるメッセージ数には上限があるが、主人公が成長すれば、その数もどんどん増えていくよ。

はなす ▶じゅもん
どうぐ しらべる
つよさ さくせん
▶おもいだす
エニクスは 人々の話を 思い出した。

コマンドに注目だ

⬅このコマンドで会話を憶える。写真一枚ではわかりにくいかもしれないが、カユイところに手が届くマゴの手のような、ひじょうにユーザーフレンドリーなシステムだ

Ⅱ移動速度アップ

これは画面写真を見ただけではわからない情報だ。なんと『Ⅵ』では、これまでと違って、歩くスピードに変化がつけられているのだ。フィールド画面はこれまでとあまり変わらないが、街の中では移動速度がアップしているぞ。たとえ、広い街があっても、メッセージを聞くのがひじょうに楽になっている。

⬅街の中と、街の外とでは移動速度が違うのだ

基本職と上級職をあわせて徹底ガイド

ここではゲーム発売後でも利用できる職業についてのお話。

まず職業の数がかなり増えているので、ビギナーゲーマーだけでなく自称ゲームフリークのユーザーもここでおさらいをしとくといいだろう。上級職については、転職方法などの大事な情報を載せておいたので、かなり参考にしてもらえるんじゃないだろうか？

⬅勇者の特技。こうなるまでになるには相当の苦労が……

基本職	特徴
戦士	武器や防具を使った戦いの専門家。HPに優れているのが特徴だ。呪文は使えないが、武器を使った特技で敵をなぎ倒す。RPGではおなじみの職業だ。
武闘家	肉弾戦の専門家。武器を持たずに軽装で敵と戦う。熟練度がアップしていくと会心の一撃が出やすくなる。貧乏なパーティーで重宝する？
魔法使い	武器や防具には縁のない、攻撃魔法の専門家。MPと賢さに優れていて、低いレベルのうちから多数の攻撃呪文が使用できる。体力には不安があるけど。
僧侶	回復系呪文の専門家。熟練度が上がれば強力な死の呪文も使うことができる。パーティーにぜひ1人ほしい職業だ。「歩く薬草」なんて呼ばれることも……。
踊り子	その名の通りに踊りが本業。熟練度が上昇すると、戦闘中に敵の攻撃を回避しやすくなる。ただ無意味に踊ってるだけじゃないのだ。
盗賊	盗み（!?）の専門家。モンスターと戦った後、モンスターからアイテムを盗むことがある。貴重なアイテムを盗んでくれるかもしれないぞ。
魔物使い	モンスターを倒した後、モンスターが改心して仲間になることがある。熟練度が上がるとより多くのモンスターが仲間になる。仲間集めマニア必須のキャラだ。
商人	モンスターを倒した後、手に入れるゴールドが増えるお得な職業。商人がたくさんいれば、その分収入はアップする。強欲なプレイヤーにはウレシイはず。
遊び人	熟練度が上がるごとに新しい遊びを憶え、変わったことをしてくれる。コマンドを無視するのが得意。レベルが上がるほど役立たずになっていく？

上級職	必要な基本職	特徴
バトルマスター	戦士＋武闘家	戦士の力と体力、武闘家の素早さと攻撃力を持った戦闘のプロ。熟練度が上がれば敵の攻撃を打ち払うようになる。
魔法戦士	魔法使い＋戦士	魔法使いの特性と戦士の攻撃力を持った職業。武器でも魔法でも戦えるためバランスがよく、どんなモンスターとでも戦える。
パラディン	武闘家＋僧侶	武闘家の攻撃力と僧侶の力を持った職業。熟練度が上がれば打撃攻撃のとき敵の息の根を止めることがある。
賢者	魔法使い＋僧侶	賢さとMPがとても高く、また攻撃系と回復系の呪文を操れる魔法戦のプロ。熟練度が上がれば呪文に使うMPが少なくなる。
レンジャー	盗賊＋商人＋魔物使い	盗賊の素早さ、商人の賢さ、魔法使いのオールラウンドの能力を持った職業。熟練度が上がると戦闘から逃げやすくなる。
スーパースター	遊び人＋踊り子	遊び人と踊り子のありあまる「かっこよさ」を持った職業。熟練度が上がれば、あまりのかっこよさに敵が見ほれて攻撃をしなくなる。
勇者	????	簡単にはなれない謎めいた職業。熟練度が上昇すると戦闘中にHPが自然回復するようになるらしい。

Ⅲ 魅力あるサブキャラもぞくぞく公開

物語の中に登場して、主人公と関わりを持っていくキャラクターの中から何人かを紹介する。きちんと個性を持って動く彼らが、ゲームの中で活躍するところを早く見たいものだ。カッコイイ奴から変なヤツまで、各種タイプがそろっているよ。

⬅アモスは仲間にすることができるキャラクター。どんな出会いが待っている？

ターニア
⬅主人公の妹。カワイイ。村祭で神の使いの役をやることに

ビルテ
⬅シエーナに住む冠職人。腕がいいらしい

ランド
➡ライフコッドの若者。ターニアが好き

レイドック王
➡王様。魔王に立ち向かっている。

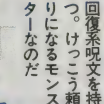
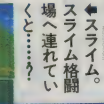
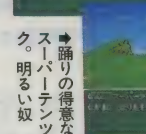
Ⅳ 仲間モンスターの映画写真公開

前作では主要な戦力であった「仲間モンスター」。『Ⅵ』でも、もちろんモンスターを仲間にすることができる。ここでは仲間になるモンスターの中から何体かを紹介しよう。

⬅スライム。スライム格闘場へ連れていくと……？

⬅氷系の呪文と回復系呪文を持つ。けっこう頼りになるモンスターなのだ

➡踊りの得意なスーパーテンツク。明るい奴

⬅ばくだんいわ。自己犠牲呪文を使う

Ⅴ プレイ時間が長くなる？

ジャーン！　実際にプレイを見てわかる情報パート2はプレイ時間について。『ドラゴンクエストⅥ』はこれまでと比べて、質・ボリュームともかなり高いらしい。個々のシナリオを味わいながらプレイすると、クリアに膨大な時間がかかるという噂も……。さて、それが真実かどうかは、自分の手で確認してみよう！

DRAGON QUEST 見聞録VI Vol. 5

必本から引き続いて連載のこのページ。ますますがんばっていきますので何卒4649っ。で、今回は、DQの発売日が近づいてくる度に起こる病気、DQ症候群について鑑定テストを行なってみましょう。この病気になることは、発売後に寝不足による命の危険があるけど、同時にマニアの勲章でもあるんだな。

DRAGON QUEST Syndrome（症候群）鑑定テスト

DQシンドロームとは？

辞書によれば、シンドローム（症候群）とは、同一の原因によって起こる一群の心身の病的変化、とある。これにならい、DQシリーズの発売に伴い起こる一種の病的変化のことをまとめて、DQシンドロームと見聞録では命名する。さて貴方はDQシンドローマー？

主な症状

- 予約しているのに買えるか不安だ
- 年越しは紅白よりDQ、DT（ダウンタウン）よりDQ
- 発売日に後1週間は捻挫（ねんざ）で部活ナシ
- カレンダーの12月9日に花丸チェックが！
- 発売日の後とりあえず風邪をひこうと思う
- DQ手に入れるためには徹夜をも辞さない

テスト問題

鑑定の仕方

さて、いよいよ貴方の病状をチェックする時がきました。ま、ちょっとしたDQクイズのようなものだから、気を抜いて気楽にやりましょう。で、用意するものは、筆記用具とメモ用紙、あとは時間を測るための時計。やり方は今自分が持っている知識だけで問題を解く事。攻略本や参考資料などを見てはダメです。制限時間は10分ジャスト。

●問1　初代ドラゴンクエストで登場した呪文の数は？（5点）

●問2　アメリカで発売されたDQの正式名称は何ですか？（5点）

●問3　『II』で復活の呪文入力シーンで流れる曲（LOVE SONG探して）がレコード発売されましたが、この曲を唄っていた歌い手の名前を答えましょう（5点）

●問4　『V』で仲間になるスライム系のモンスターは何種類スライムナイト系は除く（5点）

●問5　『I～V』の発売日を何年月日まで答えてね（各5点）

●問6　『VI』をプログラムしたソフトハウスはどこっス？（5点）

●問7　『V』でフローラの父親はなんという名前だった（5点）

●問8　『II～V』のサブタイトルを漢字まで正確に書いてみましょう。教養問題です。（各5点）

●問9　『V』ではじめに戦闘する事になるモンスターは？　またその数は？　正確にね（5点）

●問10　初代ドラゴンクエストの定価はいくらだったでしょう？　消費税は考えない（5点）

●問11　『V』でスライムの4番目の名前はなんでござるか（5点）

●問12　『IV』の第4章でマーニャとミネアのお父さんの弟子が出てきたがその人の名前は（10点）

以上の12問。問題の最後に書いてある。点数を元に、合計得点を算出。出た結果を下の表で確認しよう。さて、あなたの病状はマニア級？　それとも、DQには興味のない、DQノンケ？

結果	100 ～ 75	74 ～ 35	34 ～ 0
症状の重さ	完全なるDQシンドローム	DQシンドくらい	DQロームってカンジ
症状	とにかく『VI』の発売日以降は寝不足と他のことが手につかない状況になる可能性大。超危険。	DQシンドっていんくらいだから寝不足でアルシンドにナッチャウヨ。寝不足によるストレス注意。	ここまで点数が低いと貴方はDQを買わないかも。それは許さん！　みんな買え！　そして寝不足だ。
処方	この際、勉強と仕事は無視。とりあえずドリンク剤を用意して、死なないように気合いを入れよう。	受験生はヤバイ。『VI』はかなりボリュームがあるらしいので、年末年始の休みを活用せよ。	超名作であると関係者の間で噂の立つ『VI』。ぜひプレイしてDQシンドロームにかかること！

DRAGON QUEST OTHER DATA

いやー、前回はすいません。ハガキ紹介できなくて。でもこれから採用者にはDQグッズをプレゼントするから、懲りずにおたより送ってくれ。お願いしますっ!!

●ついにVIの発売日が決定し、こうなると次に楽しみなのがCMである。DQのCMで最もよく覚えているのが、IIIだ。勇者の一行らしい4人が焚き火を囲んでいて（遊び人らしきオッサンもいた）、当時FCを持っていなかった僕は指を咥えて見ていたのだ。そこでENIXに質問！　VIのCMはいつごろ放映されるのですか？

兵庫県・軽騎兵

■というわけで、ENIXに直接聞いてみたよ。『VI』のCMは11月18日からお正月までテレ朝系で朝、夕、に放送される予定だ。外国人をキャスティングして6人の主人公キャラを忠実に再現したものらしいぞ。見逃さないように！

●あて先は〒102 東京都千代田区麹町5-5-5　宝島社 64ロクヨン編集部　『DQ見聞録』係

次回

おたより大特集！

中級クイズもあるよ！

鑑定テスト・解答

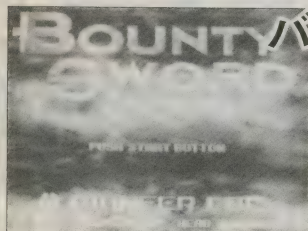
●問1、10種類　●問2、ドラゴンウォーリアー　●問3、牧野アンナ
●問4、6種類
●問5、I='86/5/27
II='87/1/26　III='88/2/10
IV='90/2/11　V='92/9/27
●問6、ハートビート
●問7、ルドマン
●問8、悪霊の神々、そして伝説へ～、導かれし者たち、天空の花嫁
●問9、スライム、3びき
●問10、¥5500　●問11、サスケ
●問12、オーリン
100点だったらマジですごいよ！

次号からは、**水球編**がスタート!?

ライタープロフィール

猪野清秀
「言うべきことは隠さず言う」「秀作は手放しでほめる」を目標に日夜（？）努力を続けている、愛と勇気と希望と脂肪たっぷりのシミュレーションゲームライター。国内外のパソコンゲームまでをも守備範囲としている。現在は『タクティクス オウガ』と『ワールドアドバンスド大戦略』に夢中。時間が欲しいと愚痴るこの頃である。

最新ゲームだけがゲームじゃない。！編集部

逸作

バウンティ・ソード

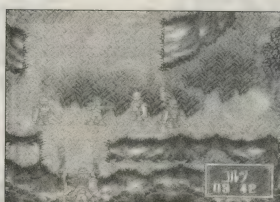
- スーパーファミコン
- '95年9月8日発売
- ¥11,400（税別）
- パイオニアLDC
- シミュレーションRPG

本誌ではほとんど紹介されることの無かったこの『バウンティ・ソード』だが、実はかなりいい線を行っているS・RPGだといえよう。まずゲームの背景となるストーリーが渋い。普通このタイプのゲームだと、主人公は活気あふれる青年や、多少なりとも良家の血筋を持つ20代の若者といったところが相場なのだが、このゲームの主人公は31歳。お世辞にも若いとはいえない。しかも剛腕の持ち主でありながら、味方殺しの汚名を着せられてしまい、心身共に疲れ果てながら賞金稼ぎをする毎日を過ごしているという、半ば挫折した人生を送っている人物だ。

だからといってストーリーがまったく暗いのかというとそうでもない。この世界での戦乱に明け暮れる現状を悟りながら、なおかつそこから一歩下がって世の中を見ているような冷めた目をしている主人公。だがある事件をきっかけに、彼は様々な人々と出会う。そして大国の軍隊と戦う中で明らかになっていくその大国の陰謀、次第によみがえる、心の奥底に沈んでいた前向きに物事へ立ち向かう活力……一度の挫折で沈み込んでいた主人公が立ち直り、現実に向かって戦っていくありさまが、ストーリーを通じてじわじわとプレイヤーの心に染み込んでくるのだ。

画面のタッチもそのストーリーに合わせるかのように、いぶし銀のような渋さをかもし出している。白黒ページの写真では分からないかもしれないが、黒と茶色を基調とした色使いや、クロッキー調に描かれた店舗内の描写など、ゲームにぴったりの雰囲気を表現することに成功している。

システムはリアルタイムのタクティカルコンバットを採用していて、プレイヤーが指示をしなくても勝手に攻撃や回復をするような仕組みになっているので、特に難しいところはない。ルールを気にせず、ゲーム内での作戦とストーリーに浸かれることができる、要チェックな作品といえよう。

⬆街の中の描写は壁画のような渋めのタッチ。派手ではないが、重みのある味わいが。

⬆戦闘ルールは極めて簡単。移動先や回復度合いを指定すれば勝手に戦ってくれる。

シムシティ2000

- サターン
- '95年9月29日発売
- ¥5,800（税別）
- セガ
- シミュレーション

続いての作品は、都市建設シミュレーションとしてその名を知らぬ者はいない（？）ほどの知名度のある、『シムシティ2000』のサターン移版。以前からサターン独自の機能がいろいろと披露され、多くの人の期待を集めた作品。

ゲームの根本的な部分は、他機種のそれと変わるところはない。つまりプレイヤーはある都市の市長になって道路や警察などの公共施設を整備し、住民を多くかき集め、より大規模な都市を作り上げていくというものだ。

サターン独自の機能としては、シナリオの増加や建物のビジュアルの変化などが主にあげられる。特に後者については、年代別に過去・現代・未来と3段階に建物の様相がガラリと変わるもので、他の機種のバージョンにはなかったものである。過去では古めかしさと格調高さが融合したような存在感のある建物が登場するし、未来では「いかにも未来調」といった感じの、ちょっとサイケデリックな雰囲気のあるビルがにょきにょきと建っていく。自分の作り上げていく都市に建てられる建造物が、これらのような見栄えのする建物で敷き詰められると、多少なりとも嬉しい気分になるものだ。

見ている分には十分に楽しいこのゲームも、CDアクセスの遅さとキーレスポンスの悪さが足を引っ張っていることは否めない。内容そのものが満足いくものだけに、非常に残念でならないのである。

⬆未来になると通常のビルの他に、前衛的なスタイルをしたビルや現在の技術ではとうてい不可能とも思える形をした建物が次々に登場する。これらを眺めるだけでも楽しい。

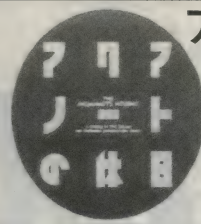
ちょっと前に発売された

ライターが選ぶ秀逸なゲームを紹介するのだ!!

博物史

ライタープロフィール

佐久間亮介
「６４ロクヨン」からの読者の方、はじめまして。すでに「必本スーパー！」で僕をご存じの方、お久しぶりです。相変わらずいろんな雑誌で書いてますので、本誌以外の関係各誌で見かけた際は応援してください。当然このコーナーもよろしく！　最近はパソコンゲームばかりやっています。3Dのゲームならパソゲがおすすめですよ。

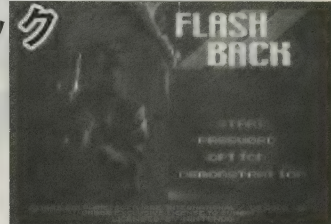
アクアノートの休日

- プレイステーション
- '95年６月30日発売
- ¥6,800（税別）
- アートディンク
- 海底探査ＳＬＧ

正直にいうと『アクアノートの休日』に関しての文章を書くのはこれがはじめてではない。こと機会さえあれば、かならずこの海底探査シミュレーションについての印象を語っている。それほどまでに、本作は筆者にとって大きな存在感を持つソフトとなっている。

なぜここまで本作に惚れ込んでしまったのか。ありきたりな表現を使えば、ディスプレイの中に構築された仮想世界に強く魅力的なものを感じたからである。一般的にゲーム性と呼べるものはほとんどなく、プレイヤーがゲーム中に行なうことの大半は海中世界をただ彷徨うだけ。だが、そこには確実にプレイヤーを虜にする何かが秘められているのである。それゆえ『アクアノートの休日』には強く惹かれるものがあるのだ。

思えば格闘ゲームやＲＰＧなどのジャンルは有象無象を含め、星の数ほどの作品がすでに存在する。しかし本作のような作品はコンシューマ機には非常に少ない。探索の最中に出会う様々な生物たち、そして行く先々で見られる様々な光景——。これほどまでにプレイヤーの胸を高鳴らせ、かつ心穏やかな気持ちになれるものが、コンシューマ機で体験できること自体に大きな意味がある。万人を楽しませることを目的としたハードで、本当の意味で万人の楽しめる作品がついに発売されたのだ。本作の登場で、ゲームソフトもやっと次世代へ突入したのではなかろうか。

↑プレイステーションの中に構築された海中世界の神秘。この世界そのものに、ユーザーを虜とするだけの魅力が秘められている。次世代機における本当の意味での万人向けの作品が本作である。

フラッシュバック

- スーパーファミコン
- '93年12月22日発売
- ¥9,600（税別）
- サンソフト
- アクション

サイドビューのアクションゲームである本作は、カルト的な人気を持つゲームである。もともとは海外パソコンゲームであった本作は、そのゲームスタイルからして国内の作品とはまったく異なるスタンスで制作されていることがわかる。ＳＦＣにて発売された『アウターワールド』も——国内での発売元こそ違うものの——同じメーカーの手による作品。こう聞けば本作を知らなくても、そのスタンスを漠然とながら想像できる人も少なくないのではないだろうか。この２つの作品を生み出したデルフィンソフトウェアなるメーカーは、非常におもしろい着眼点からゲームを制作する。ポリゴンを使用したゲームは、大抵のものが３Ｄ視点を基本とした作品だが、本作ではあくまでサイドビューによる２Ｄ視点にこだわりを持って制作されている。３Ｄによるリアルさよりも、ポリゴンで構成されたキャラクター自体のリアルな動作を徹底的に追及しているのだ。ポリゴンのメリットは３Ｄ画像のみにあらず、これが本作の最大の魅力である。走る、跳ぶ、そして敵と銃撃戦を展開する——そのすべてがリアルな動作で展開され芸術的な美しさを持っているのである。国内の作品でも、ここまでのクオリティを誇る作品は珍しい。　さてＰＣ－ＡＴ互換機と呼ばれる海外パソコンの世界では、本作の続編が発売された。この続編では前作のリアルさを、完全な３Ｄ映像で表現。筆者自身、かなり長時間プレイしたのだが前作のファンには文句なくお奨めの作品となっている。コンシューマ機への早い移植が望まれるところだ。

↑キャラクター自体の動きに説得力があり、3D画像以上のインパクトを与えてくれる。

↑ポリゴンで構成されたキャラクターのリアルな動きは、海外作品ならではのもの。

↑謎解きの要素も盛り込まれているが『アウターワールド』ほどの難易度ではない。

はみだし超読者●64になったらプレゼントの当選人数が64人くらいに増えるといいなあ。（愛知県・宇高潤）○64人どころか300人以上だっ。

64（ロクヨン） 祝 創刊!!

読者のコーナー 新装開店準備号!!!

しかしタイトルが決まらず 読者のお知恵拝借希望だ!!! 関連記事右面

仮題 超読者

はじめまして！　64（ロクヨン）の読者コーナーのスタートです。これまでの読者のコーナーの歴史をくつがえす画期的なページになる、という声がごく一部であがっているらしいが、はたして本当なのか？

創刊 祝いのおたより続々到着！か？

今回は記念すべき64（ロクヨン）創刊号ということで、読者様からいただいた創刊お祝いのおたよりを特集して紹介しちゃうぞ！　なんで第１回目なのにこんなにハガキが来てるんだとか、そーゆー細かいことは気にしないように。

地獄が2回!?

●ついに隔週刊化ですか。おめでとうございます。でも編集の方にとっては、地獄が２回訪れるのですね（もっと多いか）。心中察しますよ。64（ロクヨン）になっても、こだわりのある誌面づくりに期待するっス!!（東京都・梅村幸一）

○地獄が２回……。う～ん、確かにそうだよねぇ。でも、より早い情報をお伝えするのがゲーム情報誌としての使命なわけで……ってタテマエはともかく、地獄はヤだな。地獄は。ふえ～ん。

●ファミコン必勝本からＨippon Ｓuperとなり、またその次は、必本スーパーと名前が変わり、今度は64（ロクヨン）ですか。あのころまだ小学生だった自分を思い出し、時代の流れを感じます。（埼玉県・武田雅和）

○っていうアンタは、まだ18歳のフレッシュな高校生じゃないの。そんなに若い頃からシミジミしてどうすんだ？

●64って「ろくじゅうよん」と読むのか「シックスティフォー」と読むのか考えてしまいました。それにしても、書店の人にこの誌名を言うのは少しだけ恥ずかしいような気も……。（宮城県・岩崎満）

○同様のおたよりを何通かいただきました。読み方は「ろくよん」が正解です。ちなみに書店には、『甦る！』（笑）とか『レッツ碁』（笑）とか、もっと恥ずかしい名前の雑誌がいっぱいあるので、恥ずかしがらずに堂々と言ってもらっていいと思う。

↑京都府・Ｐ．Ｎ．草原の木
○400円じゃなくて、バリュー価格の390円ですってば。

●64Ｓuper！（註・最初はこの誌名の予定でした）創刊おめでとうございます！　でも、隔週になって編集者さんも忙しくなりますね。体壊さずにがんばってください。ヨクヨンスーパーの略称は、ロクパーですか？（兵庫県・土肥正治）

○やだな、ロクパー。ロボパーみたいで。でもロクヨンになったので略称の心配はないです。

愛と勇気のロクヨン
（ホントか？）

●64ビットマシンってまだあんまり知らないし、どんなメーカーが加入するのかもよくわかんないんすけど、こーゆー時に64誌にしちゃう編集部の人々ってすごい勇気かも（失礼かもしらんが今の私の正直なキモチ）。しかし、64でメガテンⅢが出るのなら、ほかがクソゲーでも買います。私。（石川県・高橋岐美代）

○人生には時として勇気も必要。

●内容がころころと変わるＴＶ番組はじきに終わってしまうけど、64（ロクヨン）はそんなことないでしょうね？（滋賀県・島田裕也）

○う。それは痛いところをつかれたな～。というのはウソです。そんな心配はせずに、読者の皆様は安心してついてきてくだちゃい。

●創刊おめでとうございます。“必本”の名前がなくなるのはさみしいけど、個人的に64ビットマシンはとっても楽しみにしてるので、64（ロクヨン）にも期待してます。ところで、創刊号発売日の11月17日は私の誕生日なんですよ（東京都・吉田亜希子）

○とゆことは、蠍座（さそり）ですね。不肖ボクチンも蠍座（さそり）なんですよ～（←どうでもいい）。蠍座（さそり）生まれの魔性の雑誌、64（ロクヨン）への意見、引き続き待ってま～す!!

↑広島県・Ｐ．Ｎ．工藤時隆
○リニューアルしたこのコーナー、イラストも大募集中でーす。

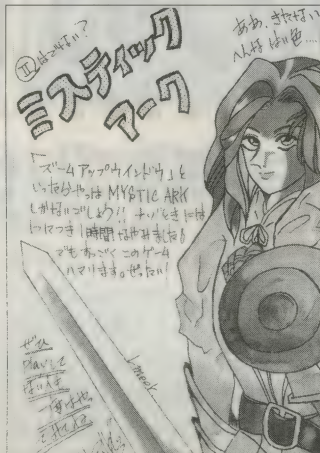
当コーナの正式タイトルを募集しています。右の宛て先までどんどん送ってください（←他力本願な編集部ですみません）。

超読者 今なら採用率高し！

とにかくおたより大募集！

本コーナーでは、もうとにかく読者のみなさんからのおたよりを大募集してます。本誌に関するご意見ご感想、新コーナーへの投稿などすべての宛て先は、
〒102千代田区麹町5-5-5(GO！GO！GO！と覚えてね)
宝島社64（ロクヨン）編集部「超読者」（仮題）係

ダビスタの名馬の秘密発覚！

●必本スーパー！のダビスタＳスプリントの決勝戦に「ハネランド」って馬がいますよね。これ、うれしいですよ。別に俺が作ったわけじゃないのに。えっ、それじゃナゼだって？　それは俺が元ＣｏＣｏの羽田恵理香ちゃんのファンだからですよ。実は、羽田ちゃんのファンクラブ名が「はねランド」っていうんですよ。知ってました？（東京都・打越義一）
○某『ダービーを一生遊ぶ本』で、私の馬イクヨクルヨというのを出したがこんな反響はこなかった。羽田恵理香と今いくよくるよのどこがちがうんだ？
●ドラゴンクエストⅥが出てすぐにNintendo64が出るので、ドラゴンクエストⅦがNintendo64で出るのは世紀末になる!!　ヘタをすれば21世紀かもしんない。あー、早く64でⅦをやりたい。Ⅵも出てないのに……。（愛知県・毛利忠）
○それでは私は128ビット機でⅧがやりたい。というのはせっかちすぎますね、ちょっと。

↑東京都・P. N. LOVELINK
○今後も、ハマったゲームのおたよりくださいな。

麹町の生娘 パンチ広沢の恋人募集コラム

モテたい私 第1回

文/パンチ広沢（独身ライター）

最近すっかり口癖になった「モテたいっスねえ～」。これを聞いて可哀相に思った編集部がこのコーナーを私に与えてくださいました。つまりこのコーナーを簡単に説明すると「私とデートしてくれる人大募集」っちゅうことなんです。もちろん手紙を読んで「良さげ」な人ですけど。今年もシングルベル？そんなぁ……どうかお慈悲を!!

というわけで私、パンチ。21歳です。趣味は面白いものをみつけてそれを手に入れる事。最近は阪神タイガース『オマリーの六甲おろし』を手にいれましたよ。いやあ、実によかった。メチャクチャ音痴で。

オマリーっていいよね。ＣＤを聞いてもらえばわかるけど、彼ってユーモアたっぷり。楽しい人が私のタイプです。ただお喋りな人はお断り。そんで細身でムダに肉がついてない人がいいわあ。あと私はアバラフェチなのでアバラ骨の美しい人がいいな。この条件にピッタリの方はできれば写真同封でお願い!!

「ちょっぴりドジな女の子」（ちょっとじゃない）こと丁稚ライター、パンチ。東京で一旗あげようと田舎から上京。

新コーナーも続々登場!!!!!

NEW 今週のいちおしメーカー

読者のみなさんのいちおしのゲームメーカーをヨイショしてもらうコーナーです。
●突然ですが、ヒューマンという会社はすばらしいソフトを出していると思いました。『ザ・ファイアーメン』『セプテントリオン』『クロックタワー』等々、大ヒットとはいかなくても、良いゲームだと思いました。上の３つをぜひプレイしてみてください。特に『セプテントリオン』が好き。（東京都・長谷川暁）
○実は僕も好き。ヒューマン。

あなたの素朴な疑問をみんなで解決するコーナーです。
●この頃、やっとＰＳを購入しようと思った僕ですが、ひとつの疑問が生じました。それは、必本の94年12月号のＰＳ特集の内容のことです。そこで必本はソニーに「小室哲哉がソフトを作っているのは本当か？」と質問したところ、「ゲームではないと言ってはいるが作っていることは本当です」という答えが返ってきました。しかし、最近は情報どころかその存在すら忘れられています。今でも小室哲哉はＰＳのソフトを作っているのでしょうか？　ぜひ教えてください。（東京都・Ｐ．Ｎ．ヴァンパイアハンターＴ）
○誰かこのあたりの事情をご存じの方いらっしゃいましたら、おたよりください（秘密は守ります）。

あなたの街のオキニーな店などを紹介してもらうコーナーです。
●鎌倉に富士和教会という教会があります。そこにはＴさんという80歳のおばあさまがいて、幸福になるための心掛けを教えてくれます。（逗子市・井上太郎）
○ん？　幸福になるための心掛け？　なんだそりゃ。すごく気になるので、投稿人は詳細をレポートして送るように。

NEW 今週のオカルト報告

あなたの霊体験や超能力体験などを報告してもらうコーナーです。
●うちには幽霊がいるので『学校の怖い話』ができません。なんとかできないでしょうか。（埼玉県・長沢守）
○玄関とその対角の窓に黄色の花をかざりなさい。枕の位置を変えるのも吉。というのはウソですが、どんな幽霊がいるのかくわしく教えてちょーだい。

とゆうわけで、その他「学校のオキテ」「会社のオキテ」「告白の部屋」「私の名曲」「街でみかけたヘンなもの」などなど新コーナーへのおたより募集してます。もちろん、自分でコーナーを作ってしまうのもＯＫ。よろしくねっ。

はみだし超読者●せっかく隔週になるんなら、他誌との差別化のために価格を「日本一安い250円」に…（やべ、読者歴がバレた）（宮崎県・Ｐ．Ｎ．ぷうかＪターボ）○ふ、古い～。

馬ゲー三昧(ざんまい)!

馬ゲーのコトならおまかせのお馬ちゃんコーナー。今回はこの冬にデビューを控えた、期待の新馬じゃない、新競馬ゲームを2本紹介しよう。どちらも名馬、いや名ゲームの血を引く超良血ゲームなのだ!

待ちに待ってた新作登場 ダービースタリオンBS(仮題)

■発売元:アスキー
■発売日:96年2月予定
■対　応:SFC&サテラビュー
■価　格:未定

新ダビスタは「BS」だ!!

BSって付くと、サテラビューなしでは遊べないの? と不安になる人もいるだろうが、SFCだけでも既存のダビスタのように遊ぶことができるのでご安心を。

じゃあ、なんでタイトルに「BS」ってついてるのか不思議に思う人もいるだろう。「BS」とは衛星放送(つまりサテラビューだね)のほか、ブラッドスポーツ(blood sports)つまり競馬を意味しているのだ。目に見えない部分としてはおまかせ厩舎の思考ルーチンや馬の成長ルーチンが変更になっている。このため、体重一周技など、今までの攻略法は通用しなくなっている。新たな調教テクニックの研究のため、また徹夜の日々へと君たちを誘うだろう!?

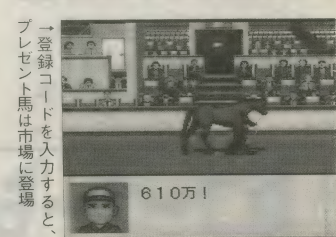
↑ぱっと見は「Ⅲ」と同じだが。よく見ると、衛星放送のアンテナやポストが…

生産馬をプレゼント!?

特に注目すべき新機能は、生産した繁殖牝馬(はんしょくひんば)、幼駒(ようく)のパスワードが取れるようになったことだ。

このパスワードを他の人にプレゼントすることができるというわけ。自慢の牝馬を友人に譲り、その産駒(さんく)同士でレースを競わせる、なんてこともできちゃう。

サテラビューを使い、「同じ仔馬を全国で一斉にブリーディングして、調教の腕を競う」なんていう企画もありそうで、今から ワクワクしちゃうね。今から君たちなりの楽しい使用法を考えておこう。

←セリ市コードをプレゼントして一族を広げる!?

→登録コードを入力すると、プレゼント馬は市場に登場

こちらもスゲェぞ!! ポリゴン バリバリ 圧巻のレースシーン クラシックロード

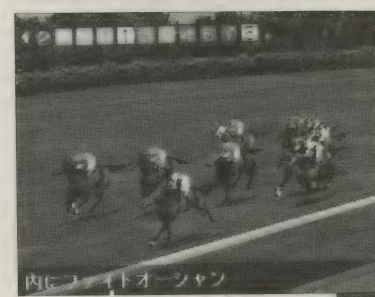
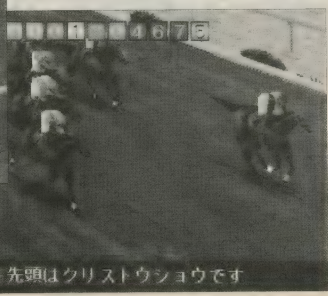
■発売元:ビクターエンタテインメント
■発売日:12月15日
■対　応:PS
■価　格:5,800円

なんといってもスゴイレースシーン!!

長い歴史を誇る「クラシックロード」シリーズ、最新にして最強のバージョンがPS版で登場だ。

基本的には大好評のパソコン版「クラシックロード3」の移植であるが、PS版ならではのレースシーンは、とにかく見事な出来映えである。競馬ゲームのレースシーンというのは、ともすれば飛ばしてしまいがちなものだが、このゲームの場合、あまりの完成度の高さについつい競馬場に足を運んでしまうほど。

ポリゴンで描かれた馬たちが、リアルなコースを疾走し、それをカメラが流れるように追っていく様は、映画のワンシーンのようですらある。ゲームとしての完成度もさることながら、とにかくまず、このレースシーンを見てほしい。

←いままでに体験したことない、ワンダホーなレースシーン。実況も入り、競馬中継を上回るクオリティ!?

→4コーナーからゴールにかけての映像は特に迫力がある。各馬の競り合いには、思わず「差せ!差さんか!!」と声が出ちゃう

ファンファーレ・レースタイトルも一新！

今回からレース前のファンファーレが実際の競馬場で使われているものになる。平場、特別、重賞（GⅡ、GⅢ）、そしてＧＩで流れるあのファンファーレたちが、ゲーム上で再現されるのだ。

やはり競馬ファンたるもの、あの音色を聞くと、不思議と身体が反応してしまうもの。自分の馬が出走するＧＩなどは、いままで以上にコーフンすること間違いなしだ。またこれに伴い、レースのタイトルバックに出る絵も新しくなっているぞ。

種牡馬戦線　異変あり!?

長年、DSの種付け料最高位を守り続けてきたノーザンテーストついにその座を明け渡した。

２代目最高位は、もちろんサンデーサイレンスだ。種付け料も2500万円と破格である。上位陣は多少、種付け料に変更が出たものの、大きな変化はない。期待の新種牡馬だが、現段階でわかっているのは、シェリフズスター、フェアジャッジメント、グリーンマウントの３頭が新たに加わるということだけ。たぶん、消えていく種牡馬もいるだろう。

Fee　50音　系統　Stallion List

700～	サンデーサイレンス	2500万
400～	ノーザンテースト	1800万
300～	リアルシャダイ	1600万
250～	トニービン	1500万
210～	ブライアンズタイム	1400万
200～	シンボリルドルフ	1000万
160～	マルゼンスキー	1000万
130～	ミルジョージ	900万
110～	アンバーシャダイ	800万
100～	サクラユタカオー	800万
70～	ジェイドロバリー	800万
0～	モガミ	600万

←現実が反映された種牡馬表。ああ、世代交代なのねん

グリーンマウント　ノーザンダンサー系
父 リファール
父 ノーザンダンサー
父 ニアークティック
母父 コートマーシャル
母父 ヴァルドロワール
父 ヴューマンワール
母母父 スパインング
栗毛
Fee　200万円
距離 1600~2000m　ダート ◎
成長 晩成　気性 B　底力 C
健康 A　実績 C　安定 B

→ダート王ライブリマウントの父も堂々、登場だ！

サテラビューの恩恵ってどーなってんの!?

サテラビュー対応の「ダビスタBS」だが、サテラビューなしのＳＦＣ単体でも遊べるという。それではサテラビューを使う意味っていうのはどのへんにあるのだろう。実は今回のダビスタ、種牡馬やライバル馬のデータが更新できるシステムになっているのだ。

最新の種牡馬、繁殖牝馬、騎手、ライバル馬などが、年に数回送信される最新データを受信することができる。サテラビューがない場合でもパスワードで新種牡馬などが雑誌等に公表されるので、持ってない人もすぐ対応できるが、なんといっても入力の手間が省けるのは嬉しい。このほか、サテラビュー番組内での企画にも参加できるのだ。調教師の顔のグラフィックを変えるとか、細かいところで遊べるデータが通常の番組では配信されるという。このほか、BC大会などを放送したり、様々な企画が検討されているようだぞ。

←馬を募集し、レースをサテラビューで中継する！ナイス企画だ

→この調教師の顔はサテラビューの機能で替えたものなのだ

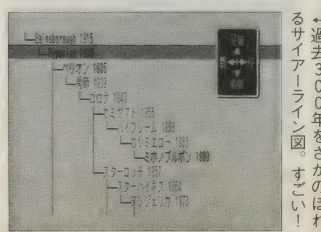
衛星放送を利用した画期的なゲーム・ハードがサテラビューだ。最近、店頭でも買えるようになり、より身近な存在になった。DS以外にも十分楽しめるし、ファンなら、「DS-BS」とともに買わなきゃね

血統データは　超カンペキ!!

「クラシックロード」シリーズは血統面のデータ量の充実が特徴ともいえる。今回もその部分はパーフェクトに踏襲している。５代血統表はもちろん、３大始祖にまで遡ることのできるサイアーライン図などもあり、血統の勉強をするのにもってこいの資料としても活用できてしまう。

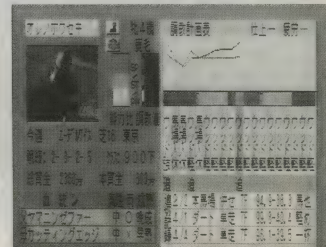
もちろん自分が生産した馬たちも、血統図やサイアーライン図に載るので、独自の血統を構成する楽しみもひとしお。

5代前まで、血統図をすべて自分の馬で埋め尽くす快感、一度試してみない手はない。

↑見やすい5代血統図。素人さんにはわかりにくいけど、夢とロマンが詰まった図だ

←過去300年をさかのぼれるサイアーライン図。すごい！

優駿モード・CRモードで楽しめる!!

ゲームは「優駿モード」「ＣＲモード」という２種類の遊び方ができる。「ＣＲモード」はごく普通の競走馬育成シミュレーション。50年間の馬主生活で、どれだけ優秀な馬を生産できるか？

特徴的なのは「優駿モード」である。好きな繁殖牝馬と種牡馬を選び、産まれた仔で、３歳の６月３週から４歳の６月２週までの1年間で馬主成績を競う、というもの。「クラシックロード」シリーズの大本となった「優駿」というパソコンゲームが下敷きになっている、由緒正しいゲーム・モードなのだ。

↑CRモードで作った馬は、メモリーカードに保存して、対戦レースができる！

←育成タイプの競馬ゲームの元祖「優駿」を楽しもう！

ウラ技・攻略コーナー

おしえて!うまい人

◐新着ウラ技大紹介◐

読者のみんなと作ってゆく
地球にやさしいウラ技ページ
ワシが担当の"ハカセ"じゃ

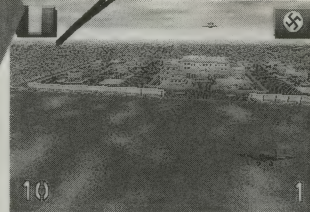
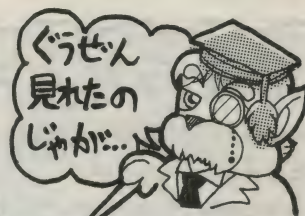
ハカセ

"ハカセ"というニックネームを持つ、ナゾの「ゲーム研究家」。"ウラ技"の発見を何よりの生きがいとする、アクティヴでクレバーなジジイだ。

SS

ワールドアドバンスド大戦略

世紀の大発見!画面を飛びまわるナゾの物体X!?

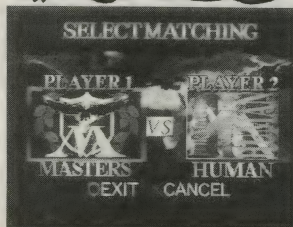
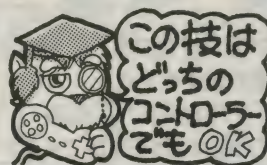
さぁて、1回目っちゅうことで1発目からスゴイ情報を紹介しちゃうのじゃ。お題は、サターンで大人気の『WA大戦略』。こいつの戦闘アニメで、ヘンテコな物体を見かけたことはないかの? ワシは数百回目かのトライによって、ついにその撮影に成功したのじゃ。そのショーコが右の写真じゃ。ふふーん!!

⬆これを確実に見る方法は、今のところ不明。グーゼンでしか見ることができないのか? 分かった人は、ハガキで編集部に知らせてね

PS

ハイパーフォーメーション サッカー

かくしチームを見つけたぞ!!

お次は『ハイパーフォーメーションサッカー』。なんと、こいつには隠しチームっちゅうもんがあるんじゃな。

やり方はカンタン。まずは、モードセレクト画面にするんじゃ。そこで、キーの右とL1、R1、□をおさえながら、△か×を押すと……ホレ、2つのチームが出てくるじゃろう?

⬆ポ〜ンと決定音がすれば、成功のあかし。落ち着いてやれば、すぐに成功するだろう。ちなみにこの技は、どちらのコントローラーでも入力することができるぞ。

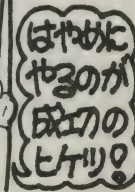
SS

ストリートファイターII リアルバトル オン フィルム

あの"豪鬼"が使えるように

最後に紹介するのが、『ストII』の豪鬼(ごうき)を使う技。とは言っても、サターンで発売された『リアルバトル』の方じゃな。

やり方は、キャラ選択画面で上、B、下、Z、左、X、右、Yと入力するだけ。

ただし、「ムービーバトル」のモードでは使えないから、注意が必要じゃ。

おハジメマシテ〜
ポンコツ「ポン」が
ご紹介しちゃう
お読者のウラ技ですヨ

PS

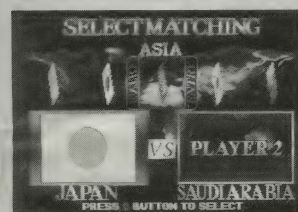
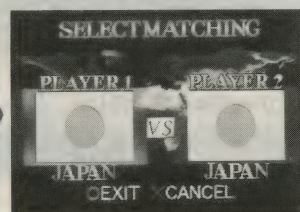
ハイパーフォーメーション サッカー

同じチームで対戦しちゃおう

東京都　石原　健太郎

ランク……☆☆

石原クンの見つけてくれたのは、同キャラ対戦ですネ。役に立つ技だから、評価するですヨ。

やり方は下に書いたから、ソッチをごらんになるです〜っ。

⬆エキシビジョンモード。チームセレクトで、画面左サイドのチームを決定する

⬆右サイドがカーソルを合わせ、□を押しつつ○を押すと、同じチームが選べるのだ

SFC

メタルマックス　リターンズ

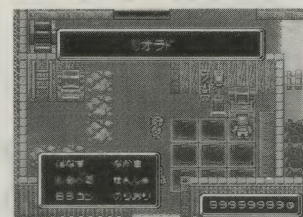
いっきにラクラクお金持ちに

神奈川県　松本　由香

「新しくはじめる」でデータを選ぶべし!!

お珍しいことに、女のコからのおハガキで〜す。

やり方は、まずふつうにゲームスタート。どこかでセーブしたら、すぐにリセットするですヨ。そしたら「新しくはじめる」で、ついさっきまで遊んでいたデータを選ぶですネ。これだけで、お金が99,999,999になっちゃうです。この技たしかにスゴいんですが、セーブができないのがちょっとペケですネ。

ランク……☆

⬆あらかじめセーブしておいたデータを、ワザと選ぶのがポイント。ただし、警告のとおりデータを保存することはできない

PS

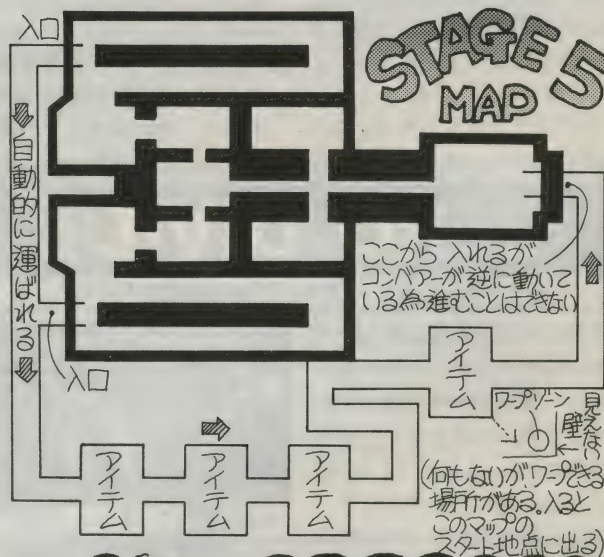
EXECTOR

役立つウラ技2つも見〜っけ

静岡県　青山　涼

●こんなところにかくし部屋がっ

青山クンは、とってもシューティングがウマイみたいですネ。なんと、この「隠し部屋」があるのは、最後に近いステージ5なんですから。

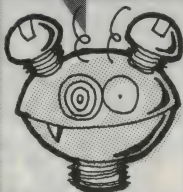
くわしいことは、下のマップを見るで〜す。ちなみに、この隠し部屋には、全アイテムがそろっているですヨ。じっくりと回って、最強装備を目指しちゃってくださいです。

●スペシャルアイテムの効果

ごていねいにも青山クンは、スペシャルアイテム（オレンジ色のボックス）についても、調べてくれたですネ。

どうやらこのアイテムは、ランダムで6種類の効果が現れるようです。ウラ技じゃないかも知れないけど、その努力はリッパ。ランク上げちゃいますです。

1	TIMEが一定時間とまってくれる。
2	ヒートメーターを一気に下げることができる。
3	船酔いのような状態となる。（画面がゆっくり1回転）
4	実弾系（ミサイルなど）の武器が1段階パワーアップ。
5	シールドメーターを回復してくれる。
6	16方向ミサイルが、1回だけ発射される。

ランク……☆☆☆

テーマ別ウラ技特集

あっ、なんてことっ！ 花も恥じらう22歳のＯＬだっていうのに、弟の持ってるゲームにハマりまくっているんです。でもこれムズカシくて、ついつい徹夜してしまうことも。なにか、クリアに役立つウラ技ってありません？
（埼玉県・長島　千晶）

っていうお便りが来ているんですがハカセ、どうしましょう。

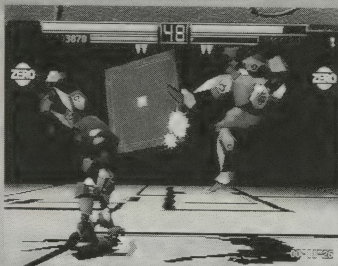
バカモ～ン！ ボンは何年ワシの助手をやっておるんじゃ。カワイコちゃんの質問は、最優先と決まっておるっ!!

えぇい、そのハガキを貸せっ。フムフム、『ZERO DIVIDE』か。よしっ、今回はコイツの特集とシャレこもうかの、ホッホー！

ZERO DIVIDE

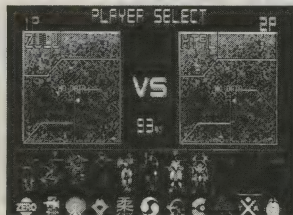
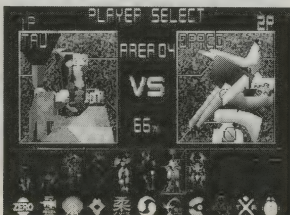
●PS●ズーム●¥5,800●対戦格闘アクション

今年の８月に登場。今ハヤリのポリゴンを使用した対戦格闘ゲーム。従来のものとはちがい、ロボットを主人公としているのが特徴だ。

カンタンなボタン操作でも、強力な必殺技が出るので、初心者でもお手軽に楽しめるだろう。

ステージセレクト

よーし、まずはステージセレクト技じゃ。とはいっても、これにはチョイト準備が必要。右上の「隠しキャラ使用法」を見て、ZULUとXTALを使えるようにしておくのじゃ。

そしたら後は、ふつうにゲームを始めて、６秒以内に敵を倒すだけ。ホレこれで、好きなステージを選択できるじゃろ？

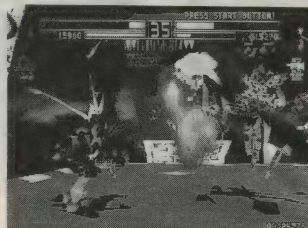
ZULUとXTALが使える状態で

⬆２体の隠れキャラが使える状態で、５秒台のラップを出せばＯＫ。かなりキツイぞ

⬆対戦モードでキャラ選択画面を見ると…ステージ番号が表示されるようになるのだ

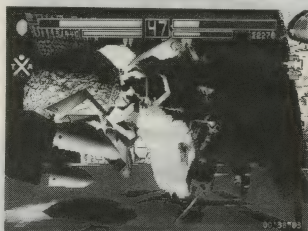
かくしキャラクター使用法

つぎに紹介するのは「かくしキャラ」。このゲームは３体ほどおるが、その出し方をぜ～んぶ教えてやろう。ワシって太っ腹じゃろう、ん～？

くわしいやり方は、それぞれのところを参考にせい。この技はステージセレクトとも関係があるので、メモリーカードにセーブしておくと、便利じゃぞ。

ZULUを使う

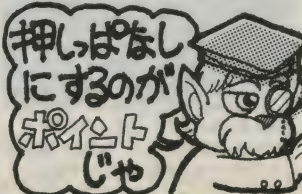
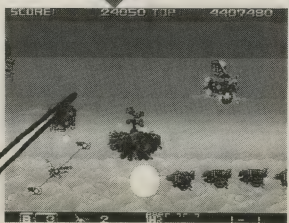
「ZULU」は、このゲームにおけるボスキャラっちゅうヤツじゃな。コイツを使いたければ、すべてのキャラでストーリーモードをクリアするのじゃ。そうすれば、この強～いボスで遊べるようになるぞよ。

XTALを使う

このゲームには、もう１体ボスがいるんじゃな。そいつがこの「XTAL」で、ストーリーモードを１度もコンティニューせずにクリアすると使えるようになるぞよ。ただし、レベルがイージーではイカンのじゃ。

NECOを使う

最後はドラッキ……もとい「NECO」クンを使う技じゃ。

出し方は、２体のかくしキャラ「ZULU」と「XTAL」でクリアするだけと、まことにラクチン。ちなみにコンティニューは何回でもＯＫじゃ。

おまけミニゲーム

このソフトには、おまけゲームが入ってるんじゃな。やり方は、「ZOOM」っちゅうロゴ画面のとき、２コントローラーのセレクトとスタートを押しておくだけ。なんとあの名作『ファランクス』が楽しめるのじゃ。

⬅ボタンは画面が切りかわるまで、シッカリ押し続けておくこと

一言解答Q&A

読者からの質問にワシが答えるなんでも解答ページただ今ハガキ募集中!

ワールドアドバンスト大戦略(SS)

Q ワタシは大日本帝国でプレイしている憂国の士であります。しかるに、このゲームにおける日本軍の弱さには、目を見張るものがあります。豪快に勝てる方法はないでありますか。
(栃木県・藤井 康友)

A う〜む、のっけからアブないヤツじゃのう。ま、結論からいくと、マトモにいってはダメじゃな。ゼロ戦を主力とし、地上戦は完全にムシ。一気に奥へと攻めこみ、要塞もゼロで撃破するのじゃ。

ワールドアドバンスト大戦略(SS)

Q たくさんの兵器が登場するこのゲーム。しかるに「戦争を知らない世代」としては、どれを生産したらよいか分かりません。なにか、コツみたいなものはないですか?
(群馬県・平山 勉)

A うむむ、ユニットの生産はその人の好みじゃからのう。ただし、なるべくなら種類をしぼって造った方がイイじゃろうな。その方が、少なくなったユニットの「統合」も、やりやすいからのう。

天地創造(SFC)

Q 息子の目を盗んでプレイしている、いい年こいた主婦です。楽しく遊ばせてもらっていますが、どうも敵が強すぎる気がします。レベルが足りないのでしょうか?
(大阪府・柴崎 恵子)

A ……柴崎さんのケース、こりゃ仲間のレベルに差がありすぎるんじゃな。出現する敵は、こちらで最も成長しているキャラのレベルに合わせてくるからのう。とにかく、レベル差をどうにかするのじゃ。

天地創造(SFC)

Q 友だちといっしょに、このゲームにねっ中してます。でも、ぼくの方がレベルは上なのに、友だちの方が強くて、先にすすんでいるのです。どうしてですか?
(山口県・田中 秀行)

A そりゃ友達の方が、成長のさせ方がウマイんじゃろう。このゲームで重要な能力といえば、ズバリ「すばやさ」。攻撃回数もふえて戦闘も有利になるから、自然と強敵とも戦えるようになるじゃろ。

聖剣伝説3(SFC)

Q かわいいキャラがもうサイコー、の『聖剣3』。でもでもっ、わたしのパーティはすぐに全滅しちゃうんです。原因は回復呪文のおそさ。なんとかなりません、これ?
(北海道・斉藤 葉子)

A うひょ、またまたギャルからじゃの。うむ、これはきっと詠唱時間のことじゃろうな。呪文はこれがあるせいで、急な回復には不向きなんじゃ。死にそうなときは、アイテムで回復させなさい。

ハカセとポンの研究室

ポン:ねえハカセ。1回目なのになんでハガキが来てるですか?
ハカセ:これは編集部に来たアンケートから、ウラ技のものをちょろまかしたんじゃ。
ポン:スケベな上にコソドロとは、どうしようもないですネ。
ハカセ:ボカっ(ポン気絶)。ま、このままではマズイので、おハガキを大募集じゃ。発見したウラ技や取り上げてほしいテーマなどを書いて、このコーナーに送ってくれい。とくにギャルは大歓迎。
ポン:(復帰)やっぱりスケベ…

ウラ技ランキング表

♕………クラウン	最高にアツくてイカすウラ技を見つけてくれた方には、¥10,000相当の図書券orおもちゃ券をプレゼント。お好きなゲームソフト1本でもOKだ。
☆☆☆…3ツ星	う〜んとうなるウラ技には、プレイステーションまたはサターンのソフトをプレゼント。欲しいものを1本、自由に選んでくれたまえ。
☆☆……2ツ星	いわゆるふつうのウラ技には、¥3,000相当の図書券orおもちゃ券をプレゼント。どちらが欲しいかは、採用後にTELにて聞くからね。
☆………1ツ星	あと1歩! ってなウラ技には、編集部の特製テレホンカードを。表面のデザインは現在、考案中とのこと。どんなものになるんだろ?
♡………ハート	これっていったい……なチン技には、ハカセとポンから特別賞。なにがプレゼントされるかは、届いてみてのお楽しみ。貴重品かガラクタか!?

ウラ技が採用された方には、ランキングに応じてもれなく上記の賞品をプレゼントします。

なおこのランキングは、ハカセとポンの独断でつけますので、苦情はいっさい受けつけません。

●あてさき●
〒102 東京都千代田区麹町5-5-5
宝島社 64(ロクヨン)編集部
「おしえて! うまい人」係まで。
住所、氏名、電話番号は忘れずにね。

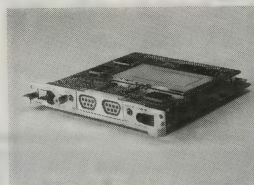
●NEWS●EVENT●GOODS●CINEMA●CD●VIDEO●BOOKS●etc...

information

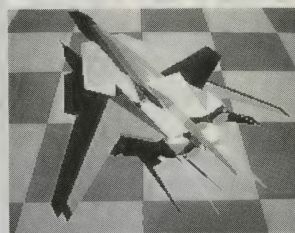
FXでゲームを作ろう

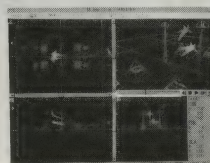
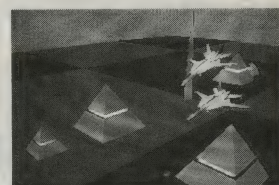
10月３日、NECホームエレクトロニクスはゲームアクセラレータボード「PC-FXGA」を発表した。従来のFXボードにスプライト機能、３D機能を搭載したもの。これを使ってゲームが遊べるというわけではないのだが、パソコンを使って容易にCGアニメーションを作れる環境になり、他の次世代機とは違った道を歩んでいくと思われる。

ゲームを遊ぶだけでなく、作ることもできるようになった。

PC-FXGA

←今後、DOS/Vにも対応させるとのこと。発売は12月予定

DoGA GENIE-1

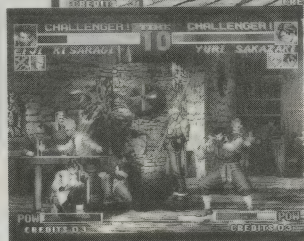
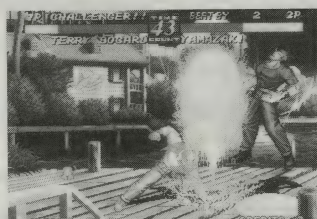
FXGAの機能を使い、プラモデルを作るように簡単にCGアニメーションが作れるソフト。次々とバージョンアップがされる予定。

←画面内での動きの設定を行う画面

←パーツを組んで機体を造る

←完成するとこんな感じに

セガとSNKの関係

もう知っていることかもしれないが、セガとSNKがクロスライセンス契約を締結。

これはどういうことかというと、「お互いのソフトをお互いのハードに移植しましょう」ということ。現在、サターンに『餓狼伝説３』『THE KING OF FIGHTERS'95』を移植、'96年春に発売することが決定。だが、セガからネオジオへの移植はまだ決まっていない。

今後の動きがどうなるかが、非常に気になるところだ。

←今後、ハードスペックの違いをどう克服するかも楽しみ

ゲーム博'95in福岡ドーム

もはや恒例となってきた福岡ドームでのゲーム博。今回はホークスビジョンでバーチャファイター２の大会のほか、コスプレ大会などの開催も予定されている。もちろん、セガ、任天堂、スクウェアなどから発売予定の最新ゲームを遊べるという数少ない機会。

福岡近郊のゲームファンなら、いってみてもいいんじゃないかな。

場所：福岡ドーム

日時：12月２日、３日（２日間）

AM10:00〜PM６:00

入場料：¥700（前売り券¥500）

←開場となるのは、もうお馴染みとなった福岡ドームだ

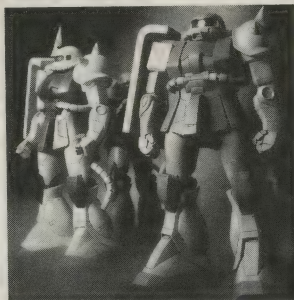
詳しい問い合わせは、「TV博'95」事務局　03-5474-0758まで。

趣味のお紅茶　第壱回　どうぞ　よろしくお願いします

どこぞで見たようなするかもしれないが、あまり気にしないように。この44×184ミリのカコミは「趣味のお紅茶」という名のコラムだ。タイトルが読みにくいかもしれないが、こういうものだと思ってくれ。ここは完全に治外法権なので、スペースを自由に使用してこれから趣味の道を突っ走っていくつもりなのでよろしく。よっぽどのことがない限り終わらない(ハズな)ので、読者の皆さん、末永いおつきあいを、どうぞよろしくお願いいたします。

今回は紅茶の話ができなくて残念ではあるが、次からはちゃんと書く（つもりだ）ぞ。みんな、タンニン中毒になろう。

これがMSの原点だ！

出来の良さから発売当日よりすぐに店から消えた「マスターグレードRX-78-2ガンダム」。そのシリーズ第２弾「MS-06F/J量産型ザクII」の発売が決定だ！　ほぼ同じキットとして、シャア専用ザクIIも発売。今回も五ヶ所のハッチ開閉のほかコクピットやパイロットも完全再現。やっぱりモビルスーツの基本だよね、ザクは。

⬅次はグフかなドムかなゾックかな

10月下旬から発売とのことだが、手に入ったかな？　価格は￥2500。

またクラリスに会える！

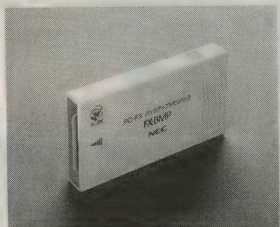
アスミックから『ルパン三世カリオストロの城－再会－』(PS)が発売され、ヒロインのクラリスは16年前と同じ島本須美さんが担当。アフレコでは16年前を再現するのが大変だったとか。ゲームの発売は未定。うーん、待ちどおしい。

⬅全部聞いて下さい、とのこと

待ってました、周辺機器

発売して以来、あまり周辺機器の出ていなかったＰＣ－ＦＸ。この度ついにマウスとメモリーが発売になった。

「PC-FXバックアップメモリーパック」は本体の４倍の容量を持つ。乾電池を交換することでずっと使えるオトクな設計だ。11月10日より発売で、価格は￥4980だ。

「PC-FXマウス」は11月24日に第一弾対応ソフト『上海　万里(ばんり)の頂上』と同時発売。『パワードールFX』などSLGには欠かせないね。価格は￥3000なり。

まだスロットに空きはあるので、早いところすべて埋まるくらい周辺機器も充実して欲しいところ。

⬅SLGのほかには麻雀、カードゲームなどに対応

⬅これがあればアンジェリークのセーブデータもバッチリだ(笑)

秋の夜長にコンサートを

10月29日に公演があった「オーケストラによるゲーム音楽コンサート５」。ゲームとは違った雰囲気を出していた。このライブアルバムも１月21日に発売予定。

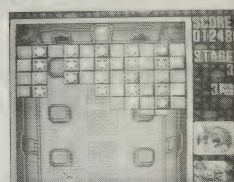
さて、今回はこのコンサートが関西でも行われるというお知らせ。

⬅まだ発表にもなっていないタイトルの曲を聞けるのはこれだけだ

このコンサートの問い合わせは阪急電鉄：06-373-5326へ。

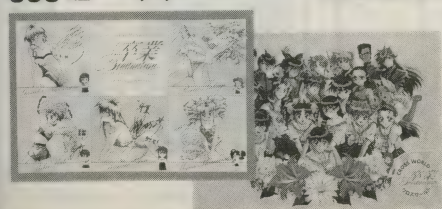
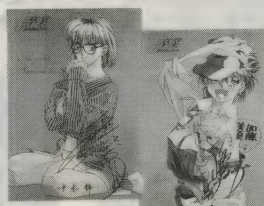
100面クリアを目指せ！

パウから『ブロックくずし』が11月17日に￥5980で発売される。チャレンジモードで全100面を一気にクリアするというモードがあり、クリアするとクイズが出てくる。

それが今回のお知らせ。そのクイズの答えをソフトに入っているハガキに書いて応募すると、抽選で100名に10000円分のおもちゃ券、900名にブロックくずし特製テレホンカードが当たるぞ。このキャンペーンの応募期間は発売当日の'95年11月17日より今年末の12月31日まで。当日消印有効。

⬅ブロックくずしも変わった

秋の夜はジグソーで決まり

卒業

根強い人気を誇(ほこ)る「卒業」シリーズ。そのアイテムにジグソーパズルが初登場。種類は300ピース（￥1500）と150ピース（￥1000)。声優のサインを印刷したものあるぞ。12月８日発売だ。

150ピース

300ピース

⬆声優のサインが印刷されているなんて幸せ

ときめきメモリアル

こちらはお待たせの第２弾。150ピース（￥1000）は朝日奈夕子、古式ゆかり、如月未緒、美樹原愛の４人のブロマイドタイプ。この調子で全員分作ってほしいぞ。

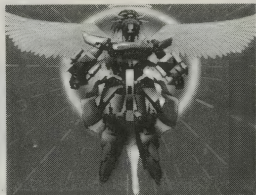
さて、300ピース（￥1400）２点のうち一つはなんと、書き下ろしのイラスト。11月発売予定なので、ファンならぜひとも欲しいアイテム。

300ピース

150ピース

自分の作品を試してみない？

今年も「第８回アマチュアCGA（コンピュータ　グラフィックス　アニメーション）コンテスト」の開催がきまり、作品の応募が始まったぞ。年々、個人レベルでも質が上がってきているとのことだが、アイディアで勝負することだって可能だ。CGAに興味があるなら応募してみるのもいいじゃないかな？

パーソナルコンピューターで作られたアマチュアのオリジナル映像作品ならオーケー。ハードやソフトは何を使ってもよいそうだ。応募は基本的にビデオテープで。ディスクやMOでも可。応募や問い合わせは下記の住所へ。〒533　大阪府大阪市東淀川区淡路5-17-2-102　プロジェクトチームDoGA「アマチュアCGAコンテスト事務局」まで。ちなみに応募の〆切は1995年12月31日（必着）まで。

⬅前回入賞の「電神ギガダイン」。合体シーンがイカすぜ！

こんなパッドが欲しかった

ついに3DOに多機能で使いやすいパッド「ファイティングコマンダーREAL」がホリ電機から発売されたぞ。遊ぶのに最適なボタン配置、連射、ホールド、スロー機能など、攻略にも便利。ボタン配置も３種類と自分の好みを選べる。ただ、拡張コントロールポートとヘッドホン端子がついていないので注意。価格は￥2680。

⬅このパッドなら、対戦格闘ゲームに決まり！やっぱり

『黄龍の耳』キャンペーン

12月22日にバップより発売予定のＳＦＣソフト『黄龍の耳』（￥9980）が大プレゼント企画を実施するぞ。特賞は任天堂話題のニューハード「Nintendo64」を３名に、他にOVA「黄龍の耳」のLDやVHS上下巻をプレゼントするとのこと。応募方法はソフトの中にあるアンケートで受け付けるぞ。実施期間はソフト発売から３ヶ月後の末日の消印有効。今のところは'96年の３月31日。

今､流行はインターネットか？

世界中をつないでいるインターネット。ゲームメーカーも何社かホームページを持ったりしているが、そこにザウルスも仲間入り。ホームページの中ではこれまで開発したソフト紹介、新作情報のほか、間違い探しなどのお遊びも。完全正解者には抽選でプレゼントもあるとか。いける人は覗いてみては？

アクセス先　http://www.egg.or.jp/saurus

FAXステーション開設

フロムソフトウェアがFaxでユーザーに向けての情報サービス提供を開始。ゲームの攻略のヒントや次回作の最新情報が手にはいるぞ。

1.FAXで03-3258-0753へダイヤルする。

2.BOXナンバーを聞いてくるので、「2001#」と押す。

こうすれば情報がはいるワケだ。

エメラルドドラゴン OFFICIAL FAN MOOK

■メディアワークス
■￥1950
■発売中

開発者のトーク、ラジオドラマ出演者のコメント、同人誌、イラスト等を掲載したファン必見の一冊がこれ。

三國志　飛翔伝説

■光栄
■￥1300
■発売中

「三國志演義」の中から呂布、姜維、甘寧、典韋、荀彧ら５人の豪傑達の姿を書いたオリジナル短編集。

歴史パラダイス 第５巻

■光栄
■￥980
■発売中

今回の特集は「三国志の旅～三峡下り編～」。三国志ゆかりの地を訪ね、レポートするといった内容だ。

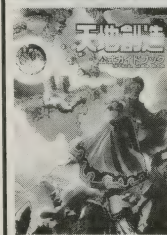
爆笑三國志

■光栄
■￥1000
■発売中

独自の世界で紹介する三國志。ギャグは過激にをモットーとし、三國志をわかりやすく紹介するバラエティー本。

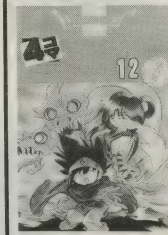
秘伝 ４コママンガの描き方

■エニックス
■￥880
■発売中

総勢12名のドラクエ４コマ人気作家陣がポイントをキミに伝授！　ペンやスクリーントーンの使い方をレクチャー。

天地創造 公式ガイドブック

■エニックス
■￥980
■発売中

現在発売中の『天地創造』の公式ガイドブック。攻略、データ以外に制作スタッフインタビューなど充実した内容。

ドラゴンクエスト ４コママンガ劇場　番外編⑫

■エニックス
■￥500
■11月24日発売予定

読者からの投稿４コママンガの中から優秀作品を集め、単行本化。読者投票による４コマキングも発表あるぞ。

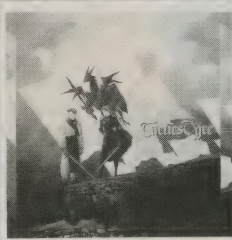
※活動写真とはその昔(だいたい明治時代)「映画」をさしていた言葉である

蘇る！ウルトラマン

あの円谷プロが「ウルトラマン生誕30周年」を記念して、劇場映画『三部作』の制作を発表。
「蘇れ！ウルトラマン」は最新CG技術を駆使して、40話目（ウルトラマンは39話完結）を制作。
「ウルトラマンカンパニー」はデフォルメされたウルトラマン達と怪獣のほのぼのしたアニメ。
そして目玉の「ウルトラマンゼアス」。最新ウルトラマンシリーズだ。とんねるずも出演というのも見逃せない。不潔な宇宙人より地球を守る潔癖症のヒーローがゼアスだ(笑)。1996年春公開予定

←とんねるずとゼアスが協力して敵を倒す！

銀盤筐体一覧表

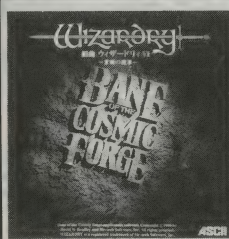
タクティクス オウガ

■データムポリスター
■DPCX-5052～5054
■10月25日
■¥3800

オリジナル音源のほか、MIDIを使用したアレンジなども入って豪華な3枚組。ジャケットはハードカバー仕様だ。

エメラルドドラゴン ドラマシリーズVol.5 ～希望～

■データムポリスター
■PSCR-5416
■10月25日
■¥2800

『エメドラ』ラジオドラマシリーズの第5弾。完全ノーカット版なので、放送されていないものが含まれているぞ。

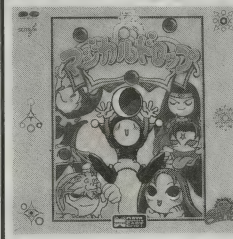
組曲ウィザードリーVI ～禁断の魔筆～

■徳間ジャパン
■TKCA-70601
■10月25日
■¥2800

ついに発売された『ウィズ6』のオリジナルサウンドトラック。オーケストラ調の出来あがりになっている。

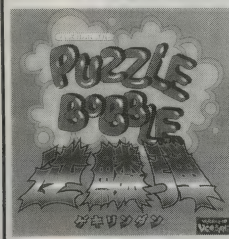
ウエディング・ドレスに紅いバラ5 ～紅い薔薇のメロディー～

■徳間ジャパン
■TKCA-70749
■10月25日
■￥2500

あの田中芳樹の小説のラジオドラマ。オンエア4回にくわえ、未放送テイク収録とその台本を完全掲載。

マジカルドロップ DUNK DREAM'95

■サイトロン
■PCCB-00195
■11月17日
■¥1500

業務用で稼働中の2タイトルがカップリング。『マジカルドロップ』はSFC版で使用する曲も収録されている。

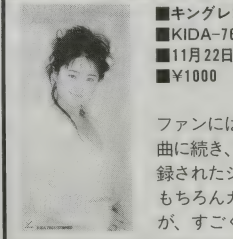
PUZZLE BOBBLE 逆鱗団etc. ～WELCOM TO karu. LAND～

■サイトロン
■PCCB-00196
■11月17日
■¥2000

タイトルのほか、2つはいって計4タイトル入ったアルバム。ほかにもアレンジが2曲とにぎやかな一枚。

もっと！ときめきメモリアル NOV. ～featuring 如月未緒～

■キングレコード
■KICA-7668
■11月22日
■¥2800

大好評のドラマシリーズもついに最終回。ラジオの方の延長も決まったとうれしい話も。さて、告白の行方は…

もっと！モット！ときめき 二人の時～forever～/金月真美

■キングレコード
■KIDA-7605
■11月22日
■¥1000

ファンにはお馴染みのオープニング曲に続き、待望の「二人の時」が収録されたシングルがついに発売だ。もちろんカラオケ付き。「二人の時」が、すごくうれしい。

だきしめてよ Yesterday Once More/長沢ゆりか

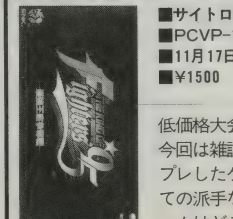
■キングレコード
■KIDA-7604
■11月22日
■¥1000

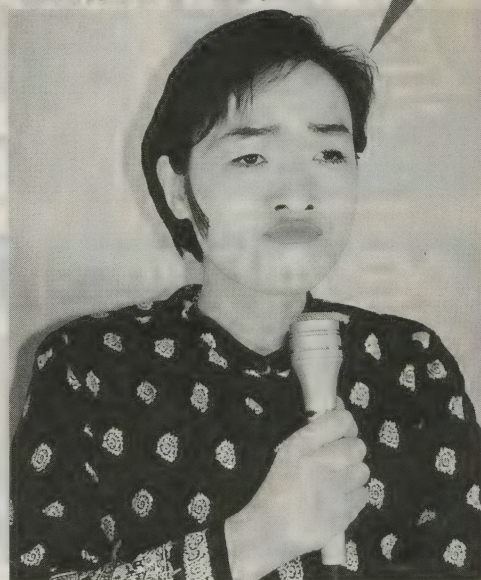
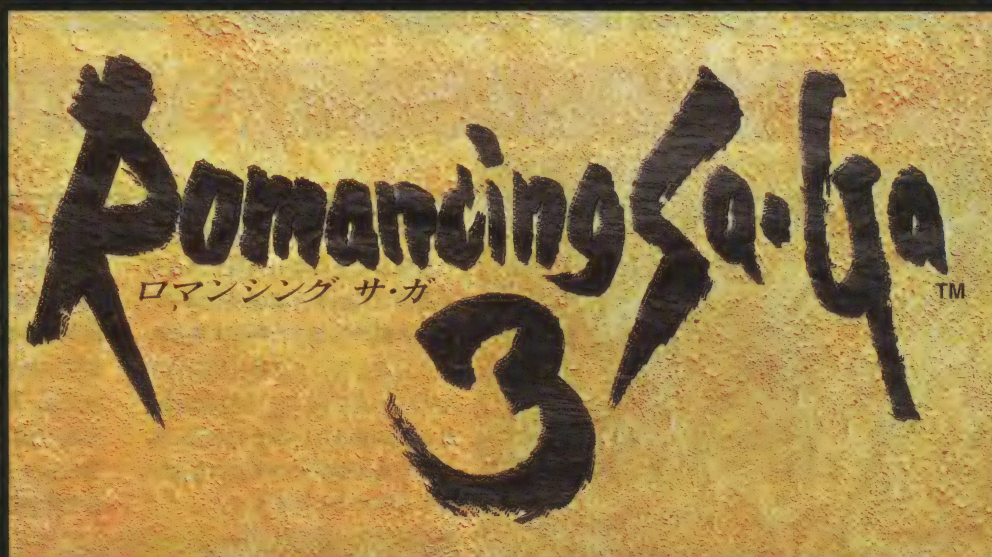
ラジオ番組「もっと！ときめきメモリアル」のエンディングテーマを収録したシングル。長沢ゆりか本人が作詞、作曲を行ったという意欲的な1枚。聴いてみるべし。

Love Stories

■徳間ジャパン
■TKCA-70769
■11月25日
■¥2800

今、人気上昇中の声優丹下桜のファーストソロアルバムが完成。テーマは「恋」。本人作詞が2曲入っている。

THE KING OF FIGHTERS'95 ～最強王者争奪戦～

■サイトロン
■PCVP-11767
■11月17日
■¥1500

低価格大会ビデオシリーズ第2弾。今回は雑誌編集部だけでなく、コスプレしたゲーマーのチームも参加しての派手な大会となった。最強のチームはどこだ!?。

なにもかもが、愛おしくてたまらない!

の世界へようこそ

あなたは夢を見る。自由の国の夢だ。
そこではすべてが許される。思いのままに生きられる。
だけど、覚悟はいいだろうか?
自分が選んだ道が、どんな結果を迎えても、
すべてを受けとめ、許し、愛する心を持ってほしい。
そうすればあなたは、この世界のすべてを味わえるのだから。

CONTENTS

そもそもロマンシング サ・ガとは何なのか?……P66
フリーシナリオ+バトルシステム紹介……P68
キャラクターメイキング紹介……P70
キャラクター+固有ストーリー紹介……P72
出張版・バイヤーズガイド……P80

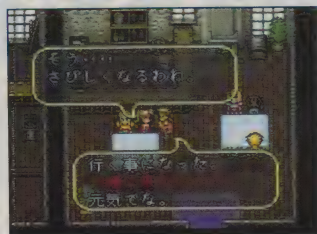
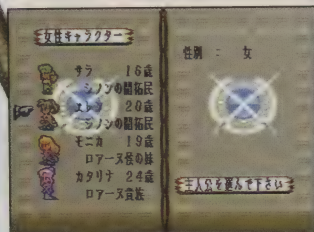
▶スクウェア▶11月11日発売▶スーパーファミコン▶¥11400▶RPG

そもそもロマンシング サ

[完全に我が道を突き進んでいるロマサガの

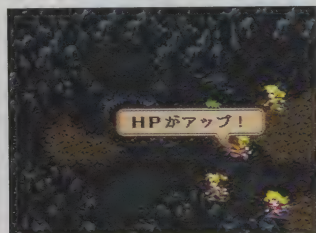
①ロマサガは織田信長だ！

何いってんだ？　と思うかもしれないが、『ロマサガ』と織田信長には、切っても切れない類似点がある。戦国時代、風雲級をつげた武将として語り継がれている信長は、楽市楽座、関所廃止などの大改革を実行した人物なのだ。

そして『ロマサガは』も、SFC初のフリーシナリオシステムという斬新なデビューを飾っているそれまでにない、プレイヤーの良識、考えかたがモロにストーリーに反映する。黙っていても進む方向を教えてくれる偽善な優しさは、そこにはない。「泣かぬなら殺してしまえホトトギス」である。これぞ、まさしく信長ではないか。

⬆フリーシナリオというシステムが、それまでのRPGの常識を覆したといえよう

⬆キャラを選んだ時点で、すでに冒険が変わっている。これが「ロマサガ」のいいところ

②ロマサガはボサ・ノバだ！

1950年代にブラジルで発生し、60年代になると大流行した「ボサ・ノバ」。サンバにモダンジャズの要素を加えたポピュラー音楽のリズムは根強いファンが多い。

ところで『ロマサガ』にも、このボサ・ノバに共通した点がある。戦うことでレベルアップするシステムがそれだ。剣を使えば剣が、素手で攻撃すれば素手のレベルが、魔法を使えば魔法が熟練されていく。ともすれば経験値を稼ぐためだけになりがちな戦闘を、自分の好みのキャラクターを育てるシステムへうまくすり替えているのである。今まで他のRPGで培われてきたシステムをうまく利用し、さらにオリジナル色をうまく引出したロマサガの世界。まさにサンバのリズムとモダンジャズの要素を組込んだ「RPG界のボサ・ノバ」と呼ぶにふさわしい。

⬆どうしても、RPGにおける戦闘は経験値を稼ぐだけのものになりがち。これをズバッとなくしたところが「ロマサガ」の魅力

⬆使う武器によって、キャラクターの成長度合いが変わる。剣が好きなら剣を、魔法が好きなら魔法を、好みによって使いわけられる

③ロマサガは真夏のスコールだ！

雷鳴とともに激しい雨を落とす真夏のスコール。突然の豪雨に、ビショ濡れになった経験もあるだろう。「なんでこんな急に降りやがって…」と文句もいいたくなるが、そこには暑さを一瞬で吹き飛ばすという大事な役目が隠されていることを忘れてはならない。

仲間にせよ、ただの村人にせよ、『ロマサガ』はたくさんのキャラで溢れている。「なんでこんなに……」と思いがちだが、膨大なキャラの中には、隠されたストーリーの鍵を握っている人物が必ずいる。真夏のスコールのように、大事な役目が隠されているのである。

・ガとはなんぞや!?

世界 そこには一見さんお断りの戒律がある!」

④ロマサガは新宿2丁目だ！

世界有数の大都市東京。なかでも最大の乗降数を誇る新宿駅周辺、そのなかでもひときわ異色を放っている場所、それが2丁目だ。現代のアウターワールドといえよう。

『ロマサガ』シリーズは、フィールド上で敵の姿を見えるようになっている。おおよその属性はわかるが、実際にぶつかってみて、バトルが始まるまでは詳しいことがわからない。見た目と違った敵が出現することもしばしばだ。そこは、実際に見てみるまで、飛び込んでみるまでわからない、スリル満点の世界なのである。うーむ、まさしく新宿2丁目だ。

⬇敵の姿はフィールド上で確認できる。これにより、敵に合わせた戦いができると思ったら大間違い。実際は戦うまでわからないのだ

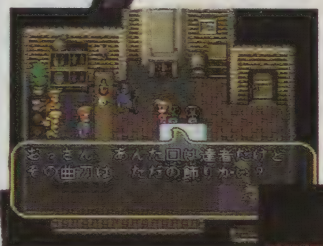
⬆精霊系の敵が1匹、獣人系が3匹出現した場合、フィールドでは獣人系のグラフィックになると思うのが人の子。ところが違うんだなこれが

⑤これだからロマサガはやめられないのである!!

さて、『ロマサガ』を、それまでのRPGとは違った革命を起こしたということで「織田信長」、新システムと従来の絶妙な組み合わせを「ボサ・ノバ」、無駄と思われることが、気がついていないだけで重要な意味を持つということで「真夏のスコール」、見えているのに、実際に経験してまでわからないから「新宿2丁目」と、4つに例えてみた。どうだろう。これで「ロマサガ」が、どういうゲームなのか、理解してもらえたはずだ。

RPGの戦闘は、ついつい経験値を稼ぐための単純な行動になりがちだ。しかし、『ロマサガ』には経験値がない。プレイヤーの育てたキャラの強さによって敵の強さが変化していくように作られている。だから、ゲームに参加しているという気分になれる＝役割を演ずるという意味において、RPGの王道をいくソフトなのだ。

そこに、上記の4つの要素が加わり、繊細かつ大胆さを兼ね備えたソフトが完成している。さあ、もう食べず嫌いはやめよう。こんなに素敵な『ロマサガ』の世界を、心から楽しもうじゃないか！

⬇イベントの途中で、別の話を始めてしまうと、フラグが立たず、やり直しになることもある

⬆ロマサガでは、意味のない、関係がないと思われる会話が逆に重要視される。イベントが進行中でもペンを片手に持っておくことが必要

⬆新システムと従来のシステムとの融合。これが「ロマサガ」が目指したものなのだ。カッコイイなぁ

運命を切り開く者た

まだ見ぬ冒険に期待を膨らませている君に。そして、いまだこの世界の全貌をつかめていない君に、

SCENALIO

世界を包み込んだ、大いなる悲劇。その中で生き抜く運命を背負った、人間たちのドラマを体験しよう。

●死食の年を迎えてしまった人間たちの運命は？

3度目の審判

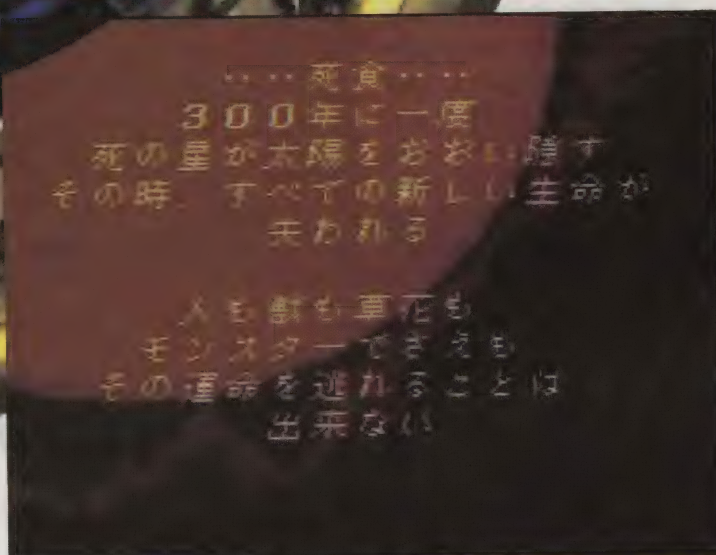
死食――。

いま世界は、三度目の恐怖を迎えようとしていた。死星が300年の周期で太陽を覆い、新しい生命の芽をすべて摘み取っていた。

しかし、それぞれ死食の年に生まれた魔王と聖王だけは別だ。魔王はアビスゲートの門を開き、世界を混沌に陥れた。2度目の死食の年に生まれた聖王は、かつて魔王が召喚した四魔貴族たちを討ち払い、平和な世界を築きあげた。

そして3度目の死食から十数年。次は何が生まれるのだろうか？

物語は、そんな時代から始まる…。

……死食……
300年に一度
死の星が太陽をおおい隠す
その時、すべての新しい生命が
失われる
人も獣も草花も
モンスターでさえも
その運命を逃れることは
出来ない

⬆ゲーム開始当初は、まだ新しい聖王も魔王も出現していない。いるのなら、どこにいるのだろうか？

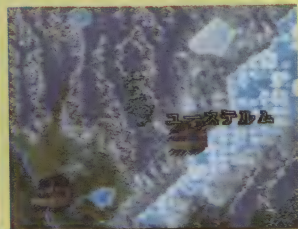
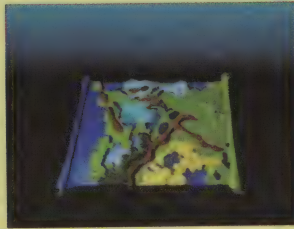
人間関係を加味した新フリーシナリオ

プレイヤーが自分で行く先を決め、重要なストーリー上の選択肢もプレイヤーまかせ。徹底した自由度が自慢のフリーシナリオシステムは、さらに発展した。

『1』『2』との最大の変更点は、主役キャラ同志の人間関係が加味されたことだろう。プレイヤーの行動に枠をはめることなく、幅の広いストーリー性に奥行きを加えることに成功しているのだ。同じ状況であっても、キャラによってシナリオが変わっていく面白さを体験してほしい。

3でもマップ間移動は健在

フィールドを歩くのではなく、カーソルで町から町へすばやく移動。独自の移動システムは健在だ。『2』で好評だった、世界全体を見せるLMAPも継承されて、ますます遊びやすさが向上している。なお、新しい町やダンジョンに行くためには、人から聞く、船で移動する、イベントで強制的に移動する、の3種類のパターンがあるのも前作と同じ。Xボタンを押すことでSMAPからMMAP、LMAPへ抜けられるのも前作どおりだ。

MMAPによる移動

LMAPによる移動

人間関係の構造

キャラ同志の血縁関係も重要なファクターだ。

➡兄妹であるふたり。離ればなれになるときに、お互いに対する思いの違いがわかる

ミカエル&モニカ

サラ&エレン

⬅いつまでも妹を子供扱いしているサラと、それに反発するエレン。旅の最中にもこんなドラマがある

ちのために

新しい『ロマンシング　サ・ガ』そのものを紹介したい。

●陣形&技・術法がパワーアップ！

より深く、より多彩に

陣形を組んでモンスターと戦う、きわめて戦略性の高いバトルシステムは『3』でも健在。技や術法といった『ロマサガ』独自の要素をさらに発展させ、「コマンダーバトル」、さらにはそれに付随する「陣形技」も加わっている。

「コマンダーバトル」とは、主役キャラを陣形外に配置する、一種のオートバトルだ。そして「陣形技」とは、「コマンダーバトル」中にのみ可能な連係プレイ技のことを指す。単体技に比べて細かいコマンドを入力することはできなくなるが、強力な技が多く、前作までのバトルシーンからは想像もできないほどド派手な技も続出する。さらには「ギャラクシィ」などの強力な術法を使用できるのも「コマンダーバトル」の特徴だ。

術　法

➡戦闘中にふと閃くシステムは前作通り。今回は技の『極意』を修得することで、全員がその技を使用できるようになった

技

⬆3では太陽・月から一種、地水火風から一種、合計二種の術法を同時に覚えることができる

陣形技

⬆単体技とおなじように、陣形を使ったコマンダーバトル中に、ふと思いつくシステムだ

BATTLE

異形の魔物と、あるいは主義主張を異にする者たちとの果てしない戦闘。勝利をつかむカギは、知識と経験だ。

●新たなる戦闘マスコンバット&ビジネス

千人単位のSLGバトル

新登場の『マスコンバット』は、RPGの戦闘システムの常識をくつがえす。

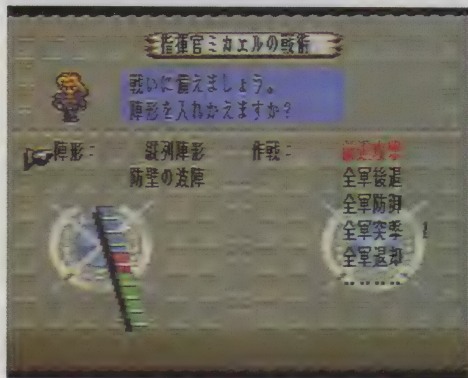
なにしろ、パーティー対パーティー、などというレベルではない。千人規模の集団戦なのだ。完全にSLGの世界である。通常バトルが戦術級なら、こちらは戦略級バトルとでも表現できるだろうか。

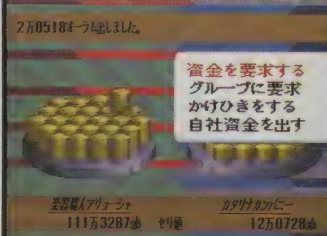
これは、シリーズ初のリアルタイムバトルであり、ここに陣形、作戦などの要素が加わり、究極の頭脳戦とも呼ぶべき戦闘システムに仕上がってきた。これはSLGファンをもうならせるに違いない。

⬆兵士にはモラル、つまり士気が設定されていて、作戦の出し方によって勝敗は大きく変わる

➡戦闘準備画面では、あらかじめ陣形や作戦などを、じっくりと組み立てておくことが必要になる

様々な駆け引きを使え

パーティーにトーマスがいるときにできる、ちょっとしたサブゲーム。なんとビジネスを楽めるのである。もちろん単なる金儲けゲームではなく、ほかの会社の買収工作がメインとなる。「スマイル」「相談」などの「駆け引き技」も存在するし、他社の買収工作から自社を守る努力も必要。これだけで1本のゲームになっているほどの充実したサブゲームなのだ。

⬅こちらの所有している物件や資本などのデータを検討できる

➡取引の状況は刻々と変化する。資本や駆け引きを使って対抗するのだ

激動するこの世界を

厳しい冒険に出るためには、それなりの準備が必要だ。何も考えずに旅立つ者には、きっと残酷な

CHARACTER MAKING

いざ冒険に出たとき、自分のキャラはどんな武器を手に戦うのか。どんな仲間と手を組むのか。先々まで考えた上で作られたキャラクターは、きっと強力になっていく。

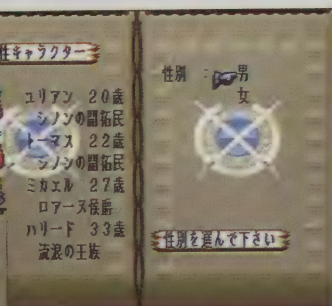
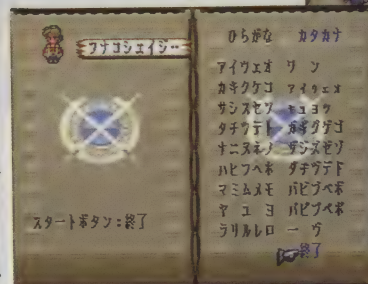
●プレイヤーだけの最強キャラを作る手段

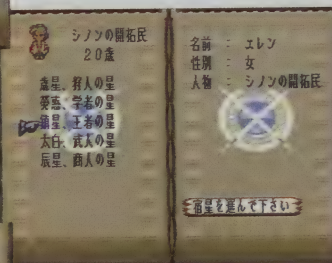
① 育て方を考えて

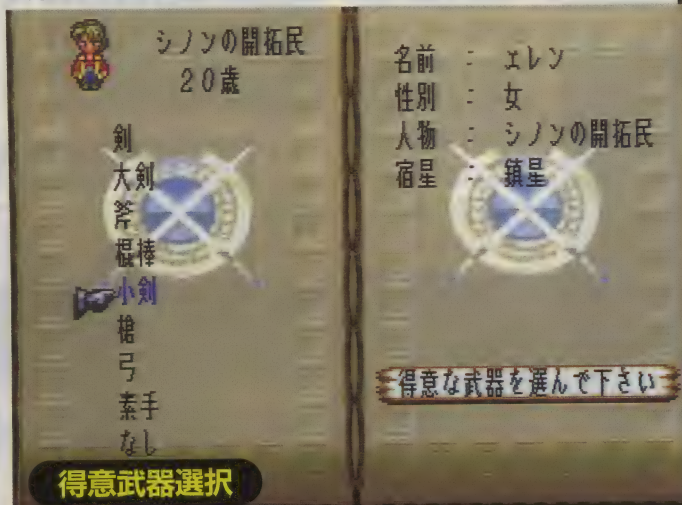
ここにひとりのキャラクターがいる。キャラはエレン、名前はペエスケ。商人の星である辰星を宿星として、得意な武器はない。つまり術法使いである。でも剣、棍棒、弓を買いこんで武器のオールマイティーキャラを目指し、だけどパーティーを組む予定はない。

……こんなキャラが序盤から終盤まで快進撃でいられるだろうか。そんな訳はない（そもそもネーミングのセンスからして間違っている）。選択項目の意味を、写真解説と照らし合わせて参考にしてほしい。各項目で何を選ぶかを考えておけば、自分の育てたいキャラ像が見えてくるはずだ。

▶キャラ選択

➡その後のストーリー展開が大きく変わってくるので熟考が必要なはずだが、ゲームが発表された時点ですでに決めいる人も多いだろう。一応、ユリアンが主役らしい

◀名前入力

⬅変更は出来ないので、一発受け狙いの名前は、できるだけ控えたいものである

宿星選択▶

➡目立たないが、わりと重要な要素。右のコラムを是非参考にしてキャラメイクをしよう

得意武器選択

⬆宿星とちがって重要ではなく、熟練度と装備武器だけの話なので、あとあと変更できる

② パーティー編成を考えて

仮にペエスケがパーティーを組んだとしても、やはり他キャラ全員が武器のオールマイティーキャラ狙いのパーティーだったらどうだろう。ほとんど武器の熟練度を上げられずに「パリイ」のみで戦うハメになるかも知れない。パーティー全体のことを考えると、なんらかの武器のエキスパートにしておいたほうが無難なのだ。

新パラメーター『宿星』とは？

宿星とは、そのキャラクターが持って生まれた星の定めのこと。まあ星座のようなものだ。冒険において露骨にキャラの運命を左右するようなものではなく、むしろ腕力などのパラメーターに関係すると考えてほしい。どの武器の素質があるか、といったことは宿星に深く関係している。

歳星● 狩人の星。素早さや器用さを司る。つまりこの星を選ぶと、素早さと器用さの数値が高くなり、弓矢の素質があるキャラになる。

太白● 武人の星。この星を選んだキャラは腕力と体力が高いキャラになる。剣や大剣、斧や棍棒など、腕力系の武器を使う素質が生まれるのだ。

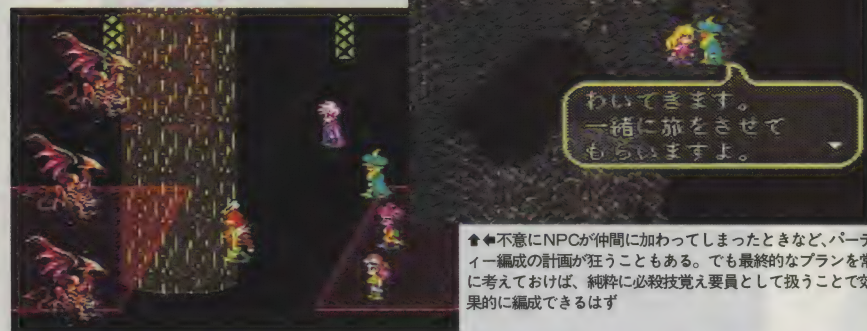
辰星● 商人の星。この星を選ぶと素早さと魅力の高いキャラができあがる。弓矢が得意武器になり、同時に誘惑系攻撃にも強くなるのだ。

熒惑● 学者の星。魔力、魅力、意志力の強いキャラクターになる。術法を使わせるにも、精神攻撃をしてくる敵に対しても、かなり強力だ。

鎮星● 王者の星。腕力、魅力が大きくアップする。また多少ではあるが素早さもアップするので、わりと主役系のキャラに向いているのでは？

生き抜くために

死が待っているはずである。強く戦い抜くための知恵と知識を用意しよう。

●最強のパーティーを編成する手段

⬆⬅不意にNPCが仲間に加わってしまったときなど、パーティー編成の計画が狂うこともある。でも最終的なプランを常に考えておけば、純粋に必殺技覚え要員として扱うことで効果的に編成できるはず

多彩な戦術のパーティーか単一戦術のパーティーか?

⬅陣形技は武器の条件が厳しいものがほとんどなので、そのための武器編成も必要だ

基本的にはパーティー全員が、それぞれ別の武器、あるいは術法のエキスパートであるほうがいい。なぜなら各キャラが単一の武器を極(きわ)めれば、それだけ熟練のスピードも早く、必殺技もガンガン覚えるからだ。最大6人のキャラがその道をたどれば、ペエスケの例と比べて、かなり多彩(たさい)な攻撃が序盤(じょばん)のうちからできるようになる。これが育て方の王道といえよう（もちろんこれは『ロマサガ』なのだから、どんな育て方をしようとプレイヤーの自由ではあるけれど）。

逆に、パーティー全員がおなじ武器を極(きわ)めたらどうだろうか。これも、極意(ごくい)さえ修得すれば覚えた必殺技を全員で使い回しできるので、変則(へんそく)ではあるが強力である。必殺技をすべて覚えたら、また次の武器へと持ち変えていけば、理論(りろん)上は全必殺技を覚えることができる。コマンダーバトルで特定の陣形技を覚えやすいという利点(りてん)もある。こうして、さまざまパーティー編成(へんせい)を考えるのも、『ロマサガ』の楽しさのひとつだろう。

ところで全員術法使いにする、と考えるプレイヤーも多いだろうが、術法だけは、全員同一の系統(けいとう)にしても何のメリットもない。ちょうど術も六系統(けいとう)あるのだから全員違う系統(けいとう)の術を覚えたほうがいいのだ。「ギャラクシィ」などの強力な術法は、コマンダーバトルで、3人が違う系統(けいとう)の術を唱えることで可能になるものだし、なにより多彩(たさい)な戦闘を楽しむためにも他系統の術を覚えたい。そうすれば熟練度の上達も速い。

以上、攻撃法によるパーティー編成を考えてみたが、やっぱり最後は自分の好みで決めるのが一番なのだろう。結局そういうゲームなのだ。『ロマサガ』ってヤツは。

仲間として登場したときの基本ステータス

キャラクターが、基本選択項目のままで主役として登場したときが上、NPCとしてパーティーに登場するときのステータスを表の下に載せた。キャラ選択の参考にしてほしい。

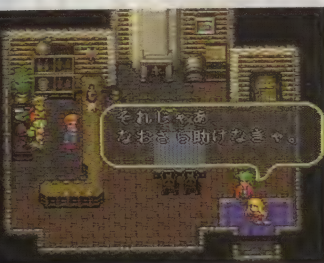
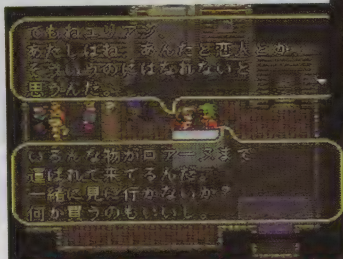
キャラ	腕力	器用	早さ	体力	魔力	意志	魅力	武器
ユリアン	18	17	17	15	16	22	14	剣
	19	17	15	16	15	23	12	
エレン	21	14	18	15	15	18	20	斧等
	16	18	20	12	17	16	22	
サラ	17	19	21	13	20	11	21	弓
	18	16	19	15	21	11	19	
トーマス	17	15	18	19	20	13	19	槍弓
	15	14	16	17	22	16	19	
ハリード	21	12	20	17	15	19	20	剣等
	19	14	21	15	16	18	19	
ミカエル	16	17	19	15	18	21	21	小剣
	16	17	19	17	17	21	17	
モニカ	14	19	20	14	16	17	24	玄武
	17	17	18	18	13	17	21	
カタリナ	17	21	23	18	10	16	17	大剣
	16	20	24	15	12	17	17	

開拓者の家に生まれた若者の
平凡だったはずの人生は、
あの夜を堺に、やがて
大きく変化してゆく。

正しいと決めたことには、一直線に

ヨルド海東部地域は、いまだ開拓途上の大地だ。その開拓者を父に持つ、純朴で一本気な若者。明るく細かいことを気にしない、わりとサッパリした性格だが、同時に幼なじみのエレンに想いを寄せるといった一途な面も持っている。

同郷のトーマスにくらべるとやや子供っぽく、頼りない面もあるようだが、その正義感や明快な行動理念は誰にも負けない。父親の教えを大事にしているらしく、何かあったときなどに、父の名を口にすることが多い。

雷の夜、酒場に駆け込んできたモニカを助け、率先して彼女を救おうとしたのはユリアンだった。優しさ、そして使命感のようなものが人一倍強い好青年なのだ。

⬅エレンにモーションをかけるも、あっけなく肩透かしをくらってしまう。情けない
⬆困っている人は放っておけない性格だ

開拓者の血が、この身に命ずるままに。

ユリアン=ノール

オールマイティーな武器能力を持つキャラ

基本能力値のままユリアンを主役にすると、歳星のもとに、剣が得意なキャラとして登場する。肉弾戦に関するパラメーターが平均的に高いので、技攻撃中心に育てるといいだろう。いっぽう意志の力は全主役中一番高く、逆に魅力は一番低いので、特定の精神攻撃に強かったり弱かったりと、少々クセのあるキャラになりそうだ。

⬇最強とまではいかないが、覚えた技しだいで、ひとりで進んでも大苦戦はしない。いろいろな意味で平均点のキャラといえる

つねに中間位置に立たせ、パーティーの防衛線にしよう

ユリアンが仲間になった場合、純粋に肉弾戦専用のキャラにしてしまうのが正解。体力は高くないし、精神攻撃にもそれほど強くないので最前線には置けない。しかし最高クラスの腕力を持っているので、剣技を期待するなら中間位置に立たせて、主役を守る防衛線にしておくのがいいだろう。トーナメントに出場させる場合は、先峰か中堅に配置しておくと効果的。

⬆剣、大剣技をガンガン覚えさせて、攻撃の核になるキャラクターにしてしまおう。斧を持たせてもそこそこ活躍するが、術法要員にするのだけはお勧めできない

ユリアン 専用イベント

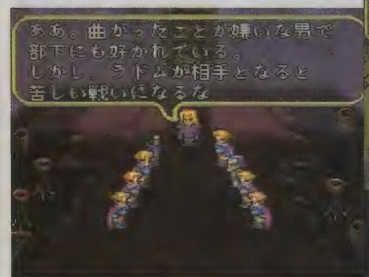
プリンセスガードとして新たなる人生が始まる

初期イベントで無事モニカをロアーヌに送り届けたユリアンは、ミカエル国王から直々に、新結成のモニカ親衛隊プリンセスガードへの勧誘を受けることになる。精鋭の兵士として新たな人生を送るか、それともただの開拓民に戻って、平凡な生活を淡々と繰り返すのか。その選択はもちろんプレイヤー次第だ。ただしプリンセスガードになると、モニカに頼られるといったうれしいイベントがあることをつけ加えておこう。

多数の軍を率いる、若きリーダー。

ロアーヌ候国先代の王よりその遺志を受け継いで、領土拡大へ向けて躍進している。国王でありながら戦線に立ち、しかも国政にも力を入れる熱心な姿勢に、国民たちの信頼も厚い。モニカに対しては単なる妹思いの兄になってしまうのだが、ひとたび国内に反乱が起これば、その情をも断ち切れる強さを持っているのだ。

⬇軍を統率する指揮官としてのミカエル。敵の将軍は知己の者なのだが、決してそこで進軍の手を緩めるようなことはしない

⬆妹モニカの身を案ずる兄としてのミカエル。妹が自分の事を心配しているのを知りながらも、それを表面には出さない

豊富な初期装備で序盤戦は快進撃

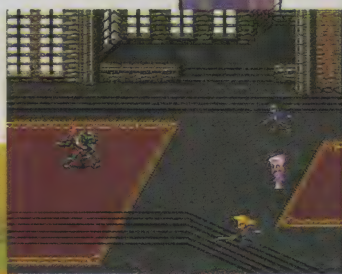
ミカエルを主役にすると、文字どうり文武両道彩色兼備のキャラクターになる。小剣技をいくつか使いこなすうえ、太陽術も修得しており、さらに生命の杖やロードアーマーなどの装備も万全である。魅力も男性キャラではトップクラス、まさに主役を張るために生まれたようなパラメーターだ。もちろん宿星は王者の鎮星である。

軍師として、候国と妹を愛するが故。

ミカエル=アウスバッハ=フォン=ロアーヌ

領土拡大の野心に燃える獅子。たちふさがる運命の前に、彼は、その牙を剥く事ができるのだろうか。

術にも武器にも長けた能力は戦闘の要

意志と素速さが抜きん出ているのは、主役のときも仲間になるときも同じ。これで器用さが高ければ最高の弓使いになるのだが、小剣を持たせてもかなり活躍してくれるので、基本装備の重武装のまま、パーティーの最前列に立たせたい。トーナメントに出場させるときは、当然大将である。

⬆他のキャラより育てる手間がかからない面もあるので、コマンダーに向いている
⬅初期は覚えづらい太陽術も使いこなす

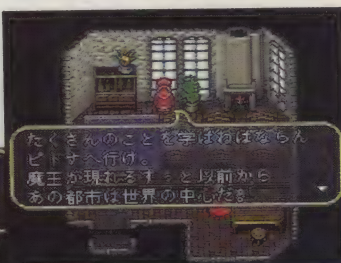
ミカエル 専用イベント

驚異のマスコンバットにその頭脳をもって挑め

一国の王であり、有能な指揮官であるミカエル。彼で始めたときの一番のメリットは、なんといってもいきなりプレイできるマスコンバットだ。美形であり、初期能力が高いなど、さまざまな理由でミカエルを選ぶプレイヤーは多いと思うが、SLGファンにはとくに選んでもらいたいキャラだといえる。ただし、いくらサブゲームとはいっても、難易度は終盤になるとどんどん上がっていく。決して快調にゲームを進められるキャラではない。注意しよう。

厳格な家庭に育った彼に、
—世界をもっと勉強せよ。
—友人の娘を捜索せよ。
そんな使命が与えられたが…。

果てしない人生修業の旅。結末はいかに

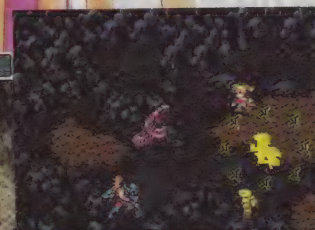
いつも冷静沈着でクール、幼なじみの仲間同士でも特別頼れる存在であるトーマス。ユリアン、サラ、エレンと違い、彼だけは祖父が豪族の出身と、由緒正しい血筋である。ユリアンたちとともにロアーヌ侯国の危機を救ったことで、冒険の旅は終ったはずだったが、実はそうではなかった。彼の本当の冒険は、祖父から世界を勉強しろと命じられたときから始まったのだ。また、もうひとつの使命として、ピドナの名門であるクラウディス家の当主、クレメンスの娘を捜すことも含まれていた。果たして彼は、無事ふたつの使命をまっとうすることができるのだろうか？　数奇なる試練は、まだ始まったばかりである。

⬆突然祖父から社会勉強の命を受けてしまったトーマス。新しい冒険の始まりである
⬅何気なくサラと料理を作ったりもする

最高クラスの魔力は使いかたしだい

トーマスは商人の星辰星の生まれなので、最前線で切ったはったをするタイプのキャラクターではない。得意な武器も弓、槍と、むしろ後方支援に非常に適したキャラなのだ。したがって彼を主役にした場合も、なるべく早い段階で仲間をつけることをお勧めする。最初から持っている玄武術の力と相まって、いい戦果が期待できる。

⬇派手な攻撃力が期待できないぶん、体力、つまり防御力は以外と高い。器用さに欠けるので、弓は使わせないほうが効果的だ

後方支援に最適のキャラクター

ミカエル、カタリナ以外で始めたプレイヤーにはかならずトーマスがついているはずだが、サラと同じく弓を使っているのにサラより能力が低い、などと嘆いてはいけない。コマンダーバトルである初期イベントが終ってから再編成してみよう。トーマスは男性キャラ中最高の魔力を誇っている。後方での術法支援はかなり強力だ。トーナメントならさしずめ次峰か。

⬆術法の威力は抜群。「パワーレイズ」の陣形ならトーマスの魔力にボーナスが加算されるので、通常以上の大ダメージが期待できる。コマンダーにも適任者だ

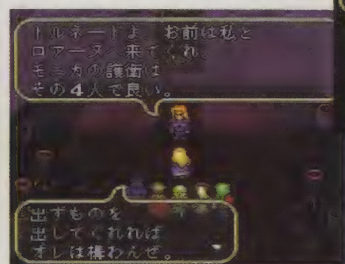
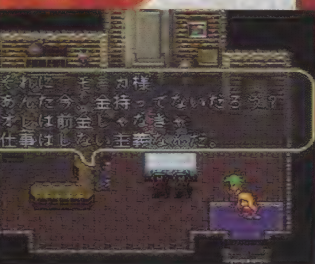
トーマス
専用イベント
ビジネスに命を燃やし、目指せ、1億オーラム！

トーマスのバックには、実は大企業が控えていた。一瞬にして複合企業の総帥となってしまったトーマス。彼を主役にしたとき、および彼を仲間にしたときにおこなえるビジネスは、『3』の醍醐味のひとつだ。金がらみのゲームが苦手なプレイヤーでも、リアルタイムで変化する情勢を見守って指示を出しているうちに、いつのまにかアツくなってしまうはず。ビジネスは、トーマスがパーティーから外れても継続できる。

類稀なる才覚を、瞳の奥底に隠しながら。

トーマス=ベント

聖王教団の真の姿を暴き出すまでは

ずぶ濡れで酒場に入ってきたモニカ。事情も聞かずに、一緒に助けようというユリアンたち。そんな彼らの願いを、ハリードはタダで面倒に巻き込まれたくない、という理由で一蹴する。酒場の主人が馬を報酬に出すということでハリードは立ち上がるのだが、その背中には、人生の辛酸をなめつくした男の重みがあった……。

ゲッシア王朝の王族であったハリードは、国を滅ぼした聖王教団を追って、旅を続けていたのだ。トルネードと呼ばれた彼の名を知るものは多いが、愛刀カムシーンの鮮やかな太刀さばきを見たものは少ない。そしてついに彼は、モニカのため、ひいては報酬のために、戦いの地に赴くのだった。

⬆どんな状況においても、報酬がないかぎり行動しないのか？　いらだつエレンたち
⬅初期イベント後はミカエルの傭兵になる

曲刀の冴え。最強の男、トルネード。

ハリード

狼は、まだ死んではいなかった。
風来坊である彼が、ふたたび
必殺の曲刀を振るう日が来たのだ。
その刃に、亡国の影が映る。

最強の肉弾戦キャラ一人旅でも心配なし

男性キャラでは一番の腕力、素速さを持ったトーマスは、まさに戦うために生まれてきたキャラだ。武人の星太白に生まれ、剣と槍、格闘術にも秀でた才能を持つ彼は、序盤から終盤まで戦闘の要になることだろう。とくに剣の必殺技を極めたハリードは、まさに鬼神のごとき攻撃力を見せる。後方支援要員を仲間につければほぼ無敵だ。

⬇ゲーム序盤は、たいていのモンスターなら必殺技「デミルーン」で粉砕してしまう。とにかく剣、大剣を中心に鍛えてやろう

つねに最前列に配置。攻撃を遮る壁になれ

ユリアンたちがメインになるシナリオでは、かならずコマンダーバトルの最前列に立つ。そして陣形の防御力ボーナスもさることながら、驚くべき攻撃力と破壊力を見せてくれるハリード。たとえ初期イベントが終ってパーティーが解散したあとでも、できれば再開して仲間につけておきたいキャラクターだといえる。

⬆初期イベントにかぎらず「コマンダーバトル」ではつねに最前列において問題はない。スタンやマヒに弱いのが難点

ハリード 専用イベント

悲劇的な過去に秘められた邪悪の存在を追って

正体不明の聖王教団に国を滅ぼされたかつてのハリード。最愛の姫とも離ればなれになってしまい、現在は風来坊の身で、自分の過去も明そうとはしない。しかし、ハリードがいるかぎり、主役にしていようとパーティーに加えていようと、彼の過去の断片は覗くことができる。彼がふたたび仲間に加わる場所が、聖王廟であるという点も興味深い。冒険終盤になるまでにはきっと、彼のすべての謎が解けるはずだ。

その想いは、きっと満たされることもなく。

カタリナ=ラウラン

侍女は、凄腕の大剣で悪を一掃した。しかしそれは、甘美なる罠の始まりだったのだ…。

策略にはまった、姫のボディガード

普段はロアーヌ城モニカ付きの侍女として身の回りの世話などをしているが、ひとたび姫に危機が迫ると、その知恵と剣技をフルに活用して、凄腕のボディガードとしての能力を発揮する。ゴドウィン男爵の反乱を察知したモニカが城を出たあと、すぐさまその身代わりを立てるなど、ボディガードとして非常に有能である。

聖剣マスカレイドを振るって、城内での反乱分子を一掃したまではよかったが、カタリナはある弱味につけこまれ、その聖剣を奪われてしまう。生真面目で忠誠心も強い彼女は翌朝、髪を切ってマスカレイドを取り返す旅に出ることを決意する。禁断の恋に溺れそうになった自分を罰するかのように。

⬆旅立つモニカの身を案じるカタリナ
⬅ふと、心のスキを突かれて、マスカレイドを渡してしまう。魅力が低いわけだ

大剣使いのままで最後まで進める

基本設定のまま始めると、商人の星を持って生まれるため、器用さ、素速さは全キャラ中トップ。本来弓や小剣のほうが向いているが、最初からマスカレイドを持っているため大剣使いにしてしまうことが多いはず。もともと肉弾戦向きなため、この選択でも問題はないが、冒険に出たら、回復要員を仲間に加えておいた方がいい。

⬇器用さに長けているため、本来弓や槍を使った攻撃では、かなりの戦力になるのだ。そのまま大剣使いにしてもかまわないが

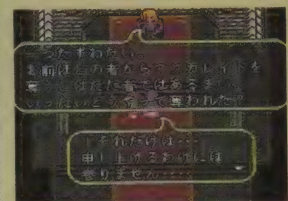
中間位置に立たせて小剣で攻撃せよ

パーティーの仲間になった時点では、すでに彼女の手元にマスカレイドはない。基本パラメーターに従って小剣使いにしてしまおう。始めから「アクセルスナイパー」が使えるので、かなり活躍してくれるはずだ。ただし体力、意志、魅力いずれも低いので、誘惑などに対する見切りを覚えないうちは、最前列に置かないようにしたい。

⬆やっぱり小剣が一番。効かないタイプのモンスターはいるものの、ビシバシ決めてくれる。魔力は全キャラ中ズンドコなので、術法は使わせないほうがいい

カタリナ 専用イベント

ロアーヌ城にはしばらく帰れない…

じつはカタリナは、ミカエルに対して抱いてはならない恋の感情を持っている。彼女が聖剣マスカレイドを奪われたのは、そんなカタリナを狙った敵の作戦にかかったからだ。髪をバッサリ切って旅立つことを告げるカタリナに、ミカエルはマスカレイドを奪われた理由を問う。答えることができないカタリナ。彼女の一途さ、生真面目さがよく浮き出ているエピソードである。ふたたび彼女がロアーヌに戻れる日はいつか。

大臣の策謀を兄に知らせるために

激しい雷の夜。玉座の中からかすかに声が聞こえる。策略の談合。忍び寄る反乱の影をそこに見たモニカは馬を駆り、やがて降ってきた激しい雨の中、遠征中の兄ミカエルのもとに走るのだった…。

心優しいというよりも自己犠牲的なモニカは、こんなふうに、使命のためにならなんのためらいもなく自分を捨ててしまえる強さを持っている。そのためかなりの率で災難に巻き込まれてしまい、初期イベント後の彼女の冒険も、そうした災難で幕を開けることになる。領土拡大の野望に燃える兄に対して、いつもその身を案じているが、彼女の優しさは兄だけに向けられたものではなく、祖国全体に対してのものでもある。

⬆モンスター討伐に出た兄のもとへ走るが
⬅プリンセスガードになったユリアンとのほのかなエピソードも用意されている

祖国のために、その優しげな命散ろうとも

モニカ=アウスバッハ

術法を極めるか、小剣の腕を磨くか？

サラにつぐ体力の低いキャラであり、重装備をしないかぎりはあまり肉弾戦には向いていないモニカ。素速さと器用さが高いため、小剣を持たせればそこそこ戦えるが、やはり基本装備である月の術法を活かして、術法使いにするのがオススメだ。パーティーを組むなら、「ハンターシフト」などの、最後列がある陣形がベスト。

⬇パーティーを組んだら、まよわず後列に配置して、支援要員にしてしまうのがグー。術法やアイテムで戦闘をスムーズに進めろ

最後列で、回復&術法要員にするのがベスト

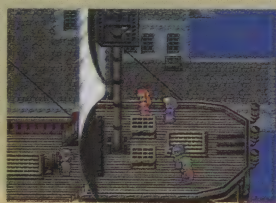
パーティーの仲間として彼女を迎える場合は、前述のとおり戦闘要員としては期待できない。後方で傷薬を使うような支援要員にするのが最適だ。ただし体力は主人公登場時とくらべ４もアップするので、戦闘員が足りない場合は小剣を持たせて戦わせるのもいいかもしれない。トーナメントに出す場合はセコンドといったところか。

⬆どんなパーティーに配置されても、守るべきお姫様的な役割にまわってしまうタイプ。もちろん装備を固めて、肉弾戦用に鍛え上げればそのかぎりではないが

モニカ

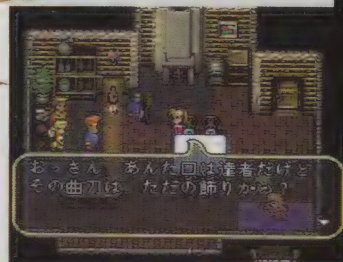
専用イベント

なんとツヴァイクへの嫁入りを迫られて

とことん自己犠牲的なモニカに、ある日縁談が舞いこんでくる。相手はツヴァイク公の子息。たとえるなら殿のバカ息子だ。選択の余地を許さないミカエルの前で、ついにツヴァイクに嫁ぐことを決意するモニカ。この前にユリアンと、ちょっとドキドキなエピソードがあるのだが、その直後に起きたことだけに、少しかわいそうな感じもある。ロアーヌを旅立つチャーター船。はたして無事、ツヴァイクにたどり着けるのか。

ふとしたことから大事件に
巻きこまれた嵐の夜。
でも、負けられない。
温かい絆がそこにあるから。

モニカを救うために立ち上がった少女

ユリアンやトーマスと同じ、シノンの開拓民だったエレンに、ある事件が訪れた。ロアーヌ城の反乱である。モニカを介抱するユリアンと期を同じくして、エレンは彼女の護衛をしようと提案。こうして物語は幕をあけるのだった。

美人だけどちょっと勝気な印象の少女。護衛をしぶるハリードに食ってかかったりと、妹のサラとは対称的に活発な半面、必死に、おそらく長期にわたってモーションをかけてくるユリアンを、優しくなだめたりと、意外に女らしい部分も持っている。幼なじみ仲間のあいだでは、わりとカミさん的なポジションにいるのではないかと思われる。優等生タイプ、学級委員タイプのキャラクターなのだ。

⬆モニカ姫から賞賛の言葉をうけるエレン
⬅文句ばかりでまったく動こうとしないハリードに、思いっきりつっかかる

やがて、大いなる運命に巻き込まれる日に

エレン=カーソン

ハリードとのコンビで渡る世界に鬼はナシ

腕力である。エレンを主人公にしたときに、妙に強いことに気付く人は多いのだが、腕力がハリードと同じ21。トップクラスなのだ。おまけに格闘の熟練度もある。初期イベント後はハリードと組むことになるのだが、しばらくふたりだけでやっていけるほど強い。快進撃で中盤戦以降まで進むはず。トーナメントなら先峰か大将だ。

⬇とはいっても斧を持ったエレンは強い。中盤にかけて、様々なタイプの敵が出て

最強クラスの肉弾戦要員に成長

仲間にしたときの初期装備が斧で、霊体でも骨でもザクザク切ってしまうため、つい斧使いにしがち。しかし仲間になるときは、器用さと素速さが高く、槍や弓が向いているキャラになっている。もちろん斧のほうが熟練度が高く、成長の手間を考えれば斧を持たせたままでもいいが、本当は弓使いにすることで真価を発揮するのだ。

⬅はじめから「トマホーク」が使えるので、対ガルダウイング戦では、ハリードの「デミルーン」に続いて2番目の攻撃力になる

エレン
専用イベント
ユリアンや妹の変化にちょっとビックリ

初期イベントの数日後、護衛組はパブに集まるのだが、ユリアンはモニカに頼られて親衛隊に行ってしまい、ちょっとだけヤキモチ。おまけにサラはトーマスと旅をすると言い出す。妹が成長しようとしていることを実感できずに、ついカッとなってしまうものの、結局は旅立つことを許してしまうエレン。自分の周りが大きく変化していく。それもまだ実感できずに、ハリードに強引に旅のお供をさせられてしまうのだった。

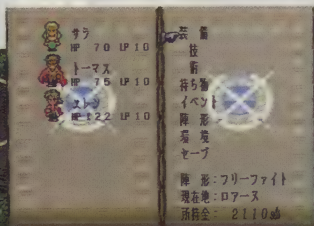
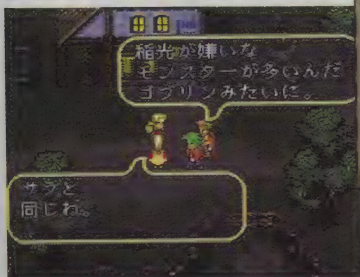
少女は気付いた。自分の中で何かが変わる。…そうだ。これが本当の生きかただったんだ。

自分の進む道を知ってしまった少女

引っ込み思案で、あまり思ったことをズバズバロに出すタイプではなかった。でも、モニカ姫の護衛に加わったときからサラの人生は変わる。このままじゃいけない。自分の本当にやりたいこと、それが何かはまだよくわからないけど、冒険に出てみたい。自分の本当の目的が見つかるはず。姉の反対を押し切っての冒険が今、始まる。

お兄さんお姉さんに付いてきてもらおう

始まるのはいいが、体力が弱い。キャラクター的に考えても、最前線で切りまくるタイプではない。初期イベント後はハリード、トーマス、エレンを仲間にできるが、ここはひとつエレンに泣きを入れて、ついてきてもらうのがよい。その後の総合戦力に大きなちがいが出る。素速さと器用さは高いので、弓か小剣使いにするとグーだ。

➡サクサクを進みたいなら、初期イベント後、泣きを入れてでも2人を仲間にしよう

⬅こんな冗談を言われているところを見ると、内向的なうえに怖がり屋さんらしい。冒険の旅に出るタイプではないようだ

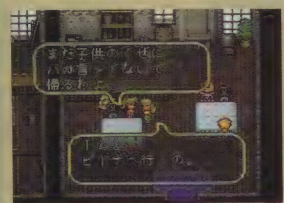
か細い手で武器を取らないといけないときに

サラ=カーソン

サラ

専用イベント

子供扱いする姉に反発する日

モニカ護衛のあと、ついに冒険の旅に出ることを決意したサラ。仲間を見つけて出発すると姉に告げるが、サラを子供扱いしたままのエレンに猛反対されてしまう。あたしはもう子供じゃない、と必死に抵抗するサラ。愛想をつかしてパブを出ていってしまうエレン。ほとんど初めてであろう姉妹ゲンカに意地を張りとおしてしまったサラは、仲間と新たなる冒険の旅に出発する。果たしてエレンとの仲直りはできるのだろうか。

後方支援キャラとして潜在能力を発揮

仲間として登場するときのサラは、商人の星、歳星の生まれで、わりと各パラメーターが高い。本当の能力を発揮するのは術法を使わせたとき。「パワーレイズ」の中央に配置させて、強力な術法を使わせれば、その威力は何倍にも増幅する。肉弾戦をさせたい場合は、器用さもそこそこあるし、熟練度の問題もあるので、弓を装備させよう。術ポイントが切れたときにでも使うようにするといい。

意志力が主人公クラスでは最低の11、魅力が19と、精神攻撃の耐久力には極端なものがあるが、最前線にさえ立たせなければパーティー内の配置に関してはあまり考える必要はない。トーナメントに出すなら、次峰か中堅が適任か。

⬆⬅サラを主人公にすると、ゲームの難易度が確実に上がる。最初だけでもいいから、強いメンバーで脇を固めるように

出張版バイヤーズレビュー

出張版ということで、『ロマサガ』シリーズすべてをレビュー。ちょっと毒もあるけど気にしないで。

ロマンシング サ・ガ3

▶11月14日発売／￥11400

いったん惚れればあばたもエクボ

ロマサガが好きだ！

オレはこの言葉を、誰はばかることなくいい続けている。

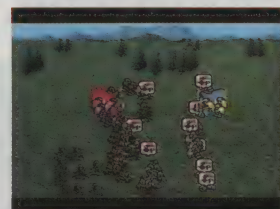
遊び込んでいない人からは、「ダンジョン内に敵が多すぎる」「ストーリーが詰まってしまう」などの文句も聞くけど、聞く耳は持たない。そりゃそうだろう？　だってみんな、まだ『ロマサガ』の世界をわかっちゃいないんだからさ。

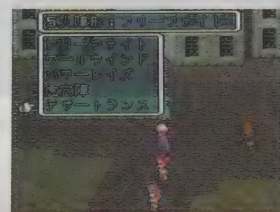
ダンジョンの敵の数が多くたって、出現する数は決まっているんだから、最初に全部倒してしまえばいい。きちんとシナリオのフラグを立てておけば、絶対にストーリーに詰まることもない。ちゃんとやり込んでいるなら、なんら問題なくプレイできるはずなのになぁ……。

だから『3』の発売が決定して、オレが一番気にしてたのは、へんにユーザーに媚びた作りなっていないかということ。でも、実際にプレーして安心したね。敵のバランス、イベントの始まりかたにいたるまで、すべての部分がちゃんと『ロマサガ』してる。会社経営シミュレーションやマスコンバットなどの新しい要素が加わっているけど、本質はやっぱりアノままだ。ファンにとっては、たまらない1本だと断言できる。

ゲームの概略

シリーズ1作目から話題となっている、フリーシナリオシステムは健在。数多く用意されたイベントをクリアーする順番はプレイヤー次第。もちろん無視することだって可能だ。また、新しい要素として会社経営シミュレーションが加わった。

⬅キャラは「1」の時と同じように、8人のなかから選ぶ

⬅新しくマスコンバットとよばれるものが追加された。

⬅グラフィックは、前作をはるかに上まわる素晴らしさ

⬅特定の陣形のときのみ使える術法も。探すのが楽しい

3はここが新しいぞ！

「3」の新要素に、会社経営シミュレーションがある。『ロマサガ』らしくないと思われるだろうが、以外とシックリきていて違和感がない。ポイントは少ないお金で会社を買収すること。このときの駆け引きが素晴らしくリアルに作られていて、これだけで1本のソフトになるんじゃないかと思うほどだ。

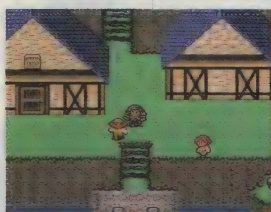
ロマンシング サ・ガ2

▶発売中／￥9900

愛と感動（？）の歴代皇帝日誌

○月×日　初代皇帝が任命された。最初の任務はゴブリン退治。しかし連戦のためすぐ死亡。わずか7分という短い任期だった。

▲月○日　4代目の皇帝に変わった。ダンジョンに強力な敵がいるという報告あり。退治しに出発する。が、モンスターは不在。結局、このイベントはなかったことに。

■月×日　いよいよラストバトル。武器も技も最高なもの。忘れ物はないよなぁ。

⬆死ねばすぐに皇帝が変わっていく。人は堀、人は城壁という言葉がふさわしい

ロマンシング サ・ガ

▶発売中／￥11400

『ロマサガ』やったジャンキーになった

スクウェアの新作だから、というのが、『ロマサガ』を買ったときの理由だった。ところが遊んでみると、死ぬほどおもしろいのだ。ハマった。猿のようにハマりまくった。キャラを変え、武器を変え、何回もプレーした。気がつけば、育てたデータを消すことに生きがいを感じ始めていた。……以上、これが『ロマサガ』中毒の症状だ。死ぬまで治らないらしいが、気持ちイイからこのままでいいや。

⬆ロマサガだけにしかない、数多くの独特の新システムが多くの反響を呼んだ

セガ監修CD-ROM体験マガジン

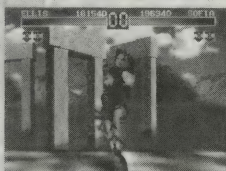
サターンスーパー Vol.3

定価1600円／好評発売中！

フル画面・高画質を遂に実現！

新企画 **最新オープニングCG特集**

バーチャコップ アドバタイズデモ／真・女神転生デビルサマナー
QUOVADISクォバディス／テーマパーク／フェーダ・リメイク！～エンブレム・オブ・ジャスティス～

闘神伝S

バッチリ遊べる強力体験ソフト5本
●ハングオンGP'95 ●必殺パチンコ コレクション
●ギャラクシーファイト ●アメリカ横断ウルトラクイズ ●「占都物語」その1

新作オリジナルムービー紹介8本

特集 **真・女神転生デビルサマナー** インタビュー＆最新開発画面を初公開

スペシャルプレゼント 真・女神転生デビルサマナーが抽選で当たる! 100名

制作・発行／キャプテンソフト

別冊宝島

ダービーを生で遊ぶ '96 1月情報号

連続特集
朝日3歳S、阪神3歳S特集
いざ！3歳頂上対決
イブキパーシヴ、タヤスダビンチ
ビッグナカヤマ、ロゼカラーほか

ダービースタリオンBS（仮題）
アスキー須田PーNが明かす
サテラビュー対応の新事実

【徹底特集】
史上最強牝馬ヒシアマゾンのすべて
全レース完全プレイバック／大図鑑「女傑ヒシアマゾン」／米国テーラーメイド牧場現地リポートほか

別冊宝島239
［競馬読本シリーズ］

競馬 種牡馬読本

サンデーサイレンスから
アアセイコーまで、
父ちゃんたちの物語

定価780円/好評発売中!

泣く子も黙る良血馬から
種付け料タダ！の個性馬まで
507頭の種牡馬が大集合！
TVゲームではわからない"本物の競馬"がここにある！

マイナー種牡馬応援宣言！
がんばれアラブのお父さん

大挙押し寄せた外国産種牡馬が
よくわからないアナタに贈る
海外の超一流馬を日本の馬にたとえた、本邦初にしてゴーインな試み！

宝島社 〒102 東京都千代田区麹町5-5-5 書店にない場合は、窓口販売及び通信販売も行っております。詳細のお問い合わせは☎03-3221-1994まで。 ※定価はすべて税込みです。

君のゲームを高く売って得しちゃおう!!

超高額ゲーム買取

TVゲーム売るなら日本ファミコンクラブ

セガサターン人気の商品もこんなに高く買い取ってくれるゾ!

売るなら今がチャンスだ!!

ソフマップ イ・チ・オ・シ!ソフト TOP 5

1. サターン アイドル雀士 スーチーパイ Remix 18禁 買取金額 ¥3,500
脱ぎっぷりもいいが 買取価格もスゴイぞ 限界GIRI♥GIRIの超高額!!

2. サターン ウイングアームズ 華麗なる撃墜王 買取金額 ¥3,000
"エース(撃墜王)"の名に ふさわしい人気作! 尾翼のキルマークは 超高額買取の証だ!!

3. サターン ゴールデンアックス ザ・デュエル 買取金額 ¥3,000
今度は対戦! 脳筋な 世界観がウレシイ人気作!! トーゼン買取額もマッチョだ!

4. サターン 出たなツインビーヤッホー! DELUXE PACK 買取金額 ¥2,500
Gamer's High!! な ごきげんシューティング 買取金額もゴキゲンだぞ!

5. サターン 天地無用!魎皇鬼 ごくらくCD-ROM for SEGA SATURN 18禁 買取金額 ¥3,500
にゃおーんにゃにゃにゃにゃ にゃおにゃん!!
(どこよりも高額買取するにゃん!!)

※18禁表示のソフトは、18才未満の方からは買い取りできません。

キリトリ線

買取譲渡申込書

▶太いワクの中だけ書いてネ!

受付日 平成 年 月 日

住所	〒			
フリガナ		生年月日	明治・大正・昭和	年 月 日
氏名	印		年齢	歳
電話番号	( )	勤務先・学校名	勤務先電話番号	( )
私は、本日付けで下記商品の譲渡を申し込みます。		身分証明書	No.	

	送ってくれるソフト名	付属品	価格
		箱・説	
		箱・説	
		箱・説	
		箱・説	
		箱・説	

注意 ●本体・サプライ等を送ってくれる人はソフト名のところに記入して下さい。ソフト記入欄が足りない場合はコピーをとってお使い下さい。

合計金額		CHECK	
OPEN		NUMBER	

買取代金はあなたの銀行口座にお振り込みいたします。下欄の項目をもれなく正確にご記入下さい。

ご注意
※ご記入の際は、滲みかすれなどの無いよう黒ボールペン等で**はっきりと、読みやすい文字でご記入下さい。**
※あなたの記入された内容に従って振り込み手続きをいたします。間違いの無いよう**記入後よくご確認下さい。**
※受取人名等はカナ文字により送信いたしますから必ず**フリガナ**をおつけ下さい。
※振込先銀行へは、お受取り人名のほか、**預金種目・口座番号**を通知しますから、正確にご記入下さい。

銀行振込依頼書

お振込先	銀行	本・支店
預金種目	・普通 ・当座 ・貯蓄 ・その他( )	口座番号
フリガナ		
おなまえ(口座名義)		

お問い合わせは全国どこでも通話料無料の

フリーコール 0077-2323-4545

掲載金額で買取をご希望の場合 **11/30** までに着くようにご発送下さい。
くわしくはTelでお問い合わせ下さい

J-DMA 社団法人 日本通信販売協会会員

TV 日本テレビ・TBS・フジテレビ・テレビ朝日・テレビ東京系列でCM放映!!

SFC スーパーファミコン

スーパーファミコン 本体

買取価格 ¥9,000

品名	買取金額
アースワーム・ジム	¥3,000
R-TYPE III	¥2,000
RPGツクール SUPER DANTE	¥2,000
アクタリオン	¥3,000
悪魔城ドラキュラ XX	¥2,500
朝日新聞連載 加藤一二三 九段将棋 心技流	¥5,000
あさめしまえにゃんこ	¥5,000
アメリカ横断ウルトラクイズ	¥2,600
アラジン	¥3,000
アリスのペイントアドベンチャー	¥3,200
イーハトゥーヴォ物語	¥3,000
イデアの日	¥3,000
伊藤果六段の将棋道場	¥3,600
ウォーリーをさがせ (絵本の国の大冒険)	¥3,000
海釣り名人スズキ編	¥4,000
海腹川背	¥4,500
ウルティマ恐竜帝国THE SAVAGE EMPIRE	¥4,000
永遠のフィレーナ	¥2,800
SDガンダムGX	¥3,000
SD機動戦士ガンダム2	¥3,400
NFLフットボール '94	¥3,000
NBA JAM トーナメント エディション	¥2,500
NBA LIVE 95	¥4,500
エメラルドドラゴン	¥4,000
大物ブラックバスフィッシング人造湖編	¥2,500
オセロワールド	¥3,000
弟切草	¥4,000
カービーボウル	¥3,000
柿木将棋	¥5,000
柏木重孝のトップウォーターバッシング	¥2,800
かまいたちの夜	¥2,000
ガメラ ～ギャオス撃滅作戦～	¥2,500
仮面ライダーSD	¥3,000
仮面ライダー 恐怖のショッカー軍団	¥4,000
カリフォルニアゲーム II	¥3,600
元祖パチンコ王	¥3,000
がんばれゴエモン3 ～獅子重禄兵衛のからく	¥4,500
奇々怪界 ～月夜草子～	¥2,800
喜国雅彦の雀闘士銅鑼王 2	¥2,600
機動戦士ガンダム ～CROSS DIMENSION～	¥3,000
機動武闘伝 Gガンダム	¥4,000
KAT'S RUN ～全日本Kカー選手権～	¥2,000
旧約・女神転生	¥3,000
ぎゃんぶらぁ自己中心派	¥2,600
京楽・三洋・豊丸・大一・マルホン Parlor! パーラー!2	¥2,600
銀河英雄伝説	¥4,000
きんぎょ注意報! とびだせ!ゲーム学園	¥3,000
近代麻雀スペシャル	¥2,000
グール・パトロール	¥3,000
グランヒストリア ～幻史世界記	¥2,000
クロックタワー	¥5,000
クロノ・トリガー	¥2,000
ゲームの達人	¥5,500

品名	買取金額
ゲゲゲの鬼太郎復活! 天魔大魔王	¥3,000
けろけろけろっぴの冒険日記	¥2,600
剣勇伝説 YAIBA	¥2,800
甲子園 3	¥2,500
甲子園 4	¥4,000
高速思考 将棋皇	¥4,500
鋼鉄の騎士	¥2,600
鋼鉄の騎士 2 ～砂漠のロンメル軍団～	¥3,000
鋼鉄の騎士 3 －激突ヨーロッパ戦線－	¥5,000
攻略カジノバー	¥2,800
GO GO ACKMAN	¥2,800
GO GO ACKMAN2	¥2,500
ゴーストスイーパー美神 除霊師はナイスバディー	¥3,400
極上パロディウス	¥4,000
ゴジラ怪獣大決戦	¥4,000
コズモギャングザパズル	¥2,800
コズモギャングザビデオ	¥3,000
ころんらんど	¥2,800
コンピュータ脳力解析 ウルトラ馬券	¥3,000
サーキット USA	¥3,000
さいばらりえこのまあじゃんほうろうき	¥5,000
桜井章一の雀鬼流 麻雀必勝法	¥4,000
ザ心理ゲーム	¥3,000
ザ・心理ゲーム 2 ～マジカルトリップ～	¥2,500
ザ・心理ゲーム 3 ～タイムトリップ～	¥4,000
ザ・モノポリゲーム 2	¥5,000
3次元格闘ボールズ	¥4,000
サンスポフィッシング渓流王	¥3,000
ジ・アトラス	¥3,800
Jリーグエキサイトステージ '95	¥1,000
ジグソーパティー	¥3,000
史上最強のクイズ王決定戦スーパー	¥3,800
史上最強リーグセリエAエースストライカー	¥4,000
四柱推命学入門 真桃源郷	¥5,000
実況ワールドサッカー2 ファイティングイレブン	¥3,000
実戦競艇	¥5,500
実戦バスフィッシング必勝法 in USA	¥3,000

キャリアエース

買取価格 ¥5,000

品名	買取金額
実戦パチスロ必勝法 2	¥3,000
実戦パチスロ必勝法クラシック	¥1,500
実戦!麻雀指南	¥3,000
シムアント	¥3,000
シムシティ 2000	¥5,000
ジャングルストライク	¥3,000
ジャングルの王者ターちゃん ～世界漫遊大格闘の巻～	¥3,000
上海 III	¥4,000
シュミレーションプロ野球	¥2,500
ジュラシックパーク	¥2,600
将棋倶楽部	¥4,500
将棋最強	¥6,000
将棋 風林火山	¥3,000
将棋 麻雀	¥2,000
少年アシベゴマちゃん遊園地大冒険	¥2,600
初段位認定 初段プロ麻雀	¥4,000
初段 森田将棋	¥2,800
真・一攫千金	¥3,500
新・将棋倶楽部	¥5,500
真髄対局囲碁 碁仙人	¥5,500
スーパーUNO	¥3,000
スーパーエアダイバー	¥3,600
スーパーHQクリミナルチェイサー	¥2,600
スーパーF1サーカス 3	¥2,800
スーパーF1サーカス外伝	¥3,000
スーパーカジノ シーザースパレス	¥2,600

品名	買取金額
スーパー究極ハリキリスタジアム	¥2,500
スーパー競艇	¥4,500
スーパー競輪	¥4,000
スーパー高校野球一球入魂	¥3,400
スーパー五目将棋・定跡研究篇	¥3,000
スーパー雀豪	¥1,800
スーパー上海ドラゴンズアイ	¥5,000
スーパー将棋	¥2,500
スーパー将棋 2	¥2,800
スーパー人生ゲーム	¥4,000
スーパー人生ゲーム 2	¥4,000
スーパースターウォーズ/ジェダイの復讐	¥5,000
スーパースターウォーズ帝国の逆襲	¥3,600
スーパー倉庫番	¥3,000
スーパーヅガン 2 ツカンポファイター ～明菜コレクション～	¥4,000
スーパー詰将棋 1000	¥3,400
スーパーテトリス 2 ＋ BomBliss	¥2,800
スーパーテトリス 2 ＋ BomBliss限定版	¥3,400
スーパーテトリス 3	¥3,000
スーパードックファイト	¥4,600
スーパートランプコレクション	¥3,000
スーパードリフトアウト	¥4,000
スーパードンキーコング	¥2,500
すーぱーなぞぷよ ルルーのルー	¥3,800
スーパーバトルタンク	¥2,800
スーパー花札	¥3,600
スーパービックリマン	¥2,500
スーパービリヤード ～チャンピオンシッププール～	¥3,800
スーパーファミスタ 4	¥4,500
スーパーファミリーテニス	¥3,000
スーパーフォーメーションサッカー95 della セリエA	¥1,000
スーパーフォーメーションサッカー95 della セリエAエキストラパッケージ	¥2,000
す～ぱ～ぷよぷよ	¥3,000
スーパーブラックバス 2	¥3,600
スーパーボーリング	¥2,600
スーパーボンバーマン	¥2,600
スーパーボンバーマン 2	¥2,800
スーパーボンバーマン 3	¥3,500
スーパー麻雀	¥3,000
スーパー麻雀 3 辛口	¥2,500
スーパー麻雀 2 本格4人打ち!	¥2,800
スーパーマリオカート	¥2,500
スーパーマリオコレクション	¥3,800
スーパーマリオ ヨッシーアイランド	¥4,000
スーパー燃えろ! プロ野球	¥3,000
スーパー桃太郎電鉄 III	¥2,500
スーパーリアル麻雀PV パラダイスオールスター4人打ち	¥3,000
ステルス	¥3,600
スヌーピーコンサート	¥3,000
スプリンター物語 ～めざせ一攫千金!～	¥3,800
スレイヤーズ	¥4,500
セント・アンドリュース ～栄光と歴史のオールドコース～	¥4,000
装甲騎兵ボトムズ	¥3,600
ダービージョッキー 騎手王への道	¥2,800
ダービースタリオン III	¥5,000
ターフメモリーズ Turf Memories	¥5,500

シヴィライゼーション 世界7大文明

買取価格 ¥5,000

品名	買取金額
第3次スーパーロボット大戦	¥3,500
第4次スーパーロボット大戦	¥3,000
大貝獣物語	¥1,500
対局囲碁ゴライアス	¥5,500
大戦略エキスパート	¥4,000
タイニー・トゥーン・アドベンチャーズ ～ドタバタ大運動会	¥3,400
大爆笑人生劇場 ～大江戸日記～	¥3,000

品名	買取金額
武宮正樹九段の囲碁大将	¥6,000
武豊G1メモリー	¥2,200
戦え原始人 3 主役はやっぱり	¥2,500
ダンクエスト ～魔人封印の伝説～	¥2,500
チェスマスター	¥4,600
超兄貴 ～爆烈乱闘篇～	¥1,500
超原人 2	¥3,000
超ゴジラ	¥2,600
超時空要塞マクロス	¥4,000
超魔法大陸 WOZZ	¥2,800
チョップリフター	¥3,000

実況パワフルプロ野球2

買取価格 ¥4,000

品名	買取金額
陳牌 CHINHAI	¥3,000
ツヨシしっかりしなさい 対戦ぱ	¥2,800
デアラングリッサー	¥2,000
できたてハイスクール	¥4,500
テクモスーパーベースボール	¥2,800
テコンドー	¥2,600
デザートストライク 湾岸戦争	¥2,500
デザートファイター 砂の嵐作戦	¥3,600
デザエモン	¥3,800
デビルズコース	¥3,000
デュアルオーブ ～聖霊珠伝説～	¥2,600
テレビアニメ スラムダンク 2 IH予選完全版	¥3,800
天地を喰らう 三国志群雄伝	¥4,000
ドカポン3・2・1 ～嵐を呼ぶ友情～	¥3,400
とってもラッキーマン ラッキークッキールーレットで突撃～	¥3,500
トップレーサー 2	¥2,800
ドナルドダックの魔法のぼうし	¥2,800
トムとジェリー	¥2,500
ドラえもん ～のび太と妖精の国～	¥2,600
ドラえもん 2 ～のび太のトイズラ	¥2,800
ドラゴンボール Z 超悟空伝 覚醒編	¥5,000
トランプアイランド	¥3,500
トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	¥2,500
NAGE LIBRE ～静寂の水深～	¥3,500
なつきクライシスバトル	¥2,800
ナムコットオープン	¥2,600
西陣パチンコ物語	¥4,500
忍たま乱太郎	¥4,500
牌勢麻雀凌駕	¥4,000
パイプドリーム	¥3,000
バウンティ・ソード	¥4,000
覇王大系リューナイトロードオブパラディン	¥3,000
はしれ へべれけ	¥4,000
バスマスターズクラシック	¥5,000
パズルボブル	¥2,500
パチ夫くんスペシャル 2	¥2,600
パチンコチャレンジャー	¥4,000
パチンコの鉄人	¥6,000
パチンコ連チャン天国 スーパーCRスペシャル	¥2,000
バックスバニー はちゃめちゃ大冒険	¥3,000
バトルタイクーン	¥3,000
バトルピンボール	¥3,000
バトルレーサーズ	¥3,800
バトルロボット烈伝	¥2,000
花札	¥3,000
パニックイン なかよしワールド	¥3,000
早指し 二段森田将棋	¥5,500
早指し 二段森田将棋 2	¥6,500
遥かなるオーガスタ	¥2,500
遥かなるオーガスタ 2 マスターズ	¥3,800
バレーボール TWIN	¥2,500
PGAツアーゴルフ	¥3,000

品名	買取金額
P-マン	¥3,000
美少女雀士スーチーパイ	¥2,800
美少女戦士セーラームーン R	¥2,500
美少女戦士セーラームーンS くるっくりん	¥3,000
美少女戦士セーラームーンS ～場外乱闘! 主役	¥2,800
美少女戦士セーラームーン ～Another Story～	¥3,000
ビッグ一撃 パチスロ大攻略	¥3,500
ビッグ一撃! パチスロ大攻略 2 ～ユニバーサル・コレクション～	¥4,000
必殺パチンココレクション	¥2,500
必勝スリーセブンファイター III	¥4,000
ピットフォールマヤの大冒険	¥4,000
ヒューマングランプリ4 F1ドリームバトル	¥2,500
ファイテングベースボール	¥3,000
ファイナルファンタジー IV イージータイプ	¥3,000
ブラックソーン －復讐の黒き棘－	¥4,000
プロ麻雀 極	¥3,000
プロ麻雀 極 II	¥3,800
プロ麻雀 極 III	¥4,500
ペブルビーチの波濤	¥3,000
へべれけのおいしいパズルはいらんかね	¥2,600
へべれけのぽぷーん	¥4,000
ポコニャン! へんぽこりんアドベンチャー	¥3,000
Pop'n ツインビー	¥3,000
ポポイっとへべれけ	¥3,000
本格将棋 風雲児龍王	¥3,500
本格派囲碁 碁聖	¥6,500
本格麻雀 徹萬	¥2,800
本格麻雀 徹萬 II	¥3,400
本家・SANKYO FEVER 実機シミュレーション	¥3,000
麻雀悟空 天竺	¥3,000
麻雀繁盛記	¥2,500
魔獣王	¥3,000
魔神転生 II スパイラル ネメシス	¥3,000
松方弘樹のスーパートローリング	¥4,000
マリオのスーパーピクロス	¥3,000

聖剣伝説3

買取価格 ¥6,000

品名	買取金額
ミッキーの東京ディズニーランド大冒険	¥3,000
ミラクルガールズ	¥4,000
メジャータイトル	¥3,000
モトこちゃんのワンダーキッチン (限定版)	¥5,000
モノポリー	¥2,800
夜光虫	¥3,000
ヤダモンワンダードリーム	¥3,000
ユートピア	¥3,000
幽☆遊☆白書 FINAL	¥4,000
横綱物語	¥3,000
横山光輝 三国志 2	¥3,000
横山光輝 三国志盤戯「スゴロク英雄記」	¥3,600
ヨッシーのクッキー	¥2,600
4人将棋	¥4,000
雷電伝説	¥2,600
ラブクエスト	¥2,500
ラプラスの魔	¥3,000
らんま1/2奥義 邪暗拳	¥2,000
リーサルエンフォーサーズ	¥2,500
リーディングジョッキー	¥3,800
リジョイス ～アレサ王国の彼方～	¥4,000
リトルマスター ～虹色の魔石～	¥5,000
龍虎の拳 2	¥3,800
ルインアーム	¥2,000
ルパン三世 伝説の秘宝を追え!	¥2,000
レミングス 2	¥2,800
ロックマンX 2	¥3,000
ワイアラエの奇蹟	¥3,000

※掲載の金額は日本ファミコンクラブでの金額です。

減額基準

- **ゲーム機本体**：箱無し1,000円、説明書無し500円、付属品無し500円マイナス。
- **サプライ関連**：箱無しは半額になります。
- **ゲームソフト**
  - 買取金額3,000以下の商品：箱、説明書無しは500円マイナス。
  - 買取金額3,000以上の商品：箱、説明書無しは1,000円マイナス。

※その他購入時に付いていた付属品(ゲームに直接必要であるかを問わず、同梱されていた物一切。)の欠損も減額の対象になります。

ご注意

1. 箱·説明書·付属品(人形·マップなど)がない場合は、減額対象になります。
2. ソフト·本体の汚れのひどいもの落書きのあるものや、箱や説明書の破損のひどいものは受け付けられません。
3. 本体など故障しているもの、同じソフトが2本以上ある場合は、買取りができないことがあります。
4. 荷物の中にはお金を絶対入れないでください。紛失した場合責任を負えません。
5. 送り状の控えは大切に保管してください。万が一送られた荷物が不明になった場合、送り状控えがないと当社では責任を負えません。
6. こちらで受付け完了した場合、原則として返品はできません。

ソフト/ハードの送り先はこちら!

〒140 東京都品川区八潮3-2-38 佐川急便大井SRC 5階内

ファミコン売るなら

※18禁表示のソフトは、18才未満の方からは買い取りできません。

NeoGeo ネオ・ジオ

NEO・GEO
黒箱ROM/本体

買取価格 ¥8,000

品名	買取金額
あしたのジョー伝説	¥ 3,000
アンドロデュノス	¥ 3,500
エイトマン	¥ 2,000
ASO2 ラストガーディアン	¥ 3,500
餓狼伝説3 ROAD TO THE FINAL VICTORY	¥ 7,000
ギャラクシーファイト	¥ 7,000
キングオブザモンスターズ2	¥ 1,500
クイズ・キング・オブ・ファイターズ	¥ 4,000
クイズ大捜査線	¥ 1,800
クイズ名探偵 ネオ&ジオ	¥ 6,500
クロスソード	¥ 2,500
ゴーストパイロット	¥ 2,000
サイバーリップ	¥ 1,800
ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	¥ 8,000
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	¥ 20,000
ザスーパースパイ	¥ 2,000
サッカーブロール 近未来スポーツ	¥ 3,000
スーパーサイドキック「得点王」	¥ 1,500
戦国伝承	¥ 1,300
戦国伝承2	¥ 1,200
ソニックウイングス2	¥ 8,000
ダブルドラゴン	¥ 9,000
ダンクドリームス	¥ 2,000
痛快 GAN GAN 行進曲	¥ 9,000
天外魔境真伝	¥ 11,000
得点王2	¥ 1,500
得点王3	¥ 5,000
トップハンター	¥ 4,000
トッププレイヤーゴルフ	¥ 2,000
NAM-1975	¥ 1,500

ビューポイント
NEO・GEO ROM

買取価格 ¥16,000

品名	買取金額
2020年スーパーベースボール	¥ 1,500
ニンジャコマンドー	¥ 7,000
ニンジャコンバット	¥ 1,500
バーニングファイト	¥ 1,200
バカ殿様麻雀漫遊記	¥ 4,000
ファイターズヒストリーダイナマイト	¥ 2,000
風雲黙示録	¥ 9,000
フライングパワーディスク	¥ 6,500
ベースボールスターズ PRO2	¥ 3,500
ベースボールスターズ プロフェッショナル	¥ 1,200
麻雀狂列伝 西日本編	¥ 2,000
マジシャンロード	¥ 1,800
ライディングヒーロー	¥ 3,000
ラストリゾート	¥ 5,000
龍虎の拳2	¥ 1,200
ワールドヒーローズ2 JET	¥ 1,500
ワールドヒーローズパーフェクト	¥ 10,000

NEO・GEO CD
本体

買取価格 ¥9,000

品名	買取金額
ASO2 ラストガーディアン	¥ 800
餓狼伝説	¥ 1,000
餓狼伝説2	¥ 800
餓狼伝説3 ROAD TO THE FINAL VICTORY	¥ 1,000
餓狼伝説 Spesial	¥ 1,000
ギャラクシーファイト	¥ 2,000
キングオブザモンスターズ2	¥ 1,200
クイズ・キング・オブ・ファイターズ	¥ 1,800
クロスソウォード	¥ 1,000
クロスソウォードII	¥ 1,500
ゴーストパイロット	¥ 1,000
サイバーリップ	¥ 800
ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	¥ 1,000
ザスーパースパイ	¥ 1,000
サッカーブロール 近未来スポーツ	¥ 800
雀神伝説	¥ 2,000
JOY JOY KID	¥ 800
真サムライスピリッツ	¥ 1,000
スーパーサイドキック「得点王」	¥ 800

アイドル麻雀ファイナルロマンス2
18禁

買取価格 ¥3,000

品名	買取金額
戦国伝承	¥ 800
戦国伝承2	¥ 1,000
ソニックウイングス2	¥ 1,500
ダブルドラゴン	¥ 2,500
ダンクドリームス	¥ 1,500
痛快 GAN GAN 行進曲	¥ 1,000
得点王2	¥ 1,000
得点王3	¥ 3,000
トップハンター	¥ 1,000
トッププレイヤーゴルフ	¥ 800
NAM-1975	¥ 1,000
2020年スーパーベースボール	¥ 1,000
ニンジャコマンドー	¥ 1,000
ニンジャコンバット	¥ 1,000
バーニングファイト	¥ 1,000
パズルボブル	¥ 2,800
ビューポイント	¥ 1,000
ファイターズ ヒストリー ダイナマイト	¥ 1,000
風雲黙示録	¥ 800
フットボールフレンジー	¥ 1,000
フライングパワーディスク	¥ 1,000
ベースボールスターズ PRO2	¥ 1,000
ベースボールスターズ プロフェッショナル	¥ 800
麻雀狂列伝 西日本編	¥ 800
マジシャンロード	¥ 1,000
ミューティーションネイション	¥ 800
ライディングヒーロー	¥ 1,500
ラギ	¥ 800
ラストリゾート	¥ 800
ラリーチェイス	¥ 1,000
リーグボーリング	¥ 1,000
龍虎の拳	¥ 1,500
龍虎の拳2	¥ 1,000
ロボアーミー	¥ 800
ワールドヒーローズ	¥ 1,000
ワールドヒーローズ2	¥ 2,000
ワールドヒーローズ2 JET	¥ 800
ワールドヒーローズパーフェクト	¥ 3,000

3DO 3DO REAL

3DO REAL
FZ-10/本体

買取価格 ¥8,000

品名	買取金額
アイドル雀士スーチーパイ special	¥ 1,000
アローン・イン・ザ・ダーク2	¥ 2,500
囲碁タイムトライアル	¥ 1,200
囲碁タイムトライアル・死活大百科	¥ 5,000
石田芳夫九段の囲碁制覇	¥ 4,500
AI将棋	¥ 4,800
AD&Dロストダンジョン	¥ 1,200
オーシャンズ・ビロウ	¥ 1,500
オーバードライビン	¥ 2,000
オールスター水泳大会 NICE BODY	¥ 1,500
お姉さんといっしょ! じゃんけんパラダイス	¥ 2,500
オフワールドインターセプタ	¥ 2,000
おやじハンター麻雀	¥ 1,000
柿木将棋	¥ 2,000
グリッターズ	¥ 1,500
グレートサッカーキッド	¥ 1,500
ゲームの達人	¥ 3,200
GEX (ゲックス)	¥ 1,500
けろけろけろっぴとおりがみのたびびと	¥ 1,000
コープスキラー	¥ 3,000
紺碧の艦隊	¥ 2,800

テーマパーク

買取価格 ¥2,800

品名	買取金額
ザブリームウォーリアー	¥ 3,500
THE野球拳 SPECIAL	¥ 1,200
実機 パチスロシミュレーター Vol.1	¥ 1,500
SHADOW	¥ 2,500
上海 万里の長城	¥ 1,200
ショックウェーブ	¥ 1,200
ショックウェーブ・オペレーション・ジャンプゲート	¥ 1,000
スーパーリアル麻雀 P IV + 相性診断	¥ 1,200
スクランブル コブラ	¥ 2,000
スター・ウォーズレベル・アサルト	¥ 2,500
スラムジャム 3Dバスケットボール	¥ 2,000
姓名判断	¥ 1,000
セサミストリート =ナンバーズ=	¥ 1,200
セム・リブラのタロット占い	¥ 1,500
Sword&Sorcery	¥ 2,800
対決るみ~ず	¥ 2,000
チキチキ猛レース2 — In Space	¥ 2,500
痛快ゲームショーツイステッド	¥ 1,800
Dの食卓	¥ 1,200
Tetsujin RETURNS	¥ 4,800
T&E VRGOLF デビルズコース	¥ 3,000
トゥインクルナイツ	¥ 1,500
突撃機関! メガダす!!	¥ 1,000
ドラえもん友情伝説 / THE DORAEMONS	¥ 2,500
ナイトトラップ	¥ 1,200
眠れぬ夜の小さなお話	¥ 1,500

品名	買取金額
ノヴァストーム	¥ 2,500
ノンタンといっしょ ~ほしのおくりもの	¥ 2,000
バーチャルカメラマン1	¥ 2,000
バーチャルカメラマン2	¥ 2,000
バーチャルカメラマン3	¥ 2,500
バーチャルカメラマン Part 4 (18禁)	¥ 3,000
バーチャルカメラマン Part 5 (18禁)	¥ 3,000
バーチャルソウ	¥ 2,500
パーフェクトワールド	¥ 3,200
爆笑! オール吉本クイズバトル	¥ 2,000
パタンク	¥ 2,000
パドック・ノート 95	¥ 1,000
バトルチェス	¥ 2,000
バトルピンボール	¥ 2,000
ハローキティ あそびのおもちゃばこ	¥ 1,000
パワーズキングダム	¥ 1,000
ピーターフランクル パズルの塔	¥ 1,500
美少女戦士セーラームーンS	¥ 1,000

ポリスノーツ

買取価格 ¥3,800

品名	買取金額
平田昭吾インタラクティブ 3びきのこぶた	¥ 1,000
平田昭吾インタラクティブ にんぎょひめ	¥ 1,000
ピラミッドイントルーダー	¥ 2,000
ファッテイベアの誕生日	¥ 3,000
FATTY BEAR'S FUN PACK	¥ 1,000
ファン・ゲームソフトのおもちゃばこ	¥ 2,000
フラッシュバック	¥ 1,800
プリンストラスト	¥ 1,000
プロフェッショナル麻雀悟空	¥ 1,000
フロポンワールド	¥ 3,800
BLONDE JUSTIS	¥ 1,000
平成開運暦	¥ 1,000
ballz (ボールズ) the director's cut	¥ 3,800
ぽのぐらし	¥ 3,000
麻雀悟空 天竺	¥ 2,000
麻雀狂時代 AVギャル制服編	¥ 2,000
MYST	¥ 2,000
メガレース	¥ 1,500
山村美紗サスペンス京都鞍馬山荘殺人事件	¥ 1,000
幽☆遊☆白書	¥ 1,000
リターンプライヤー	¥ 2,000
ロードラッシュ	¥ 1,500
ワールドカップスーパースタジアム	¥ 2,000
ワールドカップスペシャル	¥ 1,000

VB ヴァーチャルボーイ

ヴァーチャルボーイ
本体

買取価格 ¥5,000

品名	買取金額
ギャラクティックピンボール	¥ 200
とびだせばにボン	¥ 200
バーチャルプロ野球'95	¥ 200
V-テトリス	¥ 200
マリオステニス	¥ 200

コンピューターゲームファンのための、声のネットワークステーション!!

Dial Fun CLUB

プッシュ回線でもダイヤル回線でも遊べる!!

0990-500-859

つながらない時は **03-5729-3496**

利用方法をよ～く見てね

利用方法：上記の番号をダイヤル ▶ ガイダンスに従って操作 ▶ 「メニューです」の後 9999 をダイヤル ▶ 希望する3ケタ番号をダイヤル ▶ 伝言を聞く 7 ／ 伝言を残す 3 ／ メニューに戻る 0

ア行（番組ガイド 041#）
301# アドヴァンストV.G.
179# RPGツクール
180# アニマルアクス
183# 蒼き伝説のシュート!
574# アリスのペイントアドベンチャー
151# アメリカ横断ウルトラクイズ
152# アメリカンバトルドリーム
506# ヴァンパイア
185# 海釣り名人 スズキ編
186# ウォルテックス ザ・FXロボットバトル
254# ウルヴァリン
517# ウィザードリィVII
405# ヴァーチャルドッジボール
187# NBA LIVE 95
257# X-MEN
518# エースコンバット
575# 永世名人
154# EMITバリューパック
521# 弟切草 ★
156# オセロワールド
408# オフワールド・インターセプターエクストリーム

カ行（番組ガイド 042#）
312# 餓狼伝説スペシャル ★
437# がんばれゴエモン3
188# 元祖パチンコ王
325# 川のぬし釣り2
356# 学校であった怖い話
524# KAT'S RUN
157# ガンガンガンチャン
505# 銀河お嬢様伝説ユナ
189# 機動武闘伝Gガンダム
190# キテレツ大百科 超時空すごろく
263# ギャラクシーファイト
418# 厩舎物語～Stable Star～
193# クロノートリガー
525# クォバディス
578# クロックワークナイト
158# QUANTUM GATEI
159# 空想科学世界ガリバーボーイ
368# 競馬最勝の法則 '95
423# ゲームの達人 THE上海
194# GO GO ACKMAN
195# ゴジラ怪獣大決戦
415# 黄龍の耳
435# 刻命館

サ行（番組ガイド 043#）
369# 最強 ～高田延彦～
372# Circuit USA
530# ザナドゥII
438# The PSYCHOTRON
375# 史上最強リーグ セリエA エースストライカー
321# 新桃太郎伝説
322# 真・女神転生 II
538# 真・女神転生 if…
207# シムシティ2000
273# 雀神伝説
376# ジオ カタストロフィー
381# 新SD戦国伝 大将軍列伝
584# シャイニング・ウィズダム
585# Jリーグ 実況ウィニングイレブン
160# 実況チャンピオンレスラー
444# 実況おしゃべりパロディウス
318# スーパーファイヤープロレスリング
212# スーパー桃太郎電鉄III
220# スーパーテトリス3
221# ～制服伝説～プリティーファイター
545# 聖剣伝説 3
445# 占都物語
447# 戦略将棋 至高の定跡
451# 全国高校サッカー
336# ソウル&ソード
594# 卒業番外篇 ねぇ麻雀しよ!

タ行（番組ガイド 044#）
337# ダービースタリオン II
153# 誕生
433# ダンクエスト～魔神封印の伝説～
441# 超兄貴
156# チェスマスター
454# ちびまる子ちゃん
345# 天外魔境 II マンジMARU
453# デア ラングリッサー
591# テレロボクサー
452# ときめきメモリアル
598# ドラゴンナイト III
459# ドラゴンボールZ 超武闘伝3
364# ドラゴンクエスト VI
157# ドラッギーのパズルツアー '94
196# 牌砦
199# どっすん!岩石バトル
203# ドラえもん3 のび太と時の宝玉
205# ドカポン3・2・1～嵐を呼ぶ友情～
455# トランプアイランド
456# トゥルーライズ
592# ドーターオブキングダム
595# 東京ダンジョン
596# ドナルドダックの魔法のぼうし
162# 峠 KING THE SPIRITS
163# ときめき麻雀パラダイス

ナ行（番組ガイド 045#）
458# ニチブツアーケード クラシックス
597# 忍者龍剣伝
460# ニコちゃんバトル
464# NEWヤッターマン
489# 熱闘サムライスピリッツ
158# ノスフェラトゥ

ハ行（番組ガイド 046#）
354# バーチャファイター ★
491# 初恋物語
493# パチスロ研究
234# バトルジョッキー
236# バトルクロス
291# パルスター
557# ハローキティ
562# バトルロボット列伝
496# BUG!
599# HYPERフォーメーションサッカー
164# バーチャルブロック
165# バーチャルボンバーマン
167# ハングオンGP '95
417# 美少女CG大百科Vol.2
425# 美少女戦士 セーラームーン
548# VIPER V10
607# 美少女戦士セーラームーンSこんどはパズルでおしおきよ!
552# 秘密の花園
295# ビクトリーゴール
465# 必勝パチンココレクション
333# ファイナルファンタジー（I～V）
357# ファンタシースター
361# ファイナルファンタジー VI ★
362# ファイヤーエンブレム 紋章の謎
564# ファイナルファイト（1、2）
494# ぷよぷよCD
426# プリンセス・ミネルバ
414# ファイプロ女史オールスタードリームスラム
553# フェーダ
556# ファイヤープロレスリング 女子プロ
239# FULL POWER
240# フロントミッション
241# ブレス・オブ・ファイアII～運命の子～
298# 風雲黙示録
565# フィロソマ
566# プライムゴール3
040# V－テトリス
169# ブルー・シカゴ・ブルース
170# ファーランドストーリー2
468# ブロキッズ
568# ポポイっとへべれけ

マ行（番組ガイド 047#）
170# マルチプレーバレーボール
171# 麻雀大会 II
242# 魔神転生IIスパイラルネメシス
243# 麻雀倶楽部
569# 魔女たちの眠り
045# マリオズVBテニス
245# ミッキーの東京ディズニーランド大冒険
570# ミスティックアーク
048# みる・きく・あそぶ Fido Dido 救Q BOX
174# 水木しげるの妖怪百鬼夜行
175# 無人島物語
610# 女神転生（真） ★
173# モルドリアン

ヤ行（番組ガイド 048#）
174# YAWARA! 2
050# 矢追純一極秘プロジェクト UFOを追え!
370# 幽遊白書 暗黒武術会網
554# 幽遊白書
497# ようこそシネマハウスへ
509# 4人将棋

ラ行（番組ガイド 049#）
430# ランス IV
251# ライオン・キング
571# ライトクルセイダー
626# REIRA
176# 連対王
513# レイフォース
630# ロマンシング サ・ガ ★

ワ行（番組ガイド 050#）
252# ワギャンパラダイス
178# ワリオクルーズ

001# 友達募集

002# ロング伝言板
ここでは5分の伝言が可能! 声の文通BOXとして使ってね。

003# 売りたし!

004# 買いたし!

005# ボクのイチオシゲーム
君がはまりまくっているゲームを紹介してください。
「こんなところがオモシロイヨ～」などネットワークを広げてね。

006# わたしの愛するゲームキャラクター
このキャラクター大好きって言う
お好みキャラクターに関して語りあってね。

007# お助けマン頼む!
「先へ進めない」とか、「このアイテムはどこにあるの」など
困ったとき、お助けマンを呼んじゃおう。

008# 秘ギ、裏業を紹介するゼィ
君だけが知っている秘ギ、裏業を紹介してね。
お助けマンとして助けてあげるのもいいよね。

009# パソコン仲間集まれ!
パソコン仲間同士、情報交換してね。

051# 次世代機で遊ぼう
好きなマシーンを選んで伝言してね!

052# 絶対PCエンジン
PCエンジンの「このソフトがおもしろいよ」とか「ここが難しくてわからないよ～」などなど、自由に使ってね。

053# ゲームセンター嵐
何といってもゲームセンターの迫力が再高と言う君、
とことん語り合ってね。

010# 開局リクエスト
希望するコンピューターゲームのBOXをリクエストしてね。

099# 新規開局速報
新しく開局したBOXをいち早く紹介。

100# 待ち合わせBOX
「フリーボックスの○○番でこのゲームについて語ろう」とか「○○さん、○○番で待っているから遊びに来てね」などなど。

101#～150# フリーBOX
プライベートBOXとして自由に使ってね。

3□□□# DIALカルトクイズ
★印のついているゲームはそれぞれの番号の頭に3をつけてダイヤルすれば、クイズが楽しめるぞ! 全問正解者には3000円分のAVソフトチケットを抽選でプレゼント。
なお伝言に戻るには0#をダイヤルしてね。

PRIVATE BOX

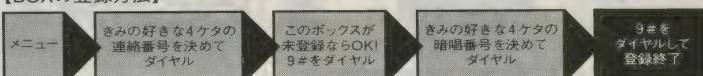
0990-525-171

つながらない時は **03-5701-9400**

特定の相手にメッセージを送るときや、電話番号の告知等プライバシーが守れるぞ!

4ケタのBOX番号をダイヤル
▼ 伝言を聞く時は7# ▼ 伝言を残す時は3#
▼ 暗唱番号をダイヤル

【BOXの登録方法】

メニュー ▶ きみの好きな4ケタの連絡番号を決めてダイヤル ▶ このボックスが未登録ならOK! 9#をダイヤル ▶ きみの好きな4ケタの暗唱番号を決めてダイヤル ▶ 9#をダイヤルして登録終了

【ご利用例】
➡ペンフレンドを探している美奈子さんは、名前のゴロを合わせて、プライベートボックス3753（ミナコサン）を登録。
➡上記のオープンボックス「友達募集」に「美奈子と言います。ペンフレンドを探しています。プライベートボックス3753まで連絡ください。」と録音。
➡後は3753に連絡が入るのを待つだけ。

一般回線会員募集中!!

超お得な60分3000円! 入会希望の方は住所、氏名、年齢、「D入会希望」と明記の上、下記E-NETまでハガキで

E-NET

東京都渋谷区道玄坂1-15-3 プリメーラ道玄坂521
TEL. 03-5458-9441

肖像権・著作権に関わるものの売買は法律で禁じられています。なお、電話のかけすぎにも注意しましょう。また、未成年の方は親の承諾を得てかけてください。
このサービスは地域によって遠距離通話料が加算されます。ご利用になれない地域もありますのでご了承ください。 （発信地／東京 6秒10円）

Yes!!
こめかみ
エース!!
「ときめきメモリアル」の巻

オイラのねらいはズバリド高めの藤崎シオリだぜ
わたしって理想高いの

男は押しただ!!
トゥルルル

あら、きょうはどうしたの？

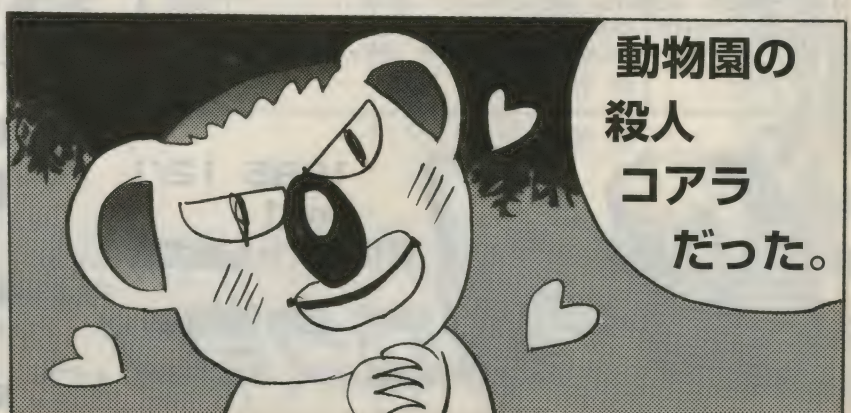
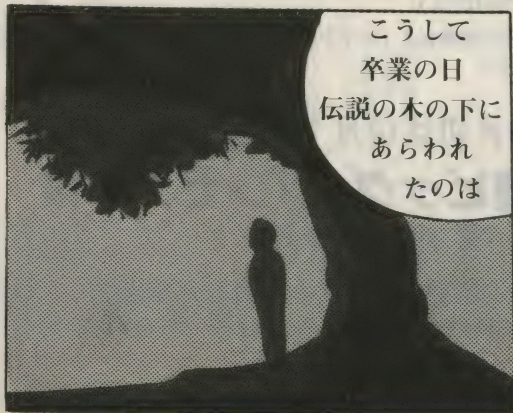
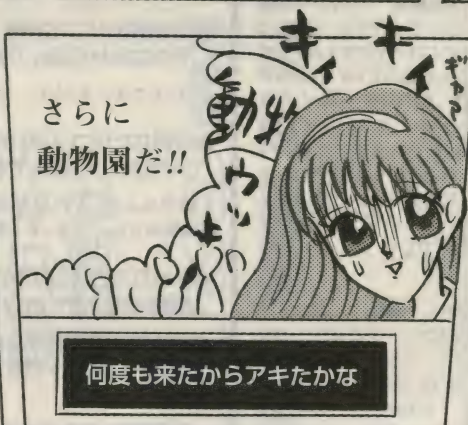
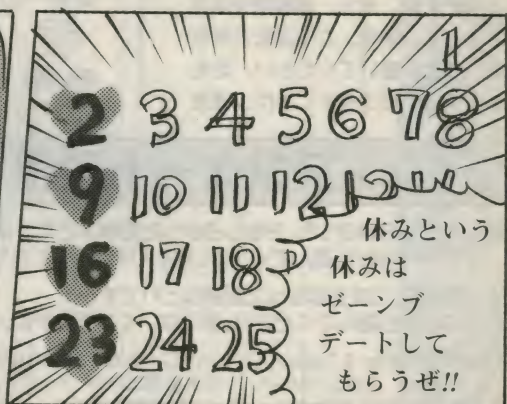
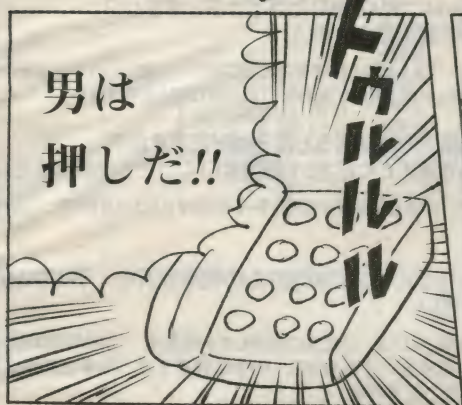
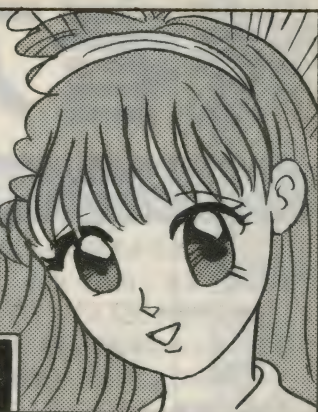
1
2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12
16 17 18
23 24 25
休みという休みはゼーンブデートしてもらうぜ!!

そして動物園だ!!
動物
カワイイ動物たちがいっぱいね

キィキィ
さらに動物園だ!!
動物
何度も来たからアキたかな

さらにさらに動物園だ!!動物園だ!!
動物
もう動物なんて見たくもないー

こうして卒業の日伝説の木の下にあらわれたのは

動物園の殺人コアラだった。

読者アンケート

ビッグプレゼント付き！

8ページからの大プレゼントに応募したい人は、下記のアンケートに答えてから応募してください。

アンケートはがきの書き方

アンケートはがきの表にある所定の欄へ、住所・氏名・生年月日・年齢・性別を記入してください。プレゼントの希望記入欄には、8ページからの大プレゼント企画のページの賞品から選んで記入してください。また、編集部や本誌に対するご意見、ご希望などを空欄へ自由に書いてください。おもしろいものにつきましては、読者コーナーで採用いたします。

はがきの裏の部分には、アンケートに応じて番号が書かれています。質問の答えと同じ番号をていねいに○で囲んでください。

番号へのマルの仕方

⑰ 良い例　18 19 20 悪い例

アンケート項目

★①本誌の記事のうち、おもしろかった記事はどれですか？
②の下の中から選んでください。答えはいくつでもかまいません。

★②反対に、つまらなかった記事はどれですか？
下の中から選んでください。答えはいくつでもかまいません。

①表紙 ②News & Topics ③大プレゼント企画 ④NINTENDO64特集 ⑤スーパーマリオRPG ⑥ガンハザード ⑦天外魔境ZERO ⑧ドラゴンクエストVI ⑨ドラクエ見聞録 ⑩マンガ「Pの人々 ワイド」 ⑪逸作博物史 ⑫超読者 ⑬馬ゲー三昧 ⑭おしえて! うまい人 ⑮インフォメーション ⑯特集ロマンシング サ・ガ3 ⑰マンガ「YES こめかみエース」 ⑱読者参加ゲーム「逢魔都市」 ⑲ソフトウェアタイムテーブル ⑳バイヤーズレビュー天地創造 ㉑バイヤーズ レビュービヨンド・ザ・ビヨンド ㉒バイヤーズ レビューその他 ㉓COMING UP NEW SOFT ㉔バーチャファイター2 ㉕バーチャコップ ㉖セガラリー ㉗リッジレーサーレボリューション ㉘ストリートファイターZERO ㉙フェーダ ㉚サムライスピリッツ斬紅郎無双剣 ㉛Dの食卓 ㉜タクティクスオウガ ヴァレリア諸島ガイド ㉝ときめきコアラPRESS ㉞新作百科 ㉟スクープ・バハレートラグーン ㊱スクープ・ナムコ3部作 ㊲直前ドンキーコング2

★③あなたがよく読む（買う）ゲーム雑誌を教えてください。
答えはいくつでもかまいません。

①週刊ファミコン通信 ②月刊ファミ通Bros ③月刊サテラビュー通信 ④勝スーパーファミコン ⑤Theスーパーファミコン ⑥電撃スーパーファミコン ⑦ファミリーコンピュータマガジン ⑧PCエンジンFAN ⑨電撃PCエンジン ⑩サターンマガジン ⑪サターンFAN ⑫サターンスーパー ⑬サターン通信 ⑭プレイステーション通信 ⑮プレイステーションマガジン ⑯ハイパープレイステーション ⑰Theプレイステーション ⑱電撃プレイステーション ⑲パワーゲーマー ⑳Vジャンプ ㉑覇王 ㉒ゲーム・オン! ㉓電撃王 ㉔ログイン ㉕コンプティーク ㉖マイコンベーシックマガジン ㉗ゲーメスト ㉘月刊ゲーメストEX ㉙ゲームウォーカー ㉚ゲーム遊II ㉛ゲーセン王 ㉜スーパーゲーマー ㉝じゅげむ ㉞ゲーム批評 ㉟ゲーム会議 ㊱3DOマガジン ㊲ゲームコング

★④あなたが持っているゲームマシンを教えてください。⑤の下のなかから選んで答えてください。答えはいくつでもかまいません。

★⑤今年の年末年始にかけて、あなたが買おうと心に決めているゲームマシンは何ですか？
下のなかから選んで答えてください。答えはいくつでもかまいません。

①ファミコン ②スーパーファミコン ③ゲームボーイ ④メガドライブまたはメガCD ⑤ゲームギア ⑥PCエンジン ⑦ネオジオまたはネオジオCD ⑧MARTY ⑨レーザーアクティブ ⑩3DO ⑪サターン ⑫スーパー32X ⑬プレイステーション ⑭PC-FX ⑮バーチャルボーイ ⑯とくにない

★⑥NINTENDO 64についてあなたはどう思いますか？
下のなかから選んで答えてください。

①出たら絶対に買いたい ②しばらく様子をみてから買う ③欲しいゲームが出たら買う ④あまり魅力を感じない ⑤絶対に買わない ⑥今は何とも言えない

★⑦あなたがよく新品ゲームを買うところはどこですか？
下のなかから選んで答えてください。答えはいくつでもかまいません。

①ディスカウントショップ ②おもちゃ屋 ③デパート ④ファミコン専門店 ⑤通信販売 ⑥その他

★⑧中古ゲームショップについてのあなたの利用状況を、下のなかから選んで教えてください。

①安く買えるのでよく利用している ②たまに利用している程度 ③新品では売ってないソフトを探すときに利用する ④お金がないときに利用する ⑤中古は買わない ⑥ゲームを売るときに利用 ⑥その他

★⑨本誌をどこでお買い上げになりましたか？
下のなかから選んで答えてください。

①コンビニエンスストア ②書店 ③その他

★⑩あなたはコスプレについてどう思いますか？
下のなかから選んで答えてください。

①自分もよくコスプレをする ②非常に興味がある ③それなりに興味はある ④あまり興味がない ⑤まったく興味がない ⑥その他

★⑪あなたが本誌で特集してほしいゲーム名を3つまで書いてください。機種は問いません（パソコン以外）。

★⑫これまでにあなたがプレイしたゲームのなかで、おもしろかったと思うゲーム名を5つまで書いてください。機種は問いません（パソコン以外）。

★⑬今現在、あなたが買いたいと思っているパソコン以外のゲーム名を5つまで書いてください。

★⑭あなたが好きな有名人（アイドル、お笑い、スポーツ選手など）を3人教えてください。

●〆切は12月1日（当日消印有効）

■ビッグ・プレゼントは8ページ!!

■ご応募はアンケートの答えを上のとじこみはがきに記入のうえ、切手を貼ってお送りください!!

■ご意見、ご希望などもどしどし書いてネ!!

✂キリトリ✂

郵便はがき

50円 切手を貼って送ってネ!

今月の締切
11月24日
(消印有効)

102

東京都千代田区
麹町5-5-5
㈱宝島社
64ロクヨン編集部
「読者参加RPG　逢魔都市　第1回」係

ご住所	〒　TEL.　(　　)		
お名前		年齢 / ペンネーム	年齢　男・女
学年 職業			

✂キリトリ✂

✂キリトリ✂

郵便はがき

ここに 50円 切手を貼ってネ!

102

東京都千代田区麹町5-5-5
株式会社　宝島社
12月1日号
64ロクヨン編集部行

ご住所	〒　都道府県　市区郡			
フリガナ		生年月日	年齢	性別
お名前		19　年　月　日	歳	男・女
ご希望の賞品番号		ご希望の賞品名		

編集部へのメッセージを書いてね♡

キミの作ったキャラクターが、読　ジを読んで、応募ハガキをポスト

→93ページ

✂キリトリ✂

64ロクヨン　12月1日号アンケート

※番号は○で囲んでください。

①おもしろかった記事

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

②つまらなかった記事

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

③よく読む（買う）雑誌

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26
27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

④持っているゲームマシン

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16

⑤年末年始に買いたいゲームマシン

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16

⑥NINTENDO64について

1 2 3 4 5 6

⑦ゲームソフトを買うところ

1 2 3 4 5 6

⑧中古ショップについて

1 2 3 4 5 6

⑨本誌を買ったところ

1 2 3

⑩コスプレについて

1 2 3 4 5 6

⑪特集してほしいゲーム

名前	機種

⑫おもしろかったゲーム

名前	機種

⑬買いたいと思うゲーム

名前	機種

⑭好きな有名人

どうもありがとうございました。

✂キリトリ✂

✂キリトリ✂

逢魔都市

●キャラクターの名前（8文字以内）

キャラクタースケッチ

●能力値

力	知恵	魔力	体力	速さ	運

●年齢　　歳　●性別　男　女

●職業

●今回の行動

	場所	行動
行動1		
行動2		
行動3		

●悪魔の会話

1	2	3

●イラスト／メッセージ欄

読者参加RPG 逢魔都市

読者参加ＲＰＧっていうのは、読んで字のとおり、雑誌の誌上で読者が参加して行なうＲＰＧ。雑誌を読んでキャラクターを作り、そのキャラクターをハガキで送る。すると、その結果が雑誌に掲載されるというわけだ。うまくいけばキミの作ったキャラクターが、誌面で大活躍するかもしれないぞ。

また、この読者参加ＲＰＧは、年末発売予定のサターン版『真・女神転生デビルサマナー』を題材にしている。サターン版より一歩先に、デビルサマナーを体験することができるぞ。ゲームには、サターンもＳＦＣも一切不要。お手軽に楽しむことができる。

読者参加ＲＰＧがどういうものか、ちょっと伝わりにくいかもしれない。とにかくここから５ページを読んで、応募ハガキをポストに入れてほしい。そして12月15日発売の64（ロクヨン）を読めば何が起きたかが分かるはずだ。

1．平崎ジャーナルを読む →90ページ
2．ゲームの参加方法を知る →92ページ
3．応募ハガキを切り取る →88ページ
4．応募ハガキに記入する →93ページ
5．応募ハガキをポストに入れる

後は、12月15日発売号を待て!!

ついにスタート!!

企画・制作 冒険企画局
監修 ㈱アトラス
ゲームデザイン 中村　誠
イラスト 若林龍揮

廃ビル取り壊し進まず

平崎市矢来区では「廃ビル取り壊し騒動」が持ち上がっている。

この騒動の原因となっているのは、矢来駅前の一等地に建つ「こだまビル」。こだまビルは、バブル全盛期の平成4年に計画され、平成5年に着工された。しかし折からの不況で、このビルの建築を計画していた「本間ビルディング」が倒産、計画は頓挫し、建築もそのまま中断となった。

こだまビルの建築自体はほぼ完成しており、あとは外装と内装を残すのみとなっている。しかし現在のところビルの買い手は見つかっておらず、また解体費用も捻出できない状態で、2年間廃ビル状態が続いている。

地元住民からは、「土地の有効活用を」「景観をそこねる」などの苦情が相次いでおり、今期の平崎市市議会には「こだまビル問題に関する要望書」も、市民二千人の署名をそえて提出されている。市議会としても、取り壊しと、市の施設として利用するという二つの意見が真っ向から対立しており、議会での動きが注目されている。

今回の取り壊し騒動の背景には、こだまビルにおける事件が多発していることがある。現在までに、このこだまビルで、自殺3件、傷害5件、殺人1件の事件がおきており、この他、不良グループなどの溜り場になっているとの指摘もある。また、先月には正体不明の腐乱物が発見され、当初は人間の死体ではないかと話題になったが、結局この物体の正体は不明になっている。

地元矢来町商店街の会長西本瀧次さん(66)は「気味の悪い事件ばかり起こるビルは、早く取り壊してほしい。改装しても、また起こるだけ」と話している。

死の十字路今年6件目

十六日午前一時ごろ、平崎市朝日区比良町三丁目交差点で、平崎市の会社員野村剛さん(32)の運転する乗用車と、川崎市のトラック運転手坂本康夫さん(28)運転の大型トラックが衝突、野村さんは全身を強く打って病院に運ばれたが、午前一時三十分、収容先の平崎市民病院にて全身打撲のためなくなった。

平崎警察署ではトラックを運転していた坂本さんを業務上過失致死の疑いで逮捕した。取り調べによると、二つの車は、引き合うようにして、交差点のほぼ中央で正面衝突をしたということで、同署では両方の運転手が居眠り運転をしていたとみている。

現場は車どおりがあまりおおくなく、見通しのよい交差点。しかし、今年に入ってから、この交差点で起きた交通事故は十一件、うち死亡事故は六件目になっており、死者は九人になっている。この中には、今年五月に行楽帰りに事故に遇い、一家4人がなくなった事故も含まれている。

平塚警察署では、カーブミラーなどを設置して事故減少に努めているがいっこうに成果はあがっておらず、関係者は「事故が多発するような場所でないのに」と首かしげている。

ヒ-ホ-君

悪魔の絵金賞受賞

国内最大級の美術コンクール「四科展」において、平崎市在住の画家江利沢美華さんの作品が金賞を受賞した。

受賞したのは「黒翼」とタイトルのつけられた油絵。翼を持つ悪魔がモチーフとなっており、溶け込んでいくような闇の表現が評価された。今回の受賞に関して江利沢さんは、「絵のモチーフと自分の才能に感謝している」と話している。

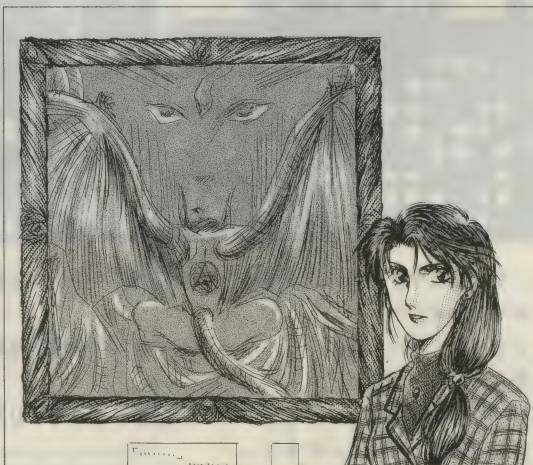
今回の受賞を記念して来年はじめにも、臨海公園の平崎市博物館にて江利沢さんの個展が開かれる予定となった。

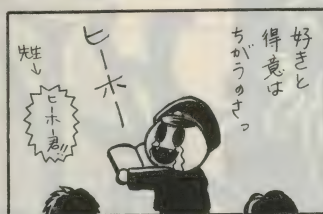
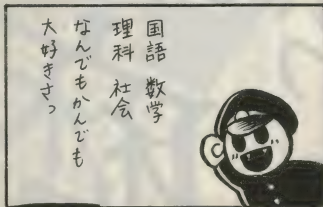
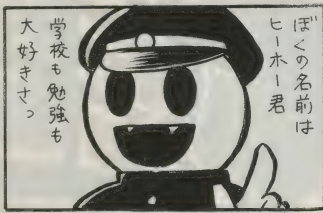
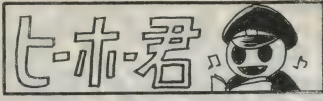
四科展金賞の「黒翼」と喜びの江利沢美華さん

●図書館に要望書

市民らで作る市民団体「平崎市の図書館をよくする会」は、臨海公園の平崎市立中央図書館に、要望書を提出した。

要望書は「平崎市の図書館をよくするために」とタイトルがつけられており、「新刊の購入計画に市民が参加できるように」「CD、ビデオなどが利用できるAVルームの設置」「市周辺部のための分館の設置」など、二十項目にわたる要望がおりこまれている。特にこの要望書では「検索システムの早期設置」を強く望んでいる。これは、すべての棚をしらみつぶしに調べていかないと、希望の本が見つからないという、中央図書館の現状からきている。

代表の笹谷キヨ子さんは「ゲームじゃないんだから、簡単にみつかるシステムを早く導入してほしい」と話している。

転生人語

いよいよ読者参加RPG「逢魔都市」が始まった。第一号の平崎ジャーナルをお届けしたが、どうだっただろうか？ 感想とかあれば、ぜひ送ってきてほしい◆さてRPGといえば、剣と魔法のファンタジー世界を舞台にしたものが人気だが、メガテンシリーズは以前より現代(あるいは近未来)を舞台にしたものが中心になっている。特に最新作の「デビルサマナー」では、舞台はより現実世界に近くなり、生活感のあふれる内容となっているようだ◆現代を舞台にしたRPGの最大の利点は「現実とのクロスオーバー」だろう。ゲームの中の出来事が、フィクションなのかノンフィクションなのか危うくなってしまう快感が味わえるのが、現代を舞台にしたRPGであり、メガテンなのである◆この逢魔都市でも、「新聞」という手法を使うことでフィクションの世界を、より現実的に感じられるように料理してある。この平崎ジャーナルは、現実と非現実をつなぐためのメディアであるといえるだろう◆仮想の都市での仮想の冒険が始まろうとしている。読むだけでは真実は味わえない。ハガキを手にヴァーチャルリアリティ(仮想現実)を味わってほしい。

平崎ジャーナル

平成7年12月1日発行
発行人
中村　誠
発行所
平崎ジャーナル社
平崎市中央区東町1-8-5

女子高生焼身自殺

いじめ苦に？

十六日午後五時頃、平崎市雲雀ヶ丘の会社役員奥田行雄さん（52）の庭から出火しているのを近所の人が発見、一一九番通報した。消防車など2台が出動し、消火活動にあたったところ、火は5分後には鎮火した。

この焼け跡から奥田さんの長女で、私立宮森学園3年の悦子さん（17）のものと見られる焼死体を発見。平崎警察署で解剖の結果、歯の治療跡などから悦子さんのものであることが確認された。

周囲にはガソリンをまいた跡があるため、悦子さんが自らにガソリンをかけて、焼身自殺を図ったものと、平崎警察署では見ている。ただ、ガソリンがまかれている場所が、幾何学的な図形をかたどっている事や、悦子さんに暴れた跡などがないなど、不審な点が見られるため、同警察ではさらに捜査を進めていく方針である。

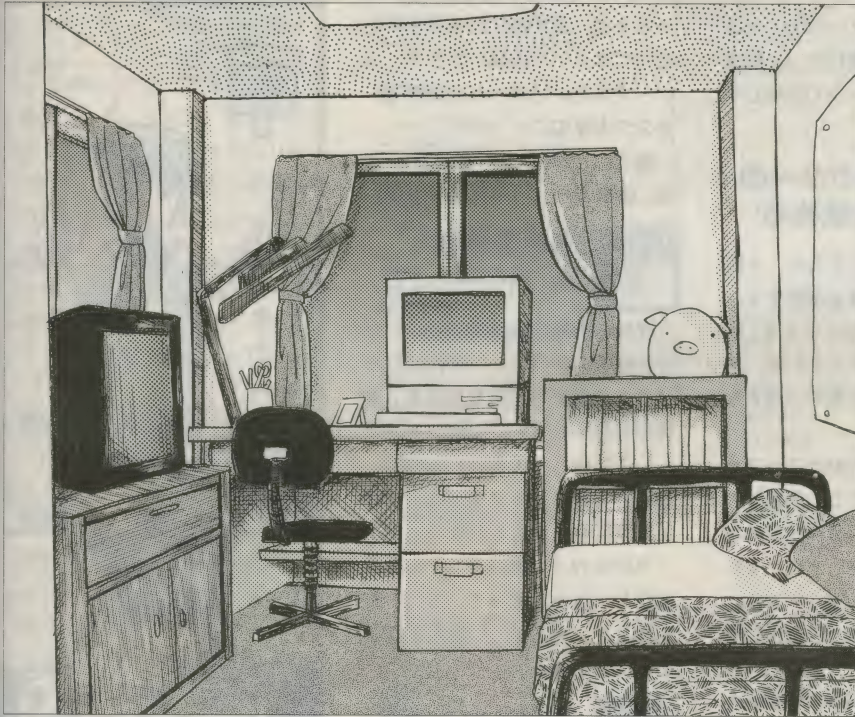
両親の話では、悦子さんは時々腕や脚などにあざをつくって帰宅することがあり、学校でいじめにあっていたのではないかという疑いももたれている。ただ、今のところ遺書などは発見されていない。

奥田悦子さんの自室。きれいにかたづけられていた

宮森学園　沖元裕伸学校長の話

「悦子さんは、おとなしく内気な生徒だったが、成績はよく、私立大学への推薦入学も決まっていた。クラブ活動では考古学研究会に属していて、その研究は、この夏の県の高文連で入賞するほどだった。学校でいじめがあったのかどうかは、現在調査中だが、我が校ではいじめなどの問題はなかったと信じている」

オカルト研究家佐藤一成氏の話

「編集部から見せていただいた現場写真を見てみると、焼け跡は円形になっており、明らかに意図的につくられたものだと分かりますねェ。方角もピッタリあっているし、もしかすると……」

大型ファミレス開店

十六日、全国チェーンのファミリーレストラン「ビストロアングリー」の平崎矢来店が平崎市矢来区に開店した。

当日は、人気メニューの「ゴージャスセット」が半額の四四〇円で食べられるとあって、十時の開店前から五十人以上が並ぶ大盛況となった。

ビストロアングリーは東京資本のファミリーレストランチェーン店。一風変わったオリジナルメニューと、手軽な価格帯がうけて、急激に店舗数を増やしている。同社社長の鈴瀬古夫さんは「年内に五十店舗が開店予定で、来年末には倍の百店舗を目指しています。平崎市のみなさんにも、当店自慢のメニューを味わっていただきたい」と話している。

同店では、この週末には親子連れなど千人以上の来客を見込んでいる。

人気ソフト発売延期

大手ソフトハウスの株式会社ガイアは、家庭用ゲーム機用のソフト、「女神転校」の発売を、年末まで延期することを発表した。

「女神転校」はいわゆる恋愛シミュレーションゲーム。転校してきた美少女との思い出をつくるのが、ゲームの目的となっている。人気声優二石琴似さん等の起用によって前評判が高まっており、現在のところ予約だけで三万本、発売されれば二百万本以上の売り上げが期待される超ビッグタイトルとなっている。

今回の延期についてガイア側は「現在デバッグ中で、より完成度の高い作品を目指してがんばっています。年末には、今までにはないゲームである女神転校完全版をお届けしますので、もうしばらくお待ちください」と説明している（同社広報篠輪氏）。しかし事情通によれば、ガイア社のマザーコンピューターAKI9000に、コンピュータウィルスが侵入し、同社のシステムの八十パーセントを破壊したとの噂もある。

今回の発売延期は、この八月の突然の延期発表に続いて二度目。

ゲームの参加方法

STEP 1 平崎ジャーナルを読む

前ページの「平崎ジャーナル」はちゃんと読んでくれたかな？この架空の新聞には、ゲームの舞台「平崎市」で起きた事件が掲載されている。君の目的は、この事件を解決していくことだ。

複数の記事があるが、これらの事件は独立している。一番興味のあるものを追っていくといいだろう。ただし、事件によっては裏でつながっているものもあるかもしれない。また、事件を解決するためのヒントも隠されている。まずは記事をじっくり読んで、その真相を推理してほしい。

STEP 2 自分のキャラクターを作る

次に、あなたに代わって平崎市に住み、事件を捜査するキャラクターを作ろう。次のページにあるキャラクターの作り方をよく読んで作ってほしい。

なお、キャラクターのデータは毎号違っていても構わない。極端な話、毎号違うキャラで参加してもいいのだ。

STEP 3 キャラクターの行動を決める

キャラクターができたら、そのキャラクターの行動を選択する。行動は「どこで」「なにをする」の2つの組合せで決まっている。次のページの選択肢を見て、好きな行動を決めてくれ。

キャラクターの行動は3つ決めることができるが、この順番も大きな意味を持ってくる。捜査の順番をよく考えて選択しよう。また、同じ行動を2回以上選んでもよい。

さらに、悪魔に会ったときの会話の内容も選択する。

STEP 4 ハガキを送る

キャラクターと行動が決まったら、その情報を88ページに綴じ込んである応募ハガキに書いて、さっそく応募してほしい。その時には50円切手を貼るのを忘れずに。ハガキは、必ず綴じ込みのものを使ってほしい。官製ハガキや、コピーでは受け付けられないので、そのつもりで。

締切は11月24日（金）消印有効。遅れないように気をつけて。

STEP 5 結果発表は64(ロクヨン)で

今回の募集の結果発表は、ハガキの処理の関係上、1号飛ばした12月15日発売号で行なわれる。事件の真相や結末も「平崎ジャーナル」の記事として扱われるので、活躍をしたキャラクターは、名前が新聞に載るかもしれない。

その号の「平崎ジャーナル」には新しい事件も載っている。これを読んで、また新しい冒険をはじめることになる。

STEP 6 仲魔ハガキを手に入れる

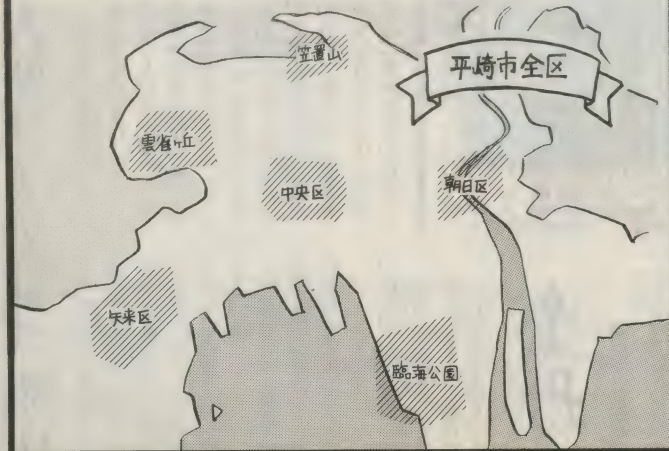
メガテンの一番の特徴は、敵の悪魔を「仲魔」にできるということ。うまく事件を捜査すると、きれいなイラスト入りの「仲魔ハガキ」が、キミの家に送られてくる。正解の行動をしたキャラクターに送られる「報酬」ってわけだ。

この仲魔ハガキは、今後の行動時に使ったり、より強い悪魔に合体させたりと、いろんな使い道がある。詳しくは次号で説明しよう。

舞台 バーチャルシティ平崎市

この読者参加RPGの舞台は、架空の都市「平崎市」。実は、サターン版の「真・女神転生デビルサマナー」の舞台と共通なのだ。事件の方も、逢魔都市オリジナルの事件の中に、サターン版のイベントも取り込んでいく予定になっている。

サターン版メガテンも一緒にプレイすれば、楽しさ10倍まちがいなし。

朝日区 ▶ごく平凡な住宅地
臨海公園▶市民の憩いの場。図書館、博物館、病院などがある
笠置山 ▶北山大学がある
中央区 ▶市の行政区画で、新市庁舎や警察署などがある
矢来区 ▶にぎやかな繁華街。アーケード街や中華街がある
雲雀ケ丘▶閑静な高級住宅街

その他のハガキも募集中!

■怪しい事件
平崎市で起こる奇怪な事件を大募集。その事件の黒幕や真相も考えてくれるとうれしい。

■広告記事
「平崎ジャーナル」に載る広告。メガテンっぽいのがいい。

■めざせデビルデザイナー
オリジナルの悪魔も募集中。その悪魔が事件を起こすかも。

その他、ご意見や応援のハガキ、なんでもOK。これらの応募は、綴じ込みのハガキでなくてもかまわない。採用者には仲魔ハガキがプレゼントされるので、ふるって応募してほしい。

■宛先■
〒102東京都千代田区麹町5-5-5
宝島社　64(ロクヨン)編集部
「読者参加RPG逢魔都市」係

応募ハガキの書き方

じゃあ、今すぐ「逢魔都市(おうまがとし)」に参加しよう。まずは、88ページにある、専用応募ハガキを切り取ってほしい。あとは、右にある親切丁寧な記入方法を見ながら、記入欄を1つ1つ埋めていけばよい。マークシートテストなんかより簡単だろ？　記入がすんだら、すぐさま切手を貼ってポストにGO！

■■ワンポイントアドバイス■■

行動と能力値とは密接な関係にある。いくら正しい行動を選択したとしても、能力値が低ければ失敗してしまうことがあるのだ。力がいるような行動なら「力」、頭を使う行動なら「知恵」に多めに割り振る、というように、自分の選んだ行動に必要な能力値を、高めに設定するとよい。

●キャラクターの名前

あなたの分身となるキャラクターの名前を決めてください。文字数は8文字以内、漢字やカタカナも使うことができます。

●能力値

力、知恵、魔力、体力、速さ、運の6つの能力値に15ポイントを振り分けます。ただし、どの能力値にも最低1ポイントは割り振らなければなりません。

●年齢

あまり常識はずれでない範囲で、年齢を決めてください。

●性別

男性か、女性か、当てはまるほうに○をつけてください。

●職業

常識の範囲で自由に決めてください。ちなみに、サターン版の主人公は、会社員、公務員、学生、自営業、バイト、無職の6つから職業を選べます。

50円切手を貼ることを忘れずに。

住所や本名もきちんと書いてください（仲魔ハガキを返送するときに必要です）。

逢魔都市

●キャラクターの名前（8文字以内）　司馬真

●能力値

力	知恵	魔力	体力	速さ	運
6	1	1	3	2	2

●年齢　14歳　●性別　男・女

●職業　中学生

●今回の行動　行動1 場所 F 行動 D　行動2 場所 J 行動 I　行動3 場所 A 行動 P

●悪魔の会話　1 A　2 C　3 B

キャラクタースケッチ

●イラスト／メッセージ欄

メガテンはやったことがないけど
だいじょうぶでしょうか？？
とりあえず、地道な行動を
してみました。

郵便はがき

50円 切手を貼って下さい

11月24日 消印有効

102

東京都千代田区
麹町5-5-5
(株)宝島社
64 編集部
「読者参加RPG 逢魔都市 第1回」係

ご住所	〒000-64　平崎市朝日区有町1 18-5　TEL 000(XXX)0000
お名前	中村誠　年齢 24　性別 男・女
学年 職業	ゲームデザイナー

●キャラクタースケッチ

キャラクターの似顔絵を書いてください。絵が書けない人は、文章で説明してもかまいません。顔が新聞に載ることも。

●今回の行動

キャラクターに行なわせたい行動を3つ選びます。キャラクターの行動は、場所（どこで）と行動（なにをする）の組み合わせで決まります。下にある、場所を行動のボックスから、やりたい選択肢を選んでください。例えば、「自分の家で」「悪魔を探して戦う」場合は、「A・P」という組合せになります。

●悪魔との会話

悪魔と出会ったとき、どんな会話をするかを決めます。悪魔からの問いが3つほど用意されていますので、その答えをそれぞれ選んでください。この会話パターンによって、悪魔を仲魔にできるかどうかを判定します。

●メッセージ／イラスト

ハガキは、88ページに綴じ込みの専用ハガキを使ってください（50円切手を忘れずに）

場所　どこで行動をするの？

A．自分の家
B．朝日区
C．臨海公園
D．笠置山
E．中央区
F．矢来区
G．雲雀ケ丘
H．氷川神社
I．八雲神社
J．中央図書館
K．市立博物館
L．コンビナート
M．平崎警察署
N．市庁舎
O．平崎ジャーナル
P．ガイア教会
Q．メシア教会
R．奥田さんの家
S．宮森学園
T．㈱ガイア
U．ファミコン屋
V．ビストロアングリー
W．こだまビル
X．比良町3丁目交差点
Z．江利沢アトリエ

行動　どんなことをするの？

A．手当たり次第聞き込みをする
B．店員や係員などに話を聞く
C．店員や係員などを詰問する
D．おかしな所はないか調べる
E．手がかり、遺留品を探す
F．1ヵ月前にあったことを調べる
G．1年前にあったことを調べる
H．10年前にあったことを調べる
I．本、書類、日記などを読む
J．張り込みをする
K．とりあえず時間をつぶす
L．役に立ちそうなものを買う
M．まわりの人の噂話を集める
N．悪魔を探して、情報を聞く
O．悪魔を探して、仲魔にする
P．悪魔を探して、戦う
Q．悪魔を探して、何かをもらう
R．儀式を行なう
S．自分を鍛える
T．ナンパする
U．お祈りをする
V．水遊びをする。きゃっ冷たい
W．車を運転する
X．おなかいっぱい食べる
Y．ゲームをする
Z．悦子さんのことを調べる

会話　悪魔とのおしゃべり

1．お腹が空いたホー
A．これでも食べる？
B．それがどうした
C．一緒に食い逃げをしよう！

2．驚かないのか？
A．こいつはビックリ～(棒読み)
B．別にめずらしくもない
C．えっ、どこどこ？

3．一緒に踊ろうゼィ！
A．踊るなら、朝までいくぜ！
B．ヤダ
C．2，3年たって大きくなったらネ

●ハガキを出す前には、かならずもう1度確認してね
●あなたの氏名・住所はちゃんと書いたかな？
●50円切手は貼ってあるかな？
●キャラクターデータのコピーを取っておくと便利だよ
●締切はかならず守ってね

応募締切は11月24日（金）消印有効
結果発表は64(ロクヨン)12月15日発売号

TIME・TABLE 新作・再販ソフト発売スケジュール表

スーパーファミコン

11月発売

11月17日	レンダリング・レンジャー R 2【ヴァージンインタラクティブ】	¥10,800
11月17日	上海　万里の長城【サンソフト】	¥9,800
11月17日	ブロックくずし【パウ】	¥5,980
11月17日	キャプテン翼J THE WAY TO WORLD YOUTH【バンダイ】	¥9,800
11月17日	ロゴスパニック ごあいさつ【ユタカ】	¥9,800
11月17日	全国高校サッカー 2【四次元】	¥9,800
11月17日	STAR TREK THE NEXT GENERATION【徳間書店】	¥9,800
11月21日	ドンキーコング 2 ディクシー&ディディー【任天堂】	¥9,800
11月24日	リーディングジョッキー 2【カロッツェリアジャパン】	¥9,800
11月24日	スーパー億万長者ゲーム【タカラ】	¥9,800
11月24日	魔女たちの眠り【パック・イン・ビデオ】	¥10,800
11月24日	鬼神童子ZENKI　電影雷舞【ハドソン】	¥9,980
11月24日	MIGHTY MORPHIN POWER RANGERS【バンダイ】	¥9,800(予価)
11月25日	ゼロヨンチャンプ RR－Z【メディアリング】	¥11,900

12月発売

12月1日	B.B.GUN～サバイバルゲーム～【アイマックス】	¥11,800
12月1日	BIG HURT ベースボール【アクレイムジャパン】	¥11,800
12月1日	ドカポン外伝 ～炎のオーディション～【アスミック】	¥8,800
12月1日	ロックマン X 3【カプコン】	¥9,800
12月1日	パチ夫くんSPECIAL 3【ココナッツジャパンエンタテインエント】	¥10,800
12月1日	ちびまる子ちゃんめざせ!南のアイランド!!【コナミ】	¥9,000
12月1日	おーちゃんのお絵かきロジック【サンソフト】	¥6,980
12月1日	不思議のダンジョン 2 風来のシレン【チュンソフト】	¥11,800
12月1日	Jリーグオーレ! サポーターズ【テクモ】	¥9,800
12月8日	MASTERS New 遥かなるオーガスタ 3【T&E SOFT】	¥11,800
12月8日	クーリースカンク【ヴィジット】	¥9,300
12月8日	ミッキーとドナルド マジカルアドベンチャー 3【カプコン】	¥9,800
12月8日	す～ぱ～ぷよぷよ通【コンパイル】	¥8,800
12月8日	アメリカンバトルドーム【ツクダオリジナル】	¥9,800
12月8日	SUPER桃太郎DX【ハドソン】	¥9,500
12月8日	美少女戦士セーラームーンSuperS ふわふわパニック【バンダイ】	¥7,980
12月8日	アンジェリーク プレミアムBOX(限定版)【光栄】	¥9,800
12月8日	クロックワークス【徳間書店】	¥7,800
12月9日	ドラゴンクエストⅥ　幻の大地【エニックス】	¥11,400
12月15日	本家SANKYO FEVER 実機シミュレーション 2【BOSSコミュニケーションズ】	¥10,800
12月15日	テーマパーク【EAV】	¥11,800
12月15日	ドラえもん 4 ～のび太と月の王国～【エポック社】	¥9,500
12月15日	ファイナルファイト　タフ【カプコン】	¥9,980
12月15日	ファイティングアイスホッケー【ココナッツジャパンエンタテインエント】	¥9,980
12月15日	がんばれゴエモンきらきら道中～僕がダンサーになった理由～【コナミ】	¥9,980
12月15日	スーパーブラックバス 3【スターフィッシュ】	¥11,800
12月15日	プリンセスメーカー ～Legend Of Another World～【タカラ】	¥9,980
12月15日	もってけOh! ドロボー【データイースト】	¥9,800
12月15日	テイルズ オブ ファンタジア【ナムコ】	¥11,800
12月15日	商人よ、大志を抱け!!【バンダイ】	¥9,800(予価)
12月15日	GO GO ACKMAN 3【バンプレスト】	¥9,800
12月15日	聖獣魔伝ビースト&ブレイド【ビーピーエス】	¥11,000
12月15日	EMIT バリューセット【光栄】	¥19,800
12月15日	ニチブツアーケードクラシック 2 平安京エイリアン【日本物産】	¥5,980
12月20日	水木しげるの妖怪百鬼夜行【ケイエスエス】	¥11,800
12月22日	黄龍の耳【VAP】	¥9,980
12月22日	スーパー将棋 3 棋太平【アイマックス】	¥12,800
12月22日	ざくろの味【イマジニア】	¥11.800
12月22日	月面のアヌビス【イマジニア】	¥11,800
12月22日	将棋三昧【ヴァージンインタラクティブ】	¥9,800
12月22日	スーパーチャイニーズワールド 3【カルチャーブレーン】	¥9,800
12月22日	実況おしゃべりパロディウス【コナミ】	¥9,980
12月22日	大爆笑人生劇場 ～ずっこけサラリーマン編～【タイトー】	¥9,800
12月22日	TECMO SUPER BOWLⅢ ～Final Edition～【テクモ】	¥12,800
12月22日	バトルサブマリン【パック・イン・ビデオ】	¥9,800
12月22日	天外魔境ZERO【ハドソン】	¥9,980
12月22日	3×3EYES ～獣魔奉還～【バンプレスト】	¥10,800
12月22日	戦国の覇者 ～天下布武への道～【バンプレスト】	¥12,800
12月22日	スーパーファイヤープロレスリング X【ヒューマン】	¥11,900
12月22日	ロードス島戦記【角川書店】	¥10,800
12月22日	イースⅤ 失われた砂の都ケフィン【日本ファルコム】	価格未定
12月22日	ザ・グレイトバトルⅤ【バンプレスト】	¥9,800
12月22日	ファーランドストーリー 2【バンプレスト】	¥12,800
12月27日	最強 ～高田延彦～【ハドソン】	¥10,900
12月下旬	SDガンダム GNEXT【バンダイ】	¥12,800(予価)
12月下旬	対局囲碁 韋駄天【ビーピーエス】	¥14,800
12月下旬	鎧神戦記ミレニアムソード【マジファクト】	価格未定
12月下旬	三國志英傑伝【光栄】	¥12,800
12月予定	黄龍の耳【バップ】	価格未定
12月予定	Parlor! パーラー! 3【日本テレネット】	¥11,800
12月予定	JBザ・スーパーバス【NGP】	価格未定
12月予定	トムとジェリー 2【アルトロン】	¥9,900
12月予定	ホーリーアンブレラ ～ドンデラの無謀!!～【ナグザット】	¥9,800

1月発売

1月1日	蓬莱学園の冒険!～転校生スクランブル～【J・ウイング】	¥12,800(予価)
1月12日	ときめきメモリアル ～伝説の樹の下で～【コナミ】	¥9,980
1月12日	魔導物語 ～はなまる大幼稚園児～【徳間書店インターメディア】	¥9,900(予価)
1月12日	峠・伝説　最速バトル【ビーピーエス】	¥10,800
1月19日	磯釣り　離島編【パック・イン・ビデオ】	¥10,800
1月26日	平成軍人将棋【カロッツェリアジャパン】	¥9,800
1月26日	無人島物語 サバイバルラフシミュレーション【ケイエスエス】	¥12,800
1月26日	幼稚園戦記 まだら【データム・ポリスター】	¥9,800
1月27日	スーパーマリオRPG【任天堂／スクウェア】	¥9,800
1月下旬	信長の野望・天翔記【光栄】	¥12,800
1月下旬	林海峯九段の囲碁道場【アスク講談社】	¥14,800(予価)
1月予定	RPGツクールⅡ【アスキー】	¥12,800(予価)
1月予定	プロ棋士人生シミュレーション 将棋の花道【アトラス】	¥12,800
1月予定	G・O・D～目覚めよと呼ぶ声が聴こえ～【イマジニア】	¥11,400
1月予定	忍たま乱太郎 2【カルチャーブレーン】	¥9,800
1月予定	SDガンダム(仮称)【バンダイ】	¥8,800(予価)
1月予定	スーパー野球道【バンプレスト】	¥12,800
1月予定	的中競馬塾【バンプレスト】	¥9,980
1月予定	幕末降臨伝ONI(仮称)【バンプレスト】	¥12,800
1月予定	囲碁倶楽部【ヘクト】	¥12,800

2月発売

2月9日	あかずの間【ヴィジット】	¥9,800
2月9日	バハムート　ラグーン【スクウェア】	¥11,400
2月9日	将棋最強Ⅱ 実戦対局編(仮称)【魔法株式会社】	¥10,800
2月23日	美少女レスラー列伝 ～ブリザードYuki乱入!!～【ケイエスエス】	¥12,800
2月23日	ガンハザード ～FRONT MISSION SERIES～【スクウェア】	¥11,400
2月予定	ダービースタリオンBS【アスキー】	¥12,800
2月予定	タワードリーム【アスキー】	¥9,980
2月予定	アテナの家庭盤 ～ファミリーゲームス～【アテナ】	¥6,800
2月予定	美少女戦士セーラームーンSuperS ～全員集合!!主役争奪戦～【エンジェル】	¥10,800
2月予定	カオスシード　～風水回廊記～【タイトー】	¥9,980(予価)
2月予定	一発逆転!　競馬・競輪・競艇【パウ】	¥9,800
2月予定	晦　一つきこもり一【バンプレスト】	¥12,800
2月予定	すぱぽ～ん　DX【ユタカ】	¥8,800
2月予定	MASK マスク【東宝】	¥9,800
2月予定	'96全国高校サッカー選主権(仮称)【魔法株式会社】	¥9,980

3月発売

3月下旬	バトルテック3050【アスク講談社】	¥9,800(予価)
3月予定	NFLクォーターバッククラブ【アクレイムジャパン】	¥11,800
3月予定	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム【アクレイムジャパン】	¥11,800
3月予定	レボリューション X【アクレイムジャパン】	¥11,800
3月予定	DOOM【イマジニア】	価格未定
3月予定	銀河戦国群雄伝　ライ【エンジェル】	¥10,800
3月予定	フィッシング甲子園【キングレコード】	¥9,800
3月予定	実戦パチスロ必勝法!　山佐伝説【サミー】	価格未定
3月予定	実戦パチスロ必勝法! 2【サミー】	価格未定
3月予定	エナジーブレイカー【タイトー】	¥9,980(予価)
3月予定	牧場物語【パック・イン・ビデオ】	¥10,800
3月予定	魔装機神　スーパーロボット大戦外伝【バンプレスト】	¥12,800
3月予定	NEW ヤッターマン ～難題かんだいヤジロベエ～【ユタカ】	¥9,800

'96年発売

今冬予定	Parlor! パーラー! Ⅳ CRパチンコシミュレーション【日本テレネット】	¥11,800
春予定	実況パワープロレスリング'96 マッスルボルテージ【コナミ】	価格未定
春予定	実況パワフルプロ野球 3【コナミ】	価格未定
春予定	ごきんじょ冒険隊【パイオニアLDC】	価格未定
春予定	海のぬし釣り【パック・イン・ビデオ】	価格未定
4月予定	TRAVERSE～Starlight & Prairie～【バンプレスト】	¥12,800
夏予定	爆走兄弟レッツ&ゴー!!(仮称)【アスキー】	価格未定
未定	厩舎物語　～Stable Star～(仮称)【コナミ】	価格未定
未定	HT&T　ドラゴンズヘヴン【データイースト】	価格未定
未定	赤ずきんチャチャ【トミー】	¥9,800(予価)
未定	Jumpin'Derby(仮称)【ナグザット】	¥9,800
未定(春?)	スーパーファミスタ 5【ナムコ】	価格未定
未定	アルナムの牙 ～獣族十二神徒伝説～【ライトスタッフ】	価格未定

発売日未定

	ジェリーボーイ 2 ちょっとあぶない遊園地【EPIC・ソニーレコード】	¥9,500(予価)
	みる・きく・あそぶ Fido Dido救Q BOX【KANEKO】	¥8,800
	義経伝説【アスキー】	¥9,800(予価)
	バトルテック3050【アスク講談社】	価格未定
	レナスⅡ ～封印の使徒～【アスミック】	価格未定
	GTレーシング【イマジニア】	価格未定
	帝国創世紀アレクサンダー伝説【ヴァージンインタラクティブ】	¥9,800(予価)
	魔法陣グルグル 2(仮称)【エニックス】	価格未定
	トイ・ストーリー(仮称)【カプコン】	価格未定
	ドナルドダックのマウイマラード(仮称)【カプコン】	価格未定
	ピノキオ(仮称)【カプコン】	価格未定
	ポカホンタス(仮称)【カプコン】	価格未定
	シェラザード伝説 ザ・プレリュード(仮称)【カルチャーブレーン】	価格未定
	飛龍の拳プロ(仮称)【カルチャーブレーン】	価格未定
	ストーンプロテクターズ【ケムコ】	¥9,800
	元祖パチンコパチスロ 2(仮称)【ココナッツジャパンエンタテインエント】	価格未定
	アルバートオデッセイ外伝 翼の記憶【サンソフト】	価格未定
	必殺パチンココレクション 4【サンソフト】	価格未定
	SUPERアメリカン・フットボール【ジャレコ】	¥9,980
	フェリシア【トンキンハウス】	価格未定
	マサカリ伝説・スーパーRPG編【トンキンハウス】	価格未定
	創世記章VORG【ナグザット】	¥11,800
	スーパーファミリーゲレンデ【ナムコ】	価格未定
	なんでも!?　タイホマン【ナムコ】	価格未定
	新宿放浪記(仮称)【パウ】	価格未定
	モンスタニア【パック・イン・ビデオ】	¥10,800
	シュラシュプール【ハドソン】	価格未定
	ドレミファンタジー　ミロンのドキドキ大冒険【ハドソン】	価格未定
	鮫亀【ハドソン】	価格未定
	ドラゴンボールZ Hyper Dimension(仮称)【バンダイ】	価格未定
	機動戦士Zガンダム(仮称)【バンダイ】	価格未定
	空想科学世界ガリバーボーイ(仮称)【バンダイ】	価格未定
	新機動戦記ガンダムW(仮称)【バンダイ】	価格未定
	バトルスコードロン(仮称)【バンプレスト】	価格未定
	リングにかけろ【メサイヤ】	¥11,800
	トールキンの指輪物語 ～第1話～【ロジーク】	価格未定
	トールキンの指輪物語 ～第1話～【ロジーク(ジー・アミューズメンツ)】	価格未定
	スーパーゴルフダイジェスト【四次元】	価格未定
	スーパースネーキー 2【四次元】	価格未定
	にげろ!　ジャッキー【四次元】	¥8,500(予価)
	Parlor! パーラー! 5(仮称)パチンコシミュレーション【日本テレネット】	¥11,800
	サウンドファンタジー【任天堂】	¥6,800
	バーチャルレイク【任天堂】	価格未定
	ファイヤーエムブレムⅡ 光をつぐもの(仮称)【任天堂】	価格未定
	星のカービィ　あくちぶ(仮称)【任天堂】	価格未定
	96 全国高校サッカー大会【魔法株式会社】	価格未定

プレイステーション

11月発売

11月17日	戦略将棋 至高の定跡【EAV】	¥6,800
11月17日	A.IV. EVOLUTION GLOBAL【アートディンク】	¥6,800
11月17日	NIGHT HEAD -ザ・ラビリンス-【フジテレビ/ポニーキャニオン】	¥5,800
11月17日	サラブレッドブリーダーⅡ Plus【ヘクト】	¥6,200
11月22日	オフ・ワールド・インターセプター エクストリーム【BMGビクター】	¥5,800
11月22日	アローン・イン・ザ・ダーク 2【EAV】	¥5,800
11月22日	燃えろ!!プロ野球'95 DOBLE HEADER【ジャレコ】	¥5,800
11月22日	AI将棋【ソフトバンク】	¥6,800
11月22日	ナムコミュージアムVOL.1【ナムコ】	¥5,800
11月22日	ブルー・シカゴ・ブルース【リバーヒルソフト】	¥6,800
11月24日	STRIKER ～ワールドカップ プレミアムステージ～【ココナッツジャパンエンターテインメント】	¥6,800
11月下旬	オセロワールドⅡ【ツクダオリジナル】	¥5,800
11月予定	Extreme Power(仮称)【プロファイア】	価格未定

12月発売

12月1日	Dの食卓 ～コンプリートグラフィックス～【アクレイムジャパン】	¥8,800
12月1日	ストリートファイターⅡ ムービー【カプコン】	¥6,800
12月1日	戦闘国家 ～エア・ランド・バトル～【ソニーコンピュータエンタテインメント】	¥5,800
12月1日	REVERTHION【テクノソフト】	価格未定
12月1日	ブレイクスルー【翔泳社】	¥5,800
12月3日	リッジレーサーレボリューション【ナムコ】	¥5,800
12月8日	スノーマン【ギャガ・コミュニケーションズ】	¥5,800
12月8日	占都物語 その1【東北新社】	¥5,800
12月15日	ガンバード【アトラス】	¥5,800
12月15日	鉄道王'96 ～いくぜ億万長者!!～【アトラス】	¥5,800
12月15日	ザ・心理ゲーム【ヴィジット】	¥5,800
12月15日	STAHLFEDER ～鉄甲飛空団～【サントス】	¥5,800
12月15日	クラッシクロード【ビクターエンタテインメント】	¥5,800
12月15日	爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦DX【吉本興業】	¥5,800
12月15日	祇園花【日本物産】	¥5,800
12月22日	テーマパーク【EAV】	¥5,800
12月22日	キリーク・ザ・ブラッド 2【ソニーミュージックエンターテインメント】	¥5,800(予価)
12月22日	ちびまる子ちゃん ～まる子絵日記ワールド～【タカラ】	¥4,800
12月22日	PDウルトラマンインベーダー(仮称)【バンダイ】	¥4,800(予価)
12月22日	メタモルパニック DOKI DOKI妖魔ハンターズ【ファミリーソフト】	¥5,800
12月22日	東京ダンジョン【角川書店】	¥6,800
12月29日	HORNDOWL -ホーンドアウル-【ソニーコンピュータエンタテインメント】	¥5,800
12月29日	HORNDOWL -ホーンドアウル-(銃同梱限定BOX)【ソニーコンピュータエンタテインメント】	¥7,800
12月29日	闘神伝 2【タカラ】	¥5,800
12月29日	でろ～んでろでろ【テクモ】	¥5,800
12月29日	ウイニングポストEX【光栄】	¥6,800
12月中旬	土器王紀【バンプレスト】	¥5,800
12月下旬	通天閣 TWO-TENKAKU【ソニーミュージックエンタテインメント】	¥5,800
12月下旬	オーガリアン亜人伝【ビジュアルアーティストオフィス】	価格未定
12月下旬	ザ・ファイヤーメン 2 ピート&ダニー【ヒューマン】	¥5,800(予価)
12月下旬	超兄貴 ～究極無敵銀河最強男～【メサイヤ】	¥5,800
12月下旬	アルナムの牙 ～獣族十二神徒伝説～【ライトスタッフ】	¥3,980
12月下旬	ニチブツアーケードクラシックス【日本物産】	¥4,980
12月予定	Carnaeg Heart -カルネージハート-【アートディンク】	¥6,800
12月予定	ROBO-PIT【アルトロン】	価格未定
12月予定	高野孟の世界地図の読み方(仮称)【インサイダー】	価格未定
12月予定	アジャイル　ウオーリア【ヴァージンインタラクティブ】	¥5,800
12月予定	うえるかむはうす【ガスト】	¥5,800
12月予定	NBAパワーダンカーズ【コナミ】	¥5,800
12月予定	幻想水滸伝【コナミ】	¥6,800
12月予定	四柱推命 ピタグラフ【データム・ポリスター】	¥5,800
12月予定	NINKU 一忍空一【トミー】	¥5,800(予価)
12月予定	マクロス(仮称)【バンダイ】ビジュアル	価格未定
12月予定	パーフェクトゴルフ【セタ】	¥7,900
12月予定	将棋　女流名人位戦【セタ】	¥8,500
年内予定	パチンコ倶楽部【ISC】	価格未定
年内予定	いがらしみきおのスカイゴルケット【ジョルダン】	価格未定
年内予定	日本の倶楽部(仮称)【ズーメックス】	価格未定
年内予定	ハイパーツアー【スリーディ】	価格未定

1月発売

1月1日	ナムコマージャン　スパローガーデン【ナムコ】	¥5,800
1月13日	マジカルドロップ【データイースト】	¥5,800
1月13日	水滸演武【データイースト】	¥4,980
1月19日	四神の巻(仮称)【VAP】	¥5,800
1月26日	NBAJAM トーナメントエディション【アクレイムジャパン】	¥5,800
1月26日	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム【アクレイムジャパン】	¥5.800
1月26日	DESCENT(ディセント)【ソフトバンク】	¥6,800
1月26日	DEATH MASK【バンタンインターナショナル電脳工場】	¥7,800
1月下旬	闘牌伝　アカギ【マイクロネット】	¥4,980
1月予定	SIDEWINDER(サイドワインダー)【アスミック】	¥5,800(予価)
1月予定	ライフスケイプ～生命40億年はるかな旅～【メディアクエスト】	価格未定
1月予定	ハイオクタン【EAV】	¥5,800
1月予定	Wizard's Harmony【アークシステムワークス】	¥4,900
1月予定	サイベリア【インタープレイ／EAV】	¥5,800
1月予定	カオスコントロール【ヴァージンインタラクティブ】	¥5,800
1月予定	フローティングランナー【エクシングエンターテインメント】	¥5,800
1月予定	TIZ ～Tokyo Insect Zoo～【ゼネラルエンタテインメント】	価格未定
1月予定	第4次スーパーロボット大戦S【バンプレスト】	¥6,800
1月予定	松方弘樹のワールドフィッシング【ビーピーエス】	価格未定
1月予定	蜃気楼回廊【プレステージ】	価格未定
1月予定	クマのプー太郎 空はピンクだ! 全員集合!!(それダメっす)【小学館プロダクション】	¥5,800
1月予定	矢追純一極秘プロジェクト「UFOを追え!」【日本クラリービジネス】	¥7,500
1月予定	カルダン【翔泳社】	¥2,900

2月発売

2月23日	アメリカ横断ウルトラクイズ【ビクターエンタテインメント】	¥5,800
2月下旬	あすか120%スペシャル BURNING Fest.【ファミリーソフト】	¥5,800
2月下旬	ディスクワールド【メディアエンターテインメント】	¥5,800(予価)
2月予定	PGA ツアーゴルフ'96【EAV】	¥5,800
2月予定	ビューポイント【EAV】	¥5,800
2月予定	サラブレッド達の栄冠【アイランドクリエイション】	¥5,800
2月予定	HARD ROCK CAB【アスミック】	¥5,800(予価)
2月予定	ヴォルケンクラッツァー WOLKENKRATZER -審判の塔-【アスミック】	¥5,800(予価)
2月予定	ブラッドファクトリー【インタープレイ／EAV】	¥5,800
2月予定	ウルフファング【エクシングエンターテインメント】	価格未定
2月予定	刻命館【テクモ】	¥6,800
2月予定	プレイスタジアム【バンプレスト】	¥5,800
2月予定	ドリフトキング 土屋圭市&坂東正明 首都高バトル【ビーピーエス】	価格未定
2月予定	フェーダ・リメイク! ～エンブレム・オブ・ジャスティス～【やのまん】	価格未定
2月予定	太閤立志伝Ⅱ【光栄】	価格未定
2月予定	ZORK1(ゾーク・ワン)【翔泳社】	価格未定

3月発売

3月23日	C1－CIRCUIT【インベックス／三光】	¥5,800
3月予定	シェルショック【EAV】	¥5,800
3月予定	美少女戦士セーラームーンSuperS【エンジェル】	¥5,800
3月予定	出世麻雀　大接待【キングレコード】	¥5,800
3月予定	CREATURE SHOCK【データイースト】	¥6,800
3月予定	鉄拳 2(仮称)【ナムコ】	価格未定
3月予定	JTCC 全日本ツーリングカー選手権(仮称)【ビーピーエス】	価格未定
3月予定	信長疾風記【ビーピーエス】	価格未定
3月予定	ノバストーム【ビクターエンタテインメント】	価格未定
3月予定	ポジット【プレイアベニュー】	¥3,980
3月予定	クロックワークス【徳間書店】	¥5,800(予価)
3月予定	デッドヒートロード(仮称)【日本物産】	¥5,800

'96年発売

4月予定	マウスケのオジャマ ザ・ワールド【データイースト】	価格未定
5月予定	テンション(仮称)【VAP】	¥5,800(予価)
5月予定	あいどるプロモーション「すずきゆみえ」【アルュメ】	価格未定
6月予定	恐怖新聞(仮称)【ユタカ】	価格未定
8月予定	Nightcap Tales ～ナイトキャップテールズ～【ミライアート】	¥5,800(予価)
今冬予定	Not Treasure Hunter【アクティアート】	価格未定
今冬予定	ストリートファイターZERO【カプコン】	価格未定
今冬予定	怪獣戦記【プロデュース】	価格未定

新作・再販ソフト発売スケジュール表

発売日	タイトル【メーカー】	価格
今冬予定	ヴァンパイア【カプコン】	¥5,800
今冬予定	バイオハザード【カプコン】	価格未定
春予定	シムシティ2000【アートディンク】	価格未定
春予定	エンジェルグラフィティ～あなたへのプロフィール～【ココナッツジャパンエンターテイメント】	価格未定
春予定	がんばれゴエモン ～宇宙海賊アコギング【コナミ】	¥5,800
春予定	スナッチャー【コナミ】	¥5,800
春予定	ポリスノーツ【コナミ】	¥6,800
春予定	必殺パチンコステーション【サンソフト】	¥6,800
春予定	Jumping Flash! 2 アロハ男爵大弱りの巻【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
春予定	アーク ザ ラッドII【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
春予定	ポポロクロイス物語【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
春予定	英語の鉄人 センター試験・トライアル【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	¥4,800(予価)
春予定	世界地図の読み方'96(仮称)【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
春予定	クーロンズ・ゲート【ソニー・ミュージックエンタテインメント】	価格未定
春予定	パズルボブル2【タイトー】	価格未定
春予定	レイ・トレーサー【タイトー】	¥5,800
春予定	実況チャンピオンレスラー【タイトー】	¥5,800
春予定	東京SHADOW【タイトー】	価格未定
春予定	アラビアンナイト ～砂漠の精霊王～【タカラ】	価格未定
春予定	マッハ Go! Go! Go!【トミー】	¥5,800(予価)
春予定	卒業 ～クロスワールド～【ハーティロビン】	価格未定
春予定	Noel～ノエル～【パイオニアLDC】	価格未定
春予定	ホタル(仮称)【パイオニアLDC】	価格未定
春予定	フィッシュアイズ【パック・イン・ビデオ】	価格未定
春予定	ヒロイン・ドリーム【マップジャパン】	価格未定
春予定	キュイーン【メディアエンターテイメント】	¥5,800(予価)
春予定	ゲッPロボ【ユーメディア】	¥5,800(予価)
春予定	トランスポートタイクーン【伊藤忠】	価格未定
春予定	PAL ―神犬伝説―【東北新社】	価格未定
春予定	すらいムしよう!(仮称)【東北新社】	価格未定
春予定	キング オブ スタリオン【日本物産】	¥6,800
夏予定	GUILTY GEAR【アークシステムワークス】	価格未定
未定	サクセスストーリー【アルトロン】	価格未定
未定	APACHE ～アパッチ～(仮称)【ガスト】	価格未定
未定	メール・プラーナ【ガスト】	価格未定
未定	火竜娘 ～高 悠璃～【ガスト】	価格未定
未定	火竜娘 ～柳生判官～【ガスト】	価格未定
未定	SUPER CASINO SPECIAL【ココナッツジャパンエンターテイメント】	価格未定
未定	モトクロス(仮称)【ココナッツジャパンエンターテイメント】	価格未定
未定	TEAM 47 GOMAN【ココナッツジャパンエンターテイメント】	価格未定
未定	ツインビーミラクル ～不思議なベルの大陸～【コナミ】	価格未定
未定	ホームドクター(仮称)【サクセス】	価格未定
未定	スーパー忍者悟空【サントス】	価格未定
未定	がんばれ森川君2号(仮称)【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
未定	MONSTER FARM(仮称)【テクモ】	価格未定
未定	TURF HERO(仮称)【テクモ】	価格未定
未定	PS版ファミスタ(仮称)【ナムコ】	価格未定
未定	ギャラクシアン3(仮称)【ナムコ】	価格未定
未定	ナムコミュージアム VOL.2【ナムコ】	¥5,800(予価)
未定	LIPROS【ビジュアルアーティストオフィス】	価格未定
未定	ゼロヨンチャンプPLUS(仮称)【メディアリング】	価格未定
未定	アルナムの翼 ～焼塵の空の彼方へ～【ライトスタッフ】	価格未定

発売日未定

タイトル【メーカー】	価格
3Dベースボール(仮称)【BMGビクター】	価格未定
GEX(ゲックス)【BMGビクター】	価格未定
ソーラー・エクリプス(仮称)【BMGビクター】	価格未定
レガシー・オブ・ケイン(仮称)【BMGビクター】	価格未定
ウイングコマンダーIII【EAV】	¥7,800
ショックウェーブ アサルト【EAV】	¥6,800
マジックカーペット【EAV】	価格未定
ロードラッシュ【EAV】	¥5,800
ビクトリーショット(仮称)【VAP】	価格未定
CRW/カウンターレボリューションウォー【アクレイムジャパン】	価格未定
NFLクォーターバッククラブ'96【アクレイムジャパン】	価格未定
エイリアン トリロジー【アクレイムジャパン】	価格未定
レボリューションX【アクレイムジャパン】	価格未定
RPGツクール(仮称)【アスキー】	価格未定
ダービースタリオンPS(仮称)【アスキー】	価格未定
囲碁PS(仮称)【アスキー】	¥6,800
時空探偵DDD ～幻のローラレイ～【アスキー】	価格未定
ハイパー囲碁【アスク】	価格未定
ルパン三世 カリオストロの城 -再会-【アスミック】	価格未定
アテナの家庭盤 ～ファミリーゲームス～【アテナ】	¥5,800(予価)
ブロケッズ【アテナ】	¥5,800(予価)
リング オブ ザ サイアス【アテナ】	¥6,800(予価)
メルティランサー【イマジニア】	価格未定
センター試験トライアルゲーム デン太琢磨が行く(英語編)(仮称)【インサイダー】	価格未定
The 11th Hour ～The 7th Guest2～【ヴァージンインタラクティブ】	価格未定
天地無用!(仮称)【エクシング エンターテインメント】	価格未定
棋太平(仮称)【エスピーエス】	価格未定
ドラえもん(仮称)【エポック社】	価格未定
FLY(仮称)【エム・ディー・ビー】	価格未定
The TOWER【オープンブック】	価格未定
X-MEN【カプコン】	価格未定
天地を喰らうII【カプコン】	価格未定
クライング・ドラゴン【クールキッズ】	¥5,800
ロボゲー(仮称)【クールキッズ】	¥5,800
ヴァルナホース(仮称)【ココナッツジャパンエンターテイメント】	価格未定
ギャラクシーファイト ユニバーサル・ウォリアーズ【サンソフト】	¥5,800
アイドル戦士スーチーパイII【ジャレコ】	価格未定
スラムドラゴン【ジャレコ】	価格未定
ファンタステップ【ジャレコ】	価格未定
バーチャルリモコン(ヘリポート1)【スリーディ】	価格未定
3Dゴルフ(仮称)【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
カポールスクリーン【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
プリンセスメーカー3【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
レッド・プラズム(仮称)【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
ワンダラーショック ～1950アメリカンドリーム・ザ・ゲーム～【ソニー・コンピュータエンタテインメント】	価格未定
ARENA(仮称)【ソフトバンク】	価格未定
DOOM(仮称)【ソフトバンク】	価格未定
Race Drivin' a Go! Go!【タイムワーナーインタラクティブ】	価格未定
DX人生ゲーム【タカラ】	¥5,800
コブラ・ザ・サイコガン【タカラ】	価格未定
チョロQ(仮称)【タカラ】	¥5,800
BOUNTY ARMS【データウエスト】	¥6,800(予価)
黄昏のオード【トンキンハウス】	価格未定
タイブレーク【バディ】	価格未定
ZXD-E(ゼクシード)【バンダイ】	価格未定
キャプテン翼J【バンダイ】	価格未定
The Open Golf(仮称)【バンプレスト】	価格未定
バトル オブ …(仮称)【バンプレスト】	価格未定
Super Racer(仮称)【ビーディ】	価格未定
ハエ男のスターツアー(仮称)【ビーディ】	価格未定
放課後(仮称)【ビーピーエス】	価格未定
トワイライトシンドローム【ヒューマン】	価格未定
パペット ズー ピロミィ【ヒューマン】	価格未定
声優監督シミュレーション スタンバイ Say You!【ヒューマン】	価格未定
メルティランサー【ブレイズ】	価格未定
SPACE 2109(仮称)【プロファイア】	価格未定
ライブ・リミックス(仮称)【プロファイア】	価格未定
野球ゲーム(仮称)【プロファイア】	価格未定
大地の子供達 ～マーセルヴァの杖～【マックスファイブ】	価格未定
Defcon 5【マルチソフト】	価格未定
新フォーチュンクエスト(仮称)【メディアワークス】	価格未定
EO(仮称)【ワープ】	価格未定
三國史英傑伝【光栄】	価格未定
POP GUN(仮称)【日本一ソフトウェア】	価格未定
Super301 S.Q.(仮称)【日本物産】	価格未定
エキスパート(仮称)【日本物産】	¥5,800
競艇伝説(仮称)【日本物産】	¥6,800

セガサターン

11月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
11月17日	戦略将棋 至高の定跡【EAV】	¥6,800
11月17日	おーちゃんのお絵かきロジック【サンソフト】	¥4,900
11月17日	野茂英雄ワールドシリーズベースボール【セガ】	¥5,800
11月17日	ドラゴンボールZ 真武闘伝【バンダイ】	¥6,800
11月17日	レイマン【ユービーアイソフト】	¥5,800
11月22日	オフ・ワールド・インターセプター エクストリーム【BMGビクター】	¥5,800
11月22日	ぱっぱらぱお～ん【エコールソフトウェア】	¥4,800
11月22日	X-MEN【カプコン】	¥5,800
11月22日	ギャラクシーファイト ユニバーサル・ウォリアーズ【サンソフト】	¥5,800
11月22日	燃えろ!!プロ野球'95 DOBLE HEADER【ジャレコ】	¥5,800
11月24日	バーチャコップ(ソフト単体)【セガ】	¥5,800
11月24日	バーチャコップ(バーチャガン同梱)【セガ】	¥7,800
11月24日	闘神伝S【セガ】/タカラ	¥5,800
11月24日	スーパーリアル麻雀グラフィティ【セタ】	¥8,800
11月24日	金沢将棋【セタ】	¥7,900
11月24日	シュトラール【メディアエンターテイメント】	¥4,800

12月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
12月1日	NBA JAM トーナメントエディション【アクレイムジャパン】	¥5,800
12月1日	バーチャファイター2【セガ】	¥6,800
12月1日	爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦DX【吉本興業】	¥5,800
12月8日	ファーザー・クリスマス【ギャガ・コミュニケーションズ】	¥5,800
12月8日	ちびまる子ちゃんの対戦ぱずるだま【コナミ】	¥5,800
12月8日	BUG! ジャンプして、踏んづけちゃって、ぺっちゃんこ【セガ】	¥5,800
12月8日	バーチャファイターCGポートレイトシリーズ(ウルフ・ホークフィールド)【セガ】	¥1,280
12月8日	バーチャファイターCGポートレイトシリーズ(ラウ・チェン)【セガ】	¥1,280
12月8日	HAT TRICK HERO S(ハットトリックヒーローS)【タイトー】	¥5,800
12月8日	海岸デッドヒート【パック・イン・ビデオ】	¥6,800
12月8日	日灼けの想い出(十姫くり)【やのまん】	¥5,800
12月15日	ガンバード【アトラス】	¥5,800
12月15日	海底大戦争【イマジニア】	¥6,800
12月15日	クロックワーク ナイト ～ペパルーチョの福袋～【セガ】	¥6,800
12月15日	DX人生ゲーム【タカラ】	¥5,800
12月15日	マジカルドロップ【データイースト】	¥5,800
12月15日	ザ・ハイパーゴルフ ～デビルズコース～【ビック東海】	¥5,800
12月15日	EMIT バリューセット【光栄】	¥15,800
12月15日	結婚 ～Marriage～【小学館プロダクション】	¥6,800
12月22日	テーマパーク【EAV】	¥5,800
12月22日	バーチャ フォト スタジオ【アクレイムジャパン】	¥6,800
12月22日	QUOVADIS(クォヴァディス)【グラムス】	¥6,800
12月22日	NINKU -忍空- ～強気な奴等の大激突!～【セガ】	¥5,800
12月22日	ゴジラ 一列島震撼一【セガ】	¥5,800
12月22日	ダライアス外伝(仮称)【タイトー】	¥5,800
12月22日	バーチャレーシング セガサターン【タイムワーナーインタラクティブ】	¥5,800
12月22日	CREATURE SHOCK【データイースト】	¥6,800
12月22日	北斗の拳【バンプレスト】	¥5,800
12月25日	真・女神転生 デビルサマナー【アトラス】	¥6,800
12月29日	セガラリー・チャンピオンシップ【セガ】	¥5,800
12月下旬	必殺パチンココレクション【サンソフト】	¥6,800
12月下旬	フェーダ・リメイク! ～エンブレム・オブ・ジャスティス～【やのまん】	¥6,300(予価)
12月予定	ROBO-PIT【アルトロン】	価格未定
12月予定	カオスコントロール【ヴァージンインタラクティブ】	¥5,800
12月予定	ブラックファイアー【ヴァージンインタラクティブ】	¥5,800
12月予定	The Tower【オープンブック】	¥6,800

1月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
1月1日	ザ・ホード【BMGビクター】	¥5,800
1月12日	Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!【セガ】	¥6,800(予価)
1月12日	バーチャファイターCGポートレイトシリーズ(リオン・ラファール(予定))【セガ】	¥1,280
1月12日	バーチャファイターCGポートレイトシリーズ(舜帝(シュン・ディ)(予定))【セガ】	¥1,280
1月12日	麻雀狂時代 コギャル放課後編 限定版(成人向け)【マイクロネット】	¥8,800
1月26日	ガーディアンヒーローズ【セガ】	¥5,800(予価)
1月26日	DEATH MASK【バンダイ・インターナショナル電脳工場】	¥8,800
1月下旬	天地無用!魎皇鬼温泉 湯けむりの旅【ユーメディア】	¥8,900
1月予定	プロ麻雀 極S【アテナ】	¥5,800
1月予定	サイベリア【インタープレイ/EAV】	¥6,500
1月予定	TIZ ―Tokyo Insect Zoo―【ゼネラルエンタテインメント】	価格未定
1月予定	四柱推命 ピタグラ【データム・ポリスター】	¥5,800

2月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
2月9日	バーチャファイターCGポートレイトシリーズ(ジェフリー・マクワイルド(予定))【セガ】	¥1,280
2月9日	バーチャファイターCGポートレイトシリーズ(影丸(予定))【セガ】	¥1,280
2月上旬	提督の決断II【光栄】	価格未定
2月予定	FIFAサッカー'96【EAV】	¥5,800
2月予定	アローン・イン・ザ・ダーク2【EAV】	¥5,800
2月予定	くるりんPA!(仮称)【スカイ・シンク・システム】	¥3,980(予価)
2月予定	でろ～んでろでろ【テクモ】	価格未定
2月予定	ピンボールグラフィティ【パック・イン・ビデオ】	¥5,800(予価)
2月予定	シーバス フィッシング【ビクターエンタテインメント】	¥6,800
2月予定	ZORK I【翔泳社】	価格未定

3月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
3月予定	シェルショック【EAV】	¥5,800
3月予定	レインドロップ【EAV】	¥5,800
3月予定	フィッシング甲子園【キングレコード】	¥6,800
3月予定	エアーズアドベンチャー【ゲームスタジオ】	価格未定
3月予定	実戦パチプロ必勝法!3【サミー】	価格未定
3月予定	アルバートオデッセイ外伝 ～LEGEND OF ELDEAN～【サンソフト】	価格未定
3月予定	ドラゴンフォース【セガ】	価格未定
3月予定	マウスケのオジャマ ザ・ワールド【データイースト】	価格未定
3月予定	TECMO SUPER BOWL(仮称)【テクモ】	¥5,800(予価)
3月予定	慶応遊撃隊 活劇編【ビクターエンタテインメント】	¥5,800
3月予定	サンダーホークII(仮称)【ビクターエンタテインメント】	¥5,800

'96年発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
4月予定	出世麻雀 大接待【キングレコード】	¥5,800
今冬予定	ストリートファイターZERO【カプコン】	価格未定
今冬予定	ときめきメモリアル ～Forever with you～【コナミ】	価格未定
今冬予定	大冒険セントエルモスの奇蹟【パイ】	価格未定
今冬予定	GOTHA II・天空の騎士【光栄】	価格未定
春予定	風水先生【HAMLET】	¥5,800(予価)
春予定	ISTO E ZICO ～ジーコの考えるサッカー～【MIZUKI】	価格未定
春予定	ダークセイバー【クライマックス】	価格未定
春予定	サクラ大戦【セガ】	価格未定
春予定	リンクルリバーストーリー【セガ】	価格未定
春予定	新世紀エヴァンゲリオン【セガ】	価格未定
春予定	ファラドゥーン【パイオニアLDC】	価格未定
春予定	ナイトストライカーS【ビング】	価格未定
春予定	メタルブラック【ビング】	価格未定
春予定	AQUA WORLD 海美物語【みずき】	価格未定
春予定	ルパン三世 THE MASTER FILE【みずき】	¥5,800
春予定	天地無用! 雀皇鬼 天地争奪麻雀【ユーメディア】	¥6,800
春予定	LUNAR【角川書店】	価格未定
未定	パチンコ倶楽部【I.S.C】	価格未定
未定	サクセスストーリー【アルトロン】	価格未定
未定	斉天大聖 ～孫悟空～(仮称)【グラムス】	価格未定
未定	3Dポリゴン(仮称)【ゲームアーツ】	価格未定
未定	スナッチャー【コナミ】	価格未定
未定	ガーディアンフォース【サクセス】	価格未定
未定	コットン2【サクセス】	価格未定
未定	ノバストーム(仮称)【ビクターエンタテインメント】	価格未定
未定	ゼロヨンチャンプSpecial(仮称)【メディアリング】	価格未定

発売日未定

タイトル【メーカー】	価格
3Dベースボール(仮称)【BMGビクター】	価格未定
GEX(ゲックス)(仮称)【BMGビクター】	価格未定
ソーラー・エクリプス【BMGビクター】	価格未定
レガシー・オブ・ケイン(仮称)【BMGビクター】	価格未定
ハイパーダービー(仮称)【CSK総合研究所】	価格未定
ウイングコマンダーIII【EAV】	価格未定
マジックカーペット【EAV】	価格未定
碁仙人(仮称)【J・ウィング】	価格未定
ラウニ・フィクション(仮称)【KUKI】	価格未定
誕生S ～Debut～【NECインターチャネル】	価格未定
NFLクォーターバッククラブ'96【アクレイムジャパン】	価格未定
エイリアン トリロジー【アクレイムジャパン】	価格未定
モータルコンバットII 完全版【アクレイムジャパン】	価格未定
レボリューションX【アクレイムジャパン】	価格未定
行け!稲中卓球部(仮称)【アクレイムジャパン】	価格未定
ダービースタリオン【アスキー】	価格未定
囲碁(仮称)【アスキー】	¥6,800
時空探偵DD ～幻のローレライ～【アスキー】	価格未定
バミューダトライアングル(仮称)【アスク講談社】	価格未定
The 11th Hour ～The 7th Guest 2～【ヴァージンインタラクティブ】	価格未定
ハードコア【ヴァージンインタラクティブ】	価格未定
ドラえもん(仮称)【エポック社】	価格未定
神罰 人生の意味【ガイナックス】	価格未定
ヴァンパイア ハンター【カプコン】	¥6,800
ストリートファイターII ムービー【カプコン】	¥6,800
3Dロボットシューティング(仮称)【ゲームアーツ】	価格未定
マスターオブモンスターズ 黄金の指輪(仮称)【システムソフト】	価格未定
現代大戦略Strikes(仮称)【システムソフト】	価格未定
アイドル戦士スーチーパイII(成人向)【ジャレコ】	価格未定
スラムドラゴン【ジャレコ】	価格未定
ファンタステップ【ジャレコ】	価格未定
HOUSING【スーパーソフトウェア】	価格未定
HOUSING CATALOG【スーパーソフトウェア】	価格未定
OVER DRIVE【ズーム】	価格未定
NBAバスケットボール サターン【セガ】	価格未定
NHLホッケー サターン【セガ】	価格未定
THOR ～精霊王紀伝～(トア～せいれいおうきでん～)【セガ】	価格未定
スターケイド【セガ】	価格未定
ビクトリーゴール2【セガ】	価格未定
ファイティングバイパーズ【セガ】	価格未定
ファンタジーアース(仮称)【セガ】	価格未定
電脳戦機バーチャロン【セガ】	価格未定
ARENA(仮称)【ソフトバンク】	価格未定
心霊呪殺師 太郎丸(仮称)【タイムワーナーインタラクティブ】	価格未定
コブラ・ザ・サイコガン【タカラ】	価格未定
空想科学世界ガリバーボーイ【ハドソン】	価格未定
天外魔境外伝 第四の黙示録【ハドソン】	価格未定
PDウルトラマンリンク(仮称)【バンダイ】	価格未定
機動戦士ガンダム(仮称)【バンダイ】	価格未定
ポリゴンSLG(仮称)【バンプレスト】	価格未定
ロボット混戦RPG(仮称)【バンプレスト】	価格未定
パチンコファイター(仮称)【プレ・ステージ】	価格未定
Defcon 5【マルチソフト】	価格未定
重装機兵レイノス2【メサイヤ】	価格未定
超兄貴 ～究極無敵銀河最強男～【メサイヤ】	価格未定
Super301 S.Q.(仮称)【日本物産】	価格未定
USドラッグチャンプ(仮称)【日本物産】	価格未定
V.R.麻雀(仮称)【日本物産】	価格未定
テラクレスタNEO(仮称)【日本物産】	価格未定

3DO

11月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
11月22日	卒業II Neo generation SPECIAL(16禁)【シャーロック】	¥7,800
11月22日	お姉さんといっしょ!着せ替えPARADISE(成人向)【ビー・エス・エス】	¥6,800
11月22日	パズルボブル【マイクロキャビン】	¥6,800
11月22日	ブルー・シカゴ・ブルース【リバーヒルソフト】	¥6,800

12月発売

発売日	タイトル【メーカー】	価格
12月1日	ブラッドエンジェルス【EAV】	¥5,900
12月9日	プリンセスメーカー2【マイクロキャビン】	¥7,800
12月15日	ウルフェンシュタイン3D【EAV】	¥6,800
12月15日	プロ野球 バーチャルスタジアム【EAV】	¥6,900
12月15日	N.O.B.Neo Organic Bioform(ノブ)【サンヨー】	¥6,800
12月15日	飯田譲治ナイトメアインタラクティブ ムーンクレイドル 異形の花嫁【パック・イン・ビデオ】	¥7,800
12月15日	ものしり自遊学 ～百人一首編～【神鋼ヒューマン】	¥7,800
12月22日	DOOM【EAV】	¥5,900

「PCエンジン」の囲みの中で特にメディアを表記していないものは、すべてスーパーCD-ROM対応のソフトです。「セガサターン」「プレイステーション」「PC-FX」の囲みの中で、特に表記のないものはすべてCD-ROMです。

新作・再販ソフト発売スケジュール表

12月22日	Autobahn Tokio(アウトバーン トキオ)【Panasonic/Sanai】	¥5,800
12月22日	ファイナルロマンス 2 HYPER EDITION(成人向)【アンフィニ・エンタテインメント・テクノロジ゛】	¥7,800
12月22日	ロイヤルプロレスリング【ナツメ】	¥6,800
12月29日	閉ざされた館(16禁)【スタジオ 3 D O】	¥6,800
12月予定	The Tower【オープンブック】	¥6,800
12月予定	SHORT WARP【ワープ】	¥2,800

1月発売

1月1日	Dの食卓 -Director's Cut【ワープ】	¥5,980
1月下旬	闘牌伝 アカギ【マイクロネット】	¥4,980
1月予定	サイベリア【インタープレイ】	¥6,800
1月予定	誕生 ～Debut～ PURE【シャーロック】	¥7,800

2月発売

2月予定	えいごでＧＯ！【GAKKEN】	¥5,800
2月予定	王国のグランシェフ【サラインターナショナル】	価格未定
2月予定	キャプテンクエーザー【スタジオ 3 D O】	¥6,800
2月予定	ときめき麻雀パラダイス Special(成人向)【ソネット・コンピュータエンタテインメント】	¥6,800

3月発売

3月予定	必殺パチンココレクション(仮称)【サンソフト】	¥6,200
3月予定	テクモＶゴールサッカー'96(仮称)【テクモ】	価格未定
3月予定	ネオ プラネット【マップジャパン】	価格未定
3月予定	クロックワークス【徳間書店】	¥5,800(予価)

'96年発売

春予定	The TOWER【オープンブック】	¥6,800
春予定	ブルーフォレスト物語～風の封印～【ライトスタッフ】	価格未定

発売日未定

	ワールドカップゴルフ(仮称)【ＵＳゴールドジャパン】	¥6,800
	CASPER(キャスパー)【インタープレイ】	¥6,800
	WATER WORLD【インタープレイ】	価格未定
	クレーファイター II【インタープレイ】	価格未定
	バーチャプール【インタープレイ】	価格未定
	フランケンシュタイン【インタープレイ】	価格未定
	The 11th Hour ～The 7th Guest2～【ヴァージンインタラクティブ】	価格未定
	ストリートファイター II ムービー【カプコン】	¥6,800
	ミステリアス タロット【ジャレコ】	価格未定
	PO'ed【スタジオ 3 D O】	価格未定
	キッズＴＶ【スタジオ 3 D O】	価格未定
	スターファイター【スタジオ 3 D O】	価格未定
	スターファイター 3000【スタジオ 3 D O】	価格未定
	バトルスポーツ(仮称)【スタジオ 3 D O】	価格未定
	ハウスキーパー(仮称)【ハミングバード】	価格未定
	F1 GP in 3DO【ポニーキャニオン】	¥7,800
	Defcon5【マルチソフト】	価格未定
	ドラゴン・ロア【マルチソフト】	価格未定
	横町4丁目おばけ屋敷【ワープ】	¥4,800(予価)
	ナオコとヒデ坊 漢字の天才2【学漫】	¥3,980
	ナオコとヒデ坊 国語の天才1【学漫】	¥3,980
	ナオコとヒデ坊 算数の天才3【学漫】	¥3,980
	テレビのツボ ～迷プロデューサー伝説～【日本アソビプランズ】	¥6,800
	Dの食卓2(M2対応)【ワープ】	価格未定

PC－FX

11月発売

11月24日	ルナティックドーンＦＸ【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥8,800

12月発売

12月22日	アニメフリークＦＸ Vol.2【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
12月22日	アンジェリーク Supecial【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
12月予定	鬼神童子ZENKI FX ヴァジュラファイト【ハドソン】	価格未定

1月発売

1月予定	お嬢様捜査網【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定

2月発売

2月予定	バウンダリーゲート ドーターオブキングダム【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定

3月発売

3月予定	MASTERS 遙かなるオーガスタ3(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
3月予定	アニメフリークＦＸ Vol.3【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
3月予定	ミラークルム【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定

'96年発売

5月予定	べブルビーチの波濤(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
6月予定	チップちゃんキィーック!【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
7月予定	LAST IMPERIAL PRINCE(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
春予定	パワードールＦＸ【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥8,800
春予定	ファーランドストーリーＦＸ【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
春予定	ファイアーウーマン纏組【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
春予定	続・初恋物語 修学旅行【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
夏予定	女神天国 II【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定

発売日未定

	ドラゴンナイト4【ＮＥＣインターチャネル】	価格未定
	卒業Ｒ【ＮＥＣインターチャネル】	価格未定
	同級生2【ＮＥＣインターチャネル】	価格未定
	VOICE PARADAISE【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	ガールズ オン ザ パーム トップ【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	きゃんきゃんバニーＤＸ(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	デア ラングリッサー(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	バーチャルインベーダー(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	みにまむなのにっく【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	レーシング(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	英雄志願(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	上海 万里の長城【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥6,800
	負けるな!魔剣道Ｚ【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	麻雀ＦＸ(仮称)【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	ブルーシカゴスルース【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥8,800
	スーパーパワーリーグＦＸ【ハドソン】	価格未定
	ユナＦＸ(仮称)【ハドソン】	価格未定
	天外魔境 III NAMIDA【ハドソン】	価格未定
	ときめきカードパラダイス ～恋のロイヤルストレートフラッシュ～【フジコム】	価格未定

NEO・GEO

11月発売

11月17日	ソニックウイングス3【ビデオシステム】	¥29,800
11月24日	超人学園ゴウカイザー(CD-ROM)【テクノスジャパン】	¥7,800
11月24日	天外魔境真伝(CD-ROM)【ハドソン】	¥7,800

12月発売

12月1日	サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣【エス・エヌ・ケイ】	¥32,000
12月22日	サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣(CD-ROM)【エス・エヌ・ケイ】	¥8,800
12月予定	くにおの熱血闘球伝説【テクノスジャパン】	価格未定
12月予定	ソニックウイングス3(CD-ROM)【ビデオシステム】	¥7,800

1月発売

1月予定	ステークスウィナー G1完全制覇への道(CD-ROM)【ザウルス】	¥7,800
1月予定	ＱＰ(CD-ROM)【サクセス】	価格未定

2月発売

2月予定	超鉄ブリキンガー(CD-ROM)【ザウルス】	価格未定

'96年発売

春予定	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝(CD-ROM)【エス・エヌ・ケイ】	価格未定

発売日未定

	ネオジオＣＤオリジナルＲＰＧ(仮称)(CD-ROM)【ＡＤＫ】	価格未定
	神竜戦記(CD-ROM)【アステック21】	価格未定
	キング・オブ・ザ・モンスターズ(CD-ROM)【エス・エヌ・ケイ】	価格未定
	ランディングヒーロー(CD-ROM)【エス・エヌ・ケイ】	¥4,800
	リアルバウト餓郎伝説【エス・エヌ・ケイ】	価格未定
	リアルバウト餓郎伝説(CD-ROM)【エス・エヌ・ケイ】	価格未定
	超神拳(仮称)(CD-ROM)【ザウルス】	価格未定
	超鉄ブリキンガー【ザウルス】	価格未定
	くにおの熱血闘球伝説(CD-ROM)【テクノスジャパン】	価格未定
	メタルスラッグ【ナスカ】	価格未定
	メタルスラッグ(CD-ROM)【ナスカ】	価格未定
	ワールドツアーゴルフ(仮称)(CD-ROM)【ナスカ】	価格未定
	ＮＥＯアクションゲーム(仮称)(CD-ROM)【ハドソン】	価格未定
	GOAL! GOAL! GOAL!(仮称)【ビスコ】	価格未定
	GOAL! GOAL! GOAL!(仮称)(CD-ROM)【ビスコ】	価格未定
	NEO Mr. DO!【ビスコ】	価格未定
	NEO Mr. DO!(CD-ROM)【ビスコ】	価格未定
	パズルＤＥポン(仮称)【ビスコ】	価格未定
	パズルＤＥポン(仮称)(CD-ROM)【ビスコ】	価格未定
	格闘バレー(仮称)(CD-ROM)【ビデオシステム】	価格未定
	アルティメット4(CD-ROM)【フェイス】	価格未定
	ラストオデッセイ【モノリス】	価格未定
	ラストオデッセイ(CD-ROM)【モノリス】	価格未定
	オールスターバレー(仮称)(CD-ROM)【魔法株式会社】	価格未定

PCエンジン

11月発売

11月23日	同級生【ＮＥＣアベニュー】	¥8,800
11月24日	銀河婦警伝説サファイア【ハドソン】	¥6,800

12月発売

12月22日	聖夜物語【ハドソン】	¥7,800
12月予定	バザールでござ～るのゲームでござ～る【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥7,800

1月発売

1月予定	デッド・オブ・ザ・ブレイン1&2【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥7,800

'96年発売

春予定	ヴァージン・ドリーム【徳間書店インターメディア】	¥8,800(予価)
春予定	Ｊリーグパワースタジアム【ハドソン】	価格未定

発売日未定

	スペースファンタジーゾーン【ＮＥＣアベニュー】	¥4,800
	魔導物語1～炎の卒園児～【ＮＥＣアベニュー】	¥7,800(予価)
	モンスターメーカー ～神々の方舟～【ＮＥＣインターチャネル】	価格未定
	ＤＥ・ＪＡ【ＮＥＣインターチャネル】	価格未定
	GO! GO! バーディチャンス【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	¥7,800
	てきぱきワーキン ラブ【ＮＥＣホームエレクトロニクス】	価格未定
	スチームハーツ【テイジイエル】	価格未定
	もってけたまご【ナグザット】	¥6,400
	シューティング(仮称)【ハドソン】	価格未定

メガドライブ

12月発売

12月予定	ぺぺんがペンゴ【セガ】	¥4,980
12月予定	サージカルストライクＣＤ【セガ】	¥6,800

'96年発売

年内予定	シャドー・オブ・アトランティスＣＤ(仮称)(スーパー32X)【セガ】	価格未定
年内予定	グランド・ゼロ・テキサス(CD-ROM)【セガ】	価格未定

発売日未定

	バットマン フォーエヴァー(スーパー32X)【アクレイムジャパン】	価格未定
	シャドウラン(CD-ROM)【コンパイル】	¥7,800
	魔導物語1【コンパイル】	価格未定
	ナイトメア・サーカス(仮称)【セガ】	価格未定

バーチャルボーイ

12月発売

12月1日	スペースインベーダー ～バーチャルコレクション～【タイトー】	¥4,980
12月22日	バーチャルＬＡＢ【Ｊ・ウイング】	¥5,500
12月上旬	バーチャルダブル役満【バップ】	¥5,300
12月中旬	バーチャルボーイワリオランド アワゾンの秘宝【任天堂】	¥4,900
12月予定	新日本プロレスリング 激闘伝説【トミー】	¥4,980(予価)
12月予定	空とぶヘンリー【ヒューマン】	価格未定

1月発売

1月予定	ヴァーチャルドッジボール【ヘクト】	¥5,800

2月発売

2月23日	BOUND HIGH!～バウンド・ハイ～【日本システムサプライ】	¥5,300
2月予定	アウト オブ ザ デスマウント【Ｊ・ウイング】	¥5,900(予価)

3月発売

3月予定	Ｊリーグ 3Ｄスタジアム【Ｊ・ウイング】	¥6,900(予価)
3月予定	バーチャルボウリング【アテナ】	¥5,300
3月予定	バーチャルガンマン【ビクターエンタテインメント】	¥5,800

'96年発売

春予定	プロテウスゾーン【ココナッツジャパンエンターテインメント】	価格未定
未定	バーチャルジョッキー【ライトスタッフ】	価格未定

発売日未定

	シグナルラット(仮称)【Ｊ・ウイング】	¥5,900(予価)
	妖獣学園(仮称)【Ｊ・ウイング】	¥5,900(予価)
	バーチャルダブル役満【ＶＡＰ】	¥5,300
	湾岸戦線RED CITY【アスミック】	¥5,800(予価)
	ドラえもん のび太のドキドキ! おばけランド【エポック社】	価格未定
	インターセプト(仮称)【ココナッツジャパンエンターテインメント】	価格未定
	サンディズポイント(仮称)【ココナッツジャパンエンターテインメント】	価格未定
	ナイトランディング【パウ】	価格未定
	バーチャルボンバーマン【ハドソン】	価格未定
	ＳＤガンダム DIMENSION WAR【バンダイ】	¥6,800(予価)
	ニコちゃんバトル【ビーピーエス】	¥5,480
	バーチャル・ブロック【ボトムアップ】	¥5,300

ゲームボーイ

11月発売

11月24日	Ｊリーグ・ビッグウェイブサッカー【トミー】	¥4,800
11月24日	NINKU -忍空-第2弾～忍空戦争編～【トミー】	¥4,200

12月発売

12月1日	ブロックくずしＧＢ【パウ】	¥3,980
12月8日	ウェディングピーチ ～じゃ魔ピーパニック～【ケイエスエス】	¥4,980(予価)
12月22日	ＰーマンＧＢ【ケムコ】	¥4,200
12月27日	忍たま乱太郎 ＧＢ【カルチャーブレーン】	¥4,800
12月予定	東京ディズニーランド ミッキーのシンデレラ城ミステリーツアー【トミー】	¥4,200(予価)
12月予定	カービィのブロックボール【任天堂】	価格未定
12月予定	ポケットモンスター【任天堂】	価格未定

2月発売

2月予定	バスフィッシング 達人手帳【スターフィッシュ】	¥9,800

'96年発売

春予定	クマのプー太郎 宝さがしだ大人ゲームバトル【タカラ】	価格未定
春予定	熱闘 ザ・キング・オブ・ファイターズ【タカラ】	価格未定

発売日未定

	MAJESTIC MAGICIAN(仮称)【NICS】	価格未定
	バットマン フォーエヴァー【アクレイムジャパン】	価格未定
	フォアマン フォーリアル【アクレイムジャパン】	価格未定
	鉄道王2【デービーソフト】	¥3,500
	連珠BOY【ナグザット】	¥4,500
	スターウォーズ【マイクロワールド】	¥4,200
	メトロパニック(仮称)【日本物産】	価格未定

ゲームギア

11月発売

11月17日	ソニックラビリンス【セガ】	¥3,800
11月24日	魔導物語Ａ ドキドキばけ～しょん【コンパイル】	¥5,500
11月24日	Ｊリーグサッカー ドリームイレブン【セガ】	¥5,500
11月24日	ポケット雀荘【ナムコ】	¥3,500

12月発売

12月8日	ゴジラ ～怪獣大進撃～【セガ】	¥5,500
12月予定	ＬＵＮＡＲ -さんぽする学園-【ゲームアーツ】	¥5,800
12月予定	スーパー桃太郎電鉄 III【ハドソン】	¥5,800

発売日未定

	ばくばくアニマル ～世界飼育係選手権～【セガ】	¥3,800

アーケード

11月発売

11月中旬	キャノン・ダンサー【ミッチェル】	
11月下旬	ゲーム天国【ジャレコ】	
11月予定	ファイティングバイパーズ【セガ】	
11月予定	ミッドナイトラン ～ロードファーイター2～【コナミ】	
11月予定	逆鱗弾【タイトー】	

12月発売

12月予定	超鉄ブリキンガー【ザウルス】	
12月予定	電脳戦機バーチャロン【セガ】	
12月予定	マンクスＴ．Ｔ【セガ】	

発売日未定

	でろ～んでろでろ【テクモ】	
	リアルバウト餓狼伝説【エス・エヌ・ケイ】	
	みる・きく・あそぶ Fide・Dido救ＱBOX【KANEKO】	
	19ＸＸ【カプコン】	
	沙羅曼蛇2【コナミ】	
	進め! 対戦ぱずるだま【コナミ】	
	超神拳(仮称)【ザウルス】	
	くにおくんの格闘伝説【テクノスジャパン】	
	ナムコクラッシュコレクション Vol.1【ナムコ】	
	ガーディアンズ【バンプレスト】	
	パズり【バンプレスト／メトロ】	

「メガドライブ」の囲みの内で、スーパー32X専用と表記されたソフトは、メガドライブアップグレードブースター，スーパー32Xを接続しないと遊ぶことはできません。

直前直後発売ソフト総まくり！（～11／30）

バイヤーズ・レビュー

捜し物はなんですか？　見つけにくいものですか？　え、面白いソフトを見つけたい？
ちょうどよかった。ここは新作ソフトをプレイして、とことん紹介するコーナーですよ。

天地創造

▶エニックス▶発売中▶￥11800▶アクションRPG

ゲームの概略

エニックスが放つアクションRPG。アクション部分はオーソドックスな作りだが、生命の途絶えた地球を復興し、人類社会を発展させるというストーリーにオリジナリティが感じられる。かなりの力作だ。

地味なイメージもあるがしっかりとした作りのRPG

年末に発売される某ビッグタイトルを頂点に、大作ラッシュでウハウハ状態のこの頃のゲーム市場。『聖剣』、『オウガ』を総ナメにし、12月が待ち遠しいというヒトにちょっとオススメしたい一作だ。

エニックスの『天地創造』は、ハッキリ言ってしまえば『聖剣』タイプのアクションRPG。この秋に発売された一連の大作に比べるとやや地味な印象だが、軽快なアクションと練り上げられたシナリオには本物の香りが漂っている。

さて、そのストーリーは、人間が地表の裏側の世界にほそぼそと生き残る未来（だと思う）の地球。地上ではすべての生き物が死に絶え、文明も失われてしまった。主人公アークは謎の生物ヨミとともに生命復興の旅に出るのだが、その先には地球滅亡の謎が……。

なんて感じで、ちょっと哲学的なテーマのこの作品。パワーゲーマーにはシナリオを、ゲーム初心者には、軽快なテンポのアクションを楽しんでほしい。

楽しく遊んで人類復興。まだまだ遊べる

序盤の難易度の低さに助けられサクサク進んで人類復興。人類に文明を取り戻すまで頑張るぞ。というワケで仕事であることを忘れ思ったよりも進んだこのゲーム。原稿もあがったことだしサンプル版でクリアしてしまおうか……。

ここに注目　アクションが小気味よい

『聖剣』をちょっと難しいと思ったヒトにこのゲームはオススメだ。強力な攻撃がカンタンなボタン操作でサクサク出せるため、ザコを相手に手こずることはほとんどない。ついついシナリオを先へ先へと進めたくなるので、カンタン操作のアクションが、心地よいバランスを取っているのだ。

⬅ダッシュして突っ込むミドルスライサー。簡単に出せる強力な攻撃だ

➡飛んでいる敵にはジャンプして攻撃。便利なワザだ

シナリオにどっぷりハマれ

魅力は、やはりそのシナリオだろう。地球の創造主になるというスケールの大きさがよい。とくに人類に文明を取り戻す部分はシミュレーション感覚があり、RPGのワク組みを大きく飛び越えている。

これまでのゲームとはちょっとちがう。

⬅ついに人類社会が復活した

⬆生物たちの協力で地球を復興する

⬅人類の協力で文明を発展！

ビヨンド・ザ・ビヨンド -遥かなるカナーンへ-

▶ソニー・コンピュータエンタテインメント▶11月3日発売▶¥5800▶RPG

ゲームの概略

プレイステーションの表現力を得て、飛躍的にビジュアル面が強化されたRPG。騎士を目指す少年を主人公に、個性的なメンバーがパーティーを組んで謎多き世界を冒険する。典型的な剣と魔法のファンタジーだ。

大迫力の戦闘シーン その本質はどこにある?

自由にフィールドを突き進めるRPGだ。街の人々のいうことなど無視してもなんとかなってしまうし、イベントのクリア順が入れ違っても話はつながる。

だからストーリーはさておき、まず戦闘シーンについて語ろう。VP/LPシステム、360度転回する画面、連打システム、これらが確固たる三本柱となって戦闘シーンを白熱させる。目まぐるしく変化する視点や連打システムは、すでに語りつくされているとおり素晴らしいが、VP/LPシステムの奥の深さは予想外だった。従来のRPGのHPを二段構えにしたこのシステムは、キャラクターの体力と戦闘能力を結びつけ、戦闘をよりリアルなものにしている。

HPに相当する戦意を表すVPが高ければ敵に与えるダメージも大きくなるため、つねにキャラクターの状態に気を使い、VPが下がったらすぐに回復、というのが正しい冒険の進め方となる。これはキャラクターの命を大事にすることにもつながっていく。ビジュアル面の強化のみに満足しない、作り手のこだわりが感じられる見事なシステムだ。

ビヨビヨの3Dと2D

オープニング

⬅背景、キャラクターとも3Dオブジェクトで描かれている

戦闘シーン

⬇キャラと背景は2D、地面が3Dの複合画面、という構成

⬅フィールドは3Dで遠近感と高低差が感じられるが、街の中は完全に平面世界だ

⬆戦闘シーンはまず味方側からの視点で始まる。コマンド入力時もこの位置

⬆敵の攻撃時には敵側の視点になることもある。味方キャラの顔が見れる

⬆アクションの規模の大きさを表現するため、引きの視点になることもある

わたしは今、どのあたりにいるの?

主人公のレベルは19。現パーティーは主人公、アニー、サムソン、トント、エドワードの5人編成。イベントが前後しても話がつながる作りになっているので、全体的にどの辺かはよくわからん。さっき神様の代理人という人物に啓示を受け、石版とオーブを受け取ったところだ。

ココに注目 ファンタジーの王道をゆくストーリーだ

上の文章では全く触れなかったストーリー面に少し触れておこう。

主人公は騎士の子として生まれた少年で、剣術と魔法の心得がある。西の隣国バンドールに侵略された祖国マリオンを奪回するため、王子を連れて東の隣国サラグーンに逃げていき……。

つまりは王侯貴族とか騎士階級のお話で、剣と魔法のファンタジーにおける王道だ。ついでにいえば、主人公に出生の秘密があったり、神様の代理人に世界を救う英雄に選ばれたり、隣国の王様を陰で操る魔族と戦ったりと、黄金パターンのオンパレードで気持ちいいほどである。戦闘シーンに新しい試みがたくさんつぎ込まれている分、ストーリー面では安定性を重視したのか。ゲーム自体の質がかなり高いので、ステロタイプもまたよしである。

⬆冒険は主人公の目覚めとともに始まる。RPGの王道だ

⬇神々の塔の頂上には神様が。これまた王道

⬆海賊を仲間にして船を入手、大海原へ。うーん王道ッスね

ゼロヨンチャンプRR-Z

▶メディアリング▶11月25日発売▶￥11900▶レース

ゲームの概略

ゼロヨン日本一を目指すレースゲーム。最終的に1位でゴールすればいいので、レースゲームに違いない。パチンコ、麻雀、ゲームセンター、探偵ゲームにRPG。これらはあくまでサブゲームに過ぎない。たぶん…

1秒100万円の道楽とは？

タイトルからすれば間違いなくレースゲームだが、テクニックを磨くより、ひたすら金を稼いで高額パーツを装備することがクリアへの近道。金を稼ぐためには草レースで勝ち続ければいいのだが、他にも金を稼げるイベントが多数ある。いや、レース以外の部分の方がはるかに多く、充実している。最たるものはRPG風ダンジョン探索。スーパーチャージャーを買うために剣と魔法で戦う主人公の苦労は涙なくして語れない。

そもそもゼロヨンとは、400メートルをコンマ1秒早く走るために数十万をつぎ込むという救いがたい道楽なのだ。この世界を単純化した『ゼロヨンチャンプRR-Z』は、そんな一点注財主義を皮肉な目で見つめ、静かな非難を浴びせている。わきゃねえか。

約6時間プレイ。RX-7に全てのチューンを行い、最高額のパーツを取り付けた。タイムは9秒強。

レースが主役……のはず

レースに費やした時間とサブゲームに費やした時間をグラフにしてみました。なるほど。やっぱりレースゲームだな。うん。

SS セガサターン

セガインターナショナル ビクトリーゴール

▶セガ・エンタープライゼス▶発売中▶￥4800▶スポーツ

ゲームの概略

好評だった『ビクトリーゴール』のリニューアル版。前作同様、ポリゴンを使うことによってリアルさを追求。全12カ国のなかから1チーム選び、トーナメント戦やリーグ戦を勝ち抜いて、世界の頂点を目指そう。

勝つためにボールは蹴るもの

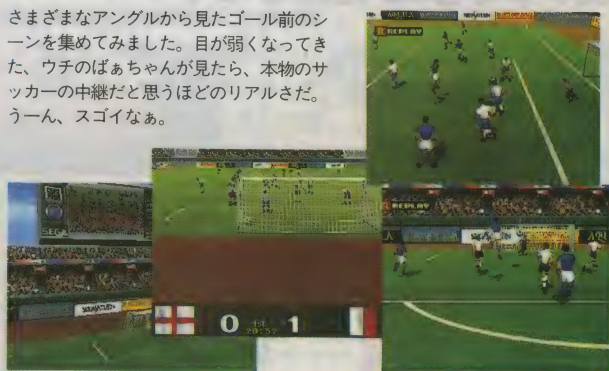
あの悲劇からもう2年……。

日本中の誰もがワールドカップに行けると確信していたその瞬間悲劇は訪れた。それから日本チームは次のフランス開催に向けてチーム一丸となってがんばり、その結果、スウェーデンチームに引き分けるほどの実力を持つようになった。それを見ていた僕も何かしなくてはならないと思い、さっそくこのゲームでイメージトレーニングにとりかかることにした。

前作同様、リアルで臨場感あふれる作りになっているため、かなり現実に近い形でプレーをイメージできる。サイドから持ち込み、ゴール前に向かってピンポイントのセンターリング。DFをかわしてヘディングシュート、といった具合いだ。日本代表のみなさん、僕も日々がんばっています。

前回のワールドカップでは惜しくも決勝で敗れたイタリアを使い、ブラジルに勝たせることに成功！

本物っぽいシーンの連続！

さまざまなアングルから見たゴール前のシーンを集めてみました。目が弱くなってきた、ウチのばぁちゃんが見たら、本物のサッカーの中継だと思うほどのリアルさだ。うーん、スゴイなぁ。

PS
プレイステーション

ナムコミュージアムVOL.1

▶ナムコ▶11月22日発売▶￥5800▶バラエティー

ゲームの概略

『パックマン』『ポールポジション』『ラリーX』『ニューラリーX』『ギャラガ』『ボスコニアン』『トイポップ』以上のナムコが世に送り出した、なつかしの7タイトルが1本に収録されている。マニア感涙のソフトだ。

古き良き時代を懐古せよ

ナムコ。namco。

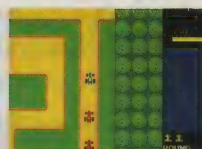
僕がどれほどこの名前を愛し、このメーカーの作り出すゲームを愛し、楽しんだか計り知れない。当時中学生だった筆者は、毎日のようにゲームセンターに通っていた。そこにある″電脳遊戯器″の数々は僕に何かを語りかけ、僕はそれに答えるように次々と50円玉を投入していった。その中には実に様々なヤツがいたが、僕が特に好きだったのはシャイなナムコの″人々″だった。そして再び彼らのなかの1人と、最新の家庭用ゲーム器を通じて会話できると聞かされたとき、僕は狂喜乱舞した。

ブランデー片手に会話を始めたとき、目頭には熱いものがこみ上げてきた。あるフレーズが頭をよぎる。懐かしいメロディーだった。♪ゲームはナムコ♪

隅から隅までいってみた。ナムコがいままで開発した基盤まで同時に展示してあった。嬉しかった。

懐かしい6本の名作たち

⬆『パックマン』

⬆『ポールポジション』

⬆『ラリーX（ニューも）』

⬆『ギャラガ』

⬆『ボスコニアン』

⬆『トイポップ』

PS
プレイステーション

ハイパーフォーメーションサッカー

▶ヒューマン▶発売中▶￥5800▶スポーツ

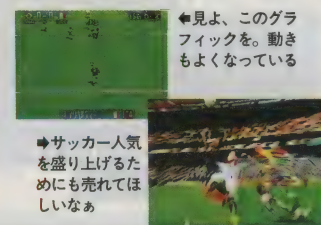
ゲームの概略

きわめてオーソドックスなサッカーゲーム。マシン性能のためか、スピード感がアップしているのがウレシイ。対戦プレイ、トーナメントなど、もちろん多種多様のモードが用意されている本格派好みの1本だ。

本家本元の底力っ！

今でこそ雨後のタケノコのようにサッカーゲームが作られているが、Jリーグの熱波が日本を襲う前から、良質のサッカーゲームを作ってきたのはヒューマンだけ。高性能マシンでも、その歴史とノウハウを活かし、確実に楽しめるサッカーゲームに仕上げてきた。前に「大」こそつかないが、なかなかの傑作なのでは？

COMには勝てました。対戦で腕を磨くレベルにはもうちょっとか。

⬅見よ、このグラフィックを。動きもよくなっている

➡サッカー人気を盛り上げるためにも売れてほしいなぁ

PS
プレイステーション

パーフェクトゴルフ

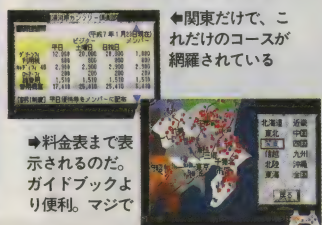
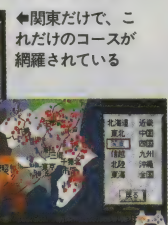
▶セタ▶発売中▶￥7900▶スポーツ

ゲームの概略

国内に実在する何百ものゴルフコースを、ポリゴンを駆使して完全に再現。実際にプレイできるというとてつもないゴルフゲームだ。ゴルフ場ガイドして、あるいはルールブックとして、一級品の機能を持っている。

ゴルフ専門店で売るべきだ

実際にプレー経験のあるコースを選ぶ。プレーしていると「ああ、ここでショットを曲げちまったっけ」と、当時の記憶が蘇えってきた。本物のゴルフをやらない人にはわからない、不思議な快感が沸き上がるのだ。一度でもコースに出たことがあるなら絶対のオススメ。これ、ゴルフ専門店に置いたらベストセラーになるぜ。

⬅関東だけで、これだけのコースが網羅されている

➡料金表まで表示されるのだ。ガイドブックより便利。マジで

自分の知ってるコースをついに発見。風景もそのまま。スゴイわ

スーパーリアル麻雀グラフィティ

▶セタ▶11月24日発売▶￥8800▶テーブル

ゲームの概略

ゲームセンターで大人気だった脱衣麻雀の定番、あのスーパーリアル麻雀PⅡ、PⅢ、PⅣが一枚のディスクに集まった。描き下ろしグラフィックやエンディングも追加されて、豪華リニューアルといったところ。

世論に負けず乳首アリ☒

忠実な移植ぶりは、かつてゲーセンでハマった人にとっては涙モノ。ゲームの中の彼女は当時と変わらぬ笑顔で君を迎えてくれるぞ。『PⅡ』から『PⅣ』を通してプレーしていくと、女の子の体型、下着などが変化していくところに時の流れを感じてしまう。

なお『PⅣ』脱衣シーンでの、微妙な胸の揺れ具合はヨイ。必見。

18禁ではないので、脱ぎはココまで。でも乳首はちゃんとついてる

⬅PⅡ、PⅢ、PⅣ、どれでもお好きなのからどーぞ

➡対戦中も表情がクルクル変わる。おしゃべりも満載だ

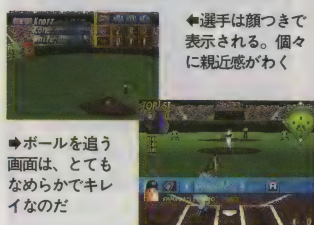
野茂英雄ワールドシリーズベースボール

▶セガ▶11月17日発売▶￥5800▶スポーツ

ゲームの概略

実在のベースボールプレイヤー、野茂をタイトルに起用した野球ゲーム。アメリカンな雰囲気がGOOD。グラフィックやサウンドがリアルで、日米双方の野球ファンを同時に狙っている？

ヒデェ〜オ、ヒデエエオオ♪

ついに出たか、日本が生んだヒーロー野茂英雄の野球ゲーム。しかし、けっして名前に頼った作りではない。球場の選択ほか、かなり細かいところまで思いどおりに設定できるので、ノモマニアならずとも感涙の1本だ。COM対COMで、メジャーリーグ・ベースボールの臨場感あふれる試合を眺めるのも一興。

⬅選手は顔つきで表示される。個々に親近感がわく

➡ボールを追う画面は、とてもなめらかでキレイなのだ

スコアボードの表示など、衛星中継さながらの演出がウレシイ。

PS
プレイステーション

戦国サイバー 藤丸地獄変

▶ソニー・コンピュータエンタテインメント▶発売中▶￥5800▶SLG

ゲームの概略

からくり超兵器のあふれる戦国時代。武田信玄の配下には、その存在すら知られていない忍者軍団「はぐれ透波」がいた。信玄が死に、その存在が知れるや、彼らには様々な試練がふりかかり冒険が始まる。

忍者とからくり、戦国に舞う

近代兵器を越える、からくり道具・秘密道具と呼ばれる超兵器を操る忍者が活躍する、架空の戦国時代を舞台にした大作が登場。ユーザーは忍者軍団「はぐれ透波」を率いてこの戦国の世を生き抜かねばならない。

ゲームは「戦闘画面」と「隠れ里画面」を交互にくり返しながら進行する。「戦闘画面」は他の忍軍や野党との戦いの場面でタクティクス形式の戦闘シミュレーション。「隠れ里画面」は武器の開発や忍術の練習、資金調達や隠れ里の拡張を行う忍者育成シミュレーションになっている。それぞれ一つのゲームとして遊べるほど気合いが入っているので、単純計算でもボリュームは普通のゲームの倍。その独特の世界観とあわせて強力な魅力を放っている。

セーブが可能なのは戦闘終了時と隠れ里画面終了時。遊ぶためにはちょっと時間が必要だ。

カッコイイ! 戦闘シーンが熱い。

⬅まずはなにやら呪文など唱えてみまして……

➡そしたら火の玉がドドンと飛び出しまして……

⬆そいつが敵モンスターにぶつかって、相手は火ダルマになりました。ひとつひとつの攻撃に、それぞれこういったグラフィカルな演出が用意されているのだ。なんといいますか、作り手の熱意を感じます

闘神伝S

▶セガ▶11月24日発売▶¥5800▶対戦格闘アクション

ゲームの概略

プレイステーションでヒットした、ポリゴン格闘ゲームの移植作。コマンド入力の必殺技を使いながら、対戦者を1人1人勝ち抜いていく。新規作成のCG、新キャラといった多くのオリジナル要素が追加された。

完全移植にプラスαの魅力

初めて『闘神伝』をプレイした感想は、ポリゴンキャラを、いままでの格闘ゲーム同様に動かせる操作性と、必殺技をボタン1つで出せることに対する驚きだった。テクニックを知らずとも勝てる気持ちよさ。これが、このゲームが支持された最大の要因だろう。

そのゲームがついに、サターンユーザーも楽しめるようになった。キャラの動き、ダイナミックな視点など、移植度はほぼ完璧。蛍光色の強くなったグラフィックにやや違和感を感じるものの、操作性もよく、必殺技も出しやすくなっているようだ。移植の際に追加された列伝モードもいい。因縁深い登場キャラの会話によって、隠されていたストーリーが明かされるのだ。プレイステーション版をやりこんだ人も、楽しめる内容だ。

各キャラは、おのおの得意とする武器を持って戦う。一発逆転要素のある秘伝奥義技もすぐ出せる。

クセのあるキャラは健在

➡⬆グラフィックの質はかなり高いようだ

⬆それぞれのキャラクターの関係が次々に明かされていく。キャラクターに惚れてしまった人は要チェックなのだ

パネルでポン

▶任天堂▶10月27日発売▶¥5800▶パズル

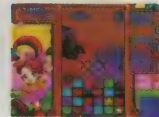
ゲームの概略

画面の下からせり上がってくるパネルを左右入れ替えて縦、もしくは横に3枚以上そろえて消してゆくアクションパズル。連鎖や同時消しで敵に攻撃してゆく。天井にパネルがつくとゲームオーバー。

初めてだから、やさしくね

最近はゲームはレベルが上がって初心者にはついていけない。対戦したら面白さも分からずに終わりそうだ。しかし『パネルでポン』ならだいじょうぶ。ゲームの遊び方をひとつひとつ教えてくれるモードもあり、連鎖や同時消しといったテクニックも楽に覚えていける。彼女やお子さんのような初心者も一緒に楽しめるはずだ。

妖精たちすべてを仲間にして、いよいよモンスターとの対決だ。

⬅対戦モード以外にも消し続けるエンドレスがある

➡基本的な操作から連鎖や同時消しなどの技まで教えてくれる

ハングオンGP'95

▶セガ▶発売中▶¥5800▶レース

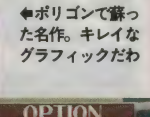
ゲームの概略

あの名作バイクレースゲーム「ハングオン」がリニューアル。もちろんグラフィックはポリゴンで描かれている。マシンの挙動も現実のそれと近くなっている。遠心力に負けて吹っ飛ぶこともあるほどだ。

現時点では最高かも?

バイクって不安定だなぁ、と免許もないワタクシは思いました。ズリズリ滑るし、車体はクネクネしてて安定しない。ちょっと走っただけで壁に激突しまくりではないですか。うーん、リアルですねぇ。とはいえレースゲームとしての完成度は高く、なかなか燃えます。地味だけど注目していい1本なのでは?

⬅ポリゴンで蘇った名作。キレイなグラフィックだわ

➡色々とマシンの設定を変えられるのがウレシイところ

まっすぐ走るだけで難しいんだよね。ただの経験不足かしら。謎だ。

ばくばくアニマル～世界飼育係選手権～

セガサターン

▶セガ▶発売中▶￥4800▶パズル

ゲームの概略

いわゆる落ちモノのパズルゲーム。主人公はお城の姫の飼育係を目指して対戦。もちろん対戦プレイも可。同じブロックではなく、動物とエサを組み合わせてブロックを消していく点が新しいアイディアだ。

でっかい動物がわんさか

動物と、それに合ったエサを組み合わせてマスを消していくんだけど、最初のうちはかなりとまどう。対応するマスはそれぞれ色が同じになってるのに、サルのエサは何だっけ……なんて考えてるうちに敵に攻められたりしてね。だけどいったん方程式を飲み込めばこっちのモン。グラフィックも派手で楽しめました。

勝ったよー。勝利をたたえてライオンが豪快に登場。ちょっと圧巻。

⬅次々に登場する対戦相手。個性的でカワイイぞ

➡ばくばくとエサを食べてくれる動物たち。なぜだか爽快だ！

6と4の極楽放談

6：シックスでーす。
4：フォーくんでーす。
6：いきなりの新連載。ここは最新ゲームについて語るコーナーなんですけどね。
4：はいはい。
6：今回の目玉といったら、やっぱあれやね。『ビヨビヨ』。
4：あー。けっこう難しかったわ。
6：ほう。どこらへんが？
4：コテンコテンにやられたもん。でっかいかけ声とともに。
6：かけ声なんてあったかいな？
4：何いうてんの。大声で叫ぶやろ。「ばいおえーん」て。
6：そら違うゲームや！
4：えぇえっ？
6：えぇえっ、やないやろ！　キミのやったんは『ぷよぷよ』。今話題にしてるのは『ビヨビヨ』やないか！
4：あらら……こらまいったなぁ。
6：頼むでホンマ。連載1回目からソフト名を間違えたらアカンて。
4：許してや。世間ではよくある間違いやないか。
6：ちゃうちゃう。キミだけや、そんな間違いしてんのは。
4：そうかなぁ……。ま、ええわ。違うソフトの話でもしよか。
6：ほかにも何かやったんか。
4：やったで。『ゼロヨンチャンプRR-Z』。じつはな、ボク、このシリーズのファンなんや。
6：ほう。渋好みやね。で、注目せなあかんポイントはどこや？
4：シリーズを重ねるごとに、ぐんぐん上達してきたドット絵かな。
6：………はぁ？
4：1作目は、なんかデビュー当時の池沢さとしが描いたような絵やったんや。だけど今ではごっつう上達して、ものすごくキレイになってた。ここに注目してこそクロートやね。
6：そんなこと言うてんの、キミだけやろ？
4：ちゃうて。真の「ゼロヨンチャンパー」は、レース以外の部分にこそ注目してるものなんや。
6：ホンマかいな？
4：まあ、いわば子供の成長ぶりを見守る親の気分やね。一生見ててやらな、いう気持ちになってくるゲームなんや。ホンマやで。
6：よくワカラン世界やなぁ。

ルナティックドーンFX

PC-FX

▶NECホームエレクトロニクス▶11月24日発売▶￥8800▶RPG

ゲームの概略

冒険者となってこの世界を旅する。基本的には酒場などで仕事を請け負いお金を稼ぎ、有名になっていく。請ける仕事によっては人生の裏街道へまっしぐら……と、いったパターンも存在する。なんだかなぁ……。

本格RPGがFXに登場

パソコンゲームで好評だった『ルナティックドーン』と続編『～2』。本作は『～2』の進化したシステムをさらに改良、ファンタジックな『ルナティックドーン』のワールドに乗せた、いいとこずくめのゲームだ。

舞台は剣と魔法の世界。決められたストーリーがなく、自由気ままに世間を渡り歩ける。

何度もプレイ。ゲーム開始時、キャラクターのいる街は毎回違う？…

⬅米国製ゲームのような独特の雰囲気のある画面

➡仲間と冒険は酒場・宿屋で集める。好きな人にはたまらない

ブルー・シカゴ・ブルース

セガサターン

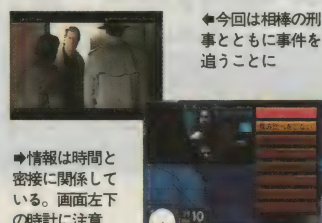
▶リバーヒルソフト▶発売中▶￥7800▶アドベンチャー

ゲームの概略

シカゴで少女が殺されて、翌日J・Bの恋人である女刑事が殺された。そして女刑事の所持品からは少女殺害の凶器と麻薬が発見される。事件の捜査にシカゴに赴くJ・Bが、孤独な街で事件解決のために戦うAVG。

失った愛と硝煙の香り

パソコンゲームの名作、J・B・ハロルドシリーズの最新作が、サターンに登場した。

次世代機の能力を使いに使った動画と音声によってゲームは演出される。映像は全て米国でのロケを敢行。役者の能力も高く、ゲームはまるでハードボイルドの映画のよう。マスター、バーボンをロックでってカンジ。いいなぁ。

⬅今回は相棒の刑事とともに事件を追うことに

➡情報は時間と密接に関係している。画面左下の時計に注意

ゲーム進行にストレスはないけど、聞き込みは大変だ。うむむ。

COMING UP NEW SOFT

ゲームタイトルや値段だけでなくソフトの内容までしっかりキャッチ、濃い情報を掲載してゆきます。これから年末にかけてのソフトはここでチェック！

11.17→11.24

11.17 Fri.

この週のお勧めはSS『野茂英雄〜』だっ

SFC キャプテン翼J
●バンダイ●¥9800

最近テレビでも復活した「キャプテン翼」がSFCでも大復活。翼や日向の必殺シュートでワールドユースを勝ち進め。

SFC 新スタートレック
●徳間書店●¥9800

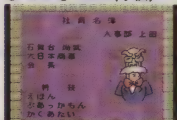
日本でもテレビや映画で人気の高いこの作品がSFCで登場。プレイヤーはエンタープライズの艦長となり任務を遂行する。

SFC 全国高校サッカー2
●四次元●¥9800

全国の約4000校のデータが入り、さらにオリジナルの高校まで作れる。モードも全国大会や練習試合の他、PKも。

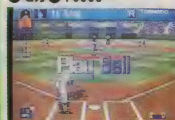
SFC 上海 万里の長城
●サンソフト●¥9800

パズルゲームの定番「上海」に「グレートウォール」、「北京」が付いた。さらに、対戦モードの「青島」も熱い！

SFC ロゴスパニック ごあいさつ
●ユタカ●¥9800(予価)

文字の書いてあるボールを組み合わせて言葉を作っていくパズルゲーム。イラストは本誌でお馴染みのしりあがり寿。

SS 戦略将棋 至高の定跡
●EAV●¥6800

選んだ戦法によって戦略をシュミレートする本格将棋。振飛車、居飛車、穴熊といった戦法が先手後手で57通りある

SS 野茂英雄ワールドシリーズベースボール
●セガ●¥5800

今年メジャーリーグで大活躍した野茂英雄の野球ゲームが登場。メジャーの選手が実名で登録され英語の実況も入る。

SS おーちゃんのお絵かきロジック
●サンソフト●¥4900

パズル雑誌や、SFCの「ピクロス」で最近人気のロジックが「へべれけ」のおーちゃんをキャラクターで登場。

SS RAYMAN
●UBIソフト●¥5800

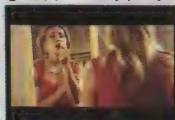
ファンタジーチックなキャラクターがかわいい横スクロールアクション。ステージが進むと新たなパワーを身に付ける。

PS サラブレッドブリーダーIIPlus
●ヘクト●¥6200

PS初の競走馬育成シミュレーション。馬名、騎手ともに実名で登場。演出部分はポリゴンを使用。よりリアルに再現。

PS NIGHT HEAD
●フジテレビ●¥5800

フジテレビで放送し、カルト的人気を得ていた「NIGHTHEAD」のサイドストーリーを体験できるアドベンチャー。

PC FX ブルーシカゴブルース
●NECホームエレクトロニクス●¥6800

今や色々な機種で発売が決定している「JBシリーズ」の名作アドベンチャーゲーム。外人の出演者が雰囲気を醸し出す。

11.21 Tue.

「スーパードンキーコング」の新作が発売だ。

SFC スーパードンキーコング2
●任天堂●¥9800

昨年大ヒットした「スーパードンキーコング」の続編だ。今回はガールフレンドのディクシーとディディーが活躍する。

11.22 Wed.

往年のヒット作集、「ナムコ〜」がお勧め

SS オフワールド・インターセプター エクストリーム
●BMGビクター●¥5800

オフロードマシンを駆って、レーザーやミサイルを駆使して戦う3Dシューティングゲーム。2人対戦モードもあるぞ。

SS X-MEN
●カプコン●¥5800

マーヴルの人気コミックス「X-MEN」が対戦格闘に。「ストII」感覚の操作に追い打ちやXパワーなどの新機軸も。

SS ぱっぱらぱおーん
●エコールソフトウェア●¥4800

史上初の横スクロール対戦パズルゲーム。同じフィールドで戦うので横取りや押し返しなど色々な作戦を立てられるぞ！

SS ギャラクシーファイト
●サンソフト●¥5800

アーケードやNEOGEOで人気の「ギャラクシーファイト」がサターンで登場。基本的な内容と特異なキャラが魅力。

PS
四柱推命ピタグラフ
●データムポリスター●¥5800
四柱推命や性格、一生のバイオリズム、さらには相性診断、余命診断まで高確率で占い、映像と音声を駆使して解説する。

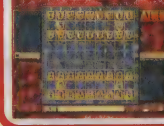
PS
AIV EVOLUTION GLOBAL
アートディンク●¥6800
PS発売時期に出た「AIV」がマイナーチェンジ。今回は5ヵ国からマップも選べ、その国の特色が再現されているぞ。

PS
占都物語
●東北新社●¥5800
開運歴やタロット占いなど、スタンダードな占い。姓名判断では、英語の名前も判断でき、会社や商品名まで判断可能だ。

PS
ナムコミュージアムVOL.1
●ナムコ●¥5800
1980年代のナムコの大ヒットゲームが5本も入っている。ゲームの他にも関連商品や知る人ぞ知る「NG」も見れる。

PS
アローン・イン・ザ・ダーク2
●EAV●¥5800
ホラータッチの3Dアドベンチャーゲーム。謎解き中心のものが多いアドベンチャーでアクションの要素も強いゲーム。

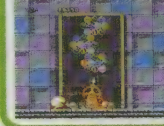
PS
ブルーシカゴブルース
●リバーヒルソフト●¥6800
前述したPC-FX版と同様に他機種に移植されている「ブルーシカゴブルース」がプレイステーションにも登場。

PS
オフワールド・インターセプター エクストリーム
●BMGビクター●¥5800
サターン版と同時発売の3Dシューティングゲーム。どちらも同じ値段で、同じクオリティーなので好きな機種で買おう。

PS
AI将棋
●ソフトバンク●¥6800
思考能力、思考速度は今までのソフトに比べてもトップレベルの将棋。プレイヤーの実力に合わせてレベルを変えられる。

3DO
ブルーシカゴブルース
●リバーヒルソフト●¥6800
プレイステーション版と同時発売。すでにサターン版とPC-FX版が出ているので、それらの機種持ってない人はこれ。

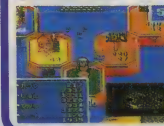
3DO
お姉さんといっしょ!着せ替えパラダイス
●ビー・エス・エス●¥7800
「お姉さんといっしょ」がパワーアップして帰ってきた。3人のお姉さんが画面いっぱいの迫力で着替えてくれる。

3DO
卒業IISPECIAL
●Shar Rock●¥7800
PC98版やサターン版の「卒業II」に新たな要素が加わり3DOで発売される。この画面はサターン版のものです。

3DO
パズルボブル
●マイクロキャビン●¥6800
アーケードやスーパーファミコンで人気のパズルゲーム。ビリヤード感覚で玉を打ちだし同じ色を3つくっつけ消そう。

11.24 Fri.
「闘神伝S」がこの日のいちおしだ!!

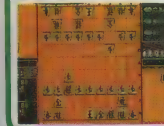
SFC
MIGHTY MOPPHIN POWER RANGERS
●バンダイ●¥9800
日本では「ジュウレンジャー」として人気のあったテレビ番組がアメリカで「パワーレンジャー」になってパワーアップ。

SFC
魔女たちの眠り
●パック・イン・ビデオ●¥10800
赤川次郎原作・シナリオ監修のサウンドノベル。マルチストーリーはもちろんのこと続編が始まるパターンもあるぞ。

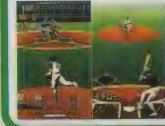
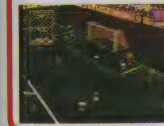
SFC
スーパー億万長者ゲーム
●タカラ●¥9800
ボードゲームでも人気の高かったゲーム。「モノポリー」や「いたスト」のように土地の売買や株式が勝負の決め手だ。

SFC
リーディングジョッキー2
●カロッツェリアジャパン●¥9800
昨年9月に発売され馬ゲー流行の一翼を担った「リーディングジョッキー」の新作。今回もプレイヤーが騎手として活躍。

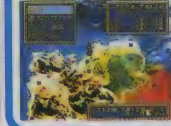
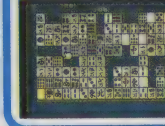
SFC
鬼神童子ZENKI 電影雷舞
●ハドソン●¥9980
小明と童子ゼンキが戦う横スクロールアクション面と鬼神「前鬼」が暴れるアニメバトルの二部構成になっている。

SS
バーチャコップ
●セガ●¥5800／ガンセット¥7800
セガAM2研が誇る「バーチャ」シリーズのガンシューティング。サーチズームシステムで迫る敵を打ちまくれ！

SS
シュトラール
●メディアエンターテイメント●¥4800
レーザーアクティブに移植された「トライアッドストーン」がサターンに登場。もともとLDゲームなのでアニメは秀逸。

SS
金沢将棋
●セタ●¥7900
麻雀や将棋には定評があるセタ。今まで以上の早さと強さで手応えは十分。10秒将棋という新しい試みもありプロも納得。

SS
スーパーリアル麻雀グラフィティ
●セタ●¥8800
「スーパーリアル麻雀PII〜IV」が一つになってサターンに登場。総勢6人のキャラクターに勝つのは至難の技だ。

SS
燃えろ!!プロ野球'95
●ジャレコ●¥5800
リアルな動きがサターンでさらに磨きがかった。マルチバッテリー画面でピッチャー視点、バッター視点など実践感覚だ。

SS
闘神伝S
●セガ●¥5800
プレイステーションで一世を風靡した「闘神伝」がパワーアップしてサターンに登場。新キャラも増えよりエキサイト。

PS
STRIKER
●ココナッツジャパンエンターテイメント●¥6800
38カ国から好きなチームを選びワールドカップをめざせ。さらにマルチタップ使用で最大4人まで同時プレイ可能。

PC-FX
ルナティックドーンFX
●NECホームエレクトロニクス●¥8800
パソコンで大ヒットしたRPGの移植版。シナリオやマップが自動作成されるのでプレイするたびに新鮮さがあるぞ。

PC-FX
上海　万里の長城
●NECホームエレクトロニクス●¥6800
前述した「万里の長城」のPC-FX版。「上海」はもちろん、「北京」や「グレートウォール」も遊べるぞ。

NEO GEO CD
超人学園ゴウカイザー
●テクノスジャパン●¥7800
アニメ「餓狼伝説」の大張氏デザインのキャラクターが魅力の対戦格闘ゲーム。画面はアーケード版です。

SEGA SATURN

バーチャファイター2

▶セガエンタープライゼス
▶12月1日発売
▶6800円

ファン待望の3D格闘アクション発売間近。
これを読んでイメージトレーニングに励め。

最新情報を入手!!

街のゲームセンターを格闘場と化し、"プロゲーマー"という職業を確立させ、社会現象にまでなっている3D格闘アクションゲーム『バーチャファイター2』が、ついにサターンに登場する。

そこで今回は、編集部が入手した最新情報のなかから、特にファン注目のプレーモードをピックアップし、くわしく紹介していこう。

プレーモードは全部で6つ。アーケード版でもあった、段位認定モード(ランキングモード)や、コンピューターがプレーヤーの攻撃パターンを学習するエキスパートモードはもちろん移植。さらにサターン版では、5対5で勝ち抜き戦を行うチームバトルモードとコンピューター同士が対戦するのを観戦するウォッチモードの2つが新たに追加された。それらにアーケードモードと対戦モードを加えた全部で6つのモード。これで、"こたつでバーチャ"の準備は万全。

気になる移植度の方はというと、なんの問題もなし。美しいテクスチャーを張ったポリゴンたちが60分の1秒フレームで動きまくっている。もちろん、背景もとても美しく仕上がっており、家庭用ゲーム機とは思えないほどのクォリティーだ。ぜひキミにも堪能して欲しい1品である。

これがモード選択画面。とてもシンプルで見やすい作りになっている

⬆デモ画面もとても美しい。服の色が……

6つのモードが用意されている!!

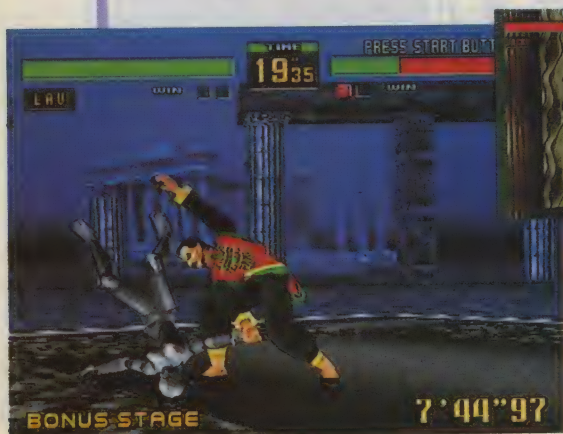
ARCADE MODE

COM相手にバトル!!

その名の通りアーケード版同様、1人でコンピューターと対戦するモード。10人いるキャラクターのなかから1人選び、コンピューターが操作するキャラクターを次々と倒していくのが目的。もちろん、2P乱入やコンティニューも何度でもできる。それにオプションモードを使えば、コンピューターの難易度、制限時間、体力ゲージ、獲得セット数を変えられるのでいろいろな遊び方も楽しめちゃうのだ。

PLAYER SELECT / PROFILE / AKIRA

●アーケード版同様、キャラクターにカーソルをあわせると、プロフィールが見れる

まずは、ノーコンティニューでデュラルを倒せるようになるまでひたすら修行を積み、友達をびっくりさせてやろう。

⬆コンティニューの演出もアーケード版そっくり

⬅これはデュラルステージはたしてラウは勝てるか?

VS MODE

対戦バトルに夢中!!

プレーヤー同士で対戦することができるモード。もちろん同じキャラクターでの対戦も可能。前作ではデュラルを使用できたが、今回はどうなるのだろう。ぜひゴールドデュラルでスプラッシュマウンテンをジェフリーに決めたいよね。

⬆キャラクターを決定したときに、顔がりりしくなるところまで忠実に再現している

⬆リプレー画面で今の戦闘を確認。どこが悪かったのだろう

⬆連勝されることほど悔しいことはないよね。何事も修行

⬆投げ技でとどめをさす瞬間。体中に爽快感が駆け巡る

TEAM BATTLE MODE

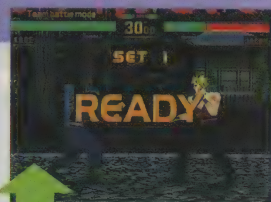
対戦相手は？

TEAM BATTLE MODE
PLAYER VS C P U
PLAYER VS PLAYER
C P U VS C P U

⬆コンピューター対コンピューターを観戦して、戦いかたを研究するのもいいかも

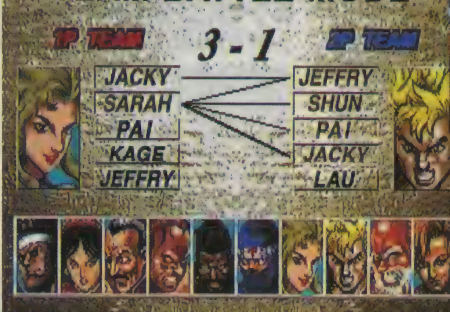
リカバーは？

TEAM BATTLE MODE
RECOVER LIFE
NOT RECOVER LIFE

⬆これが体力ゲージ選択画面。上を選べば、体力回復。下を選べばダメージ蓄積なのだ

⬆体力の残りに注目。始まったばかりなのに体力が少ない

➡コンピューターのキャラクターを見て決めよう。ランダムで決められれば面白いよね

メンバーを選び

結果はいかに？

⬆サラが絶好調。すでに3人勝ち抜いている。次は兄弟対決だ

バトル開始

メンバー選びが勝利のカギを握っている!?

今回初登場したのがこのチームバトルだ。5対5の勝ち抜き戦をプレーヤー対コンピューター、プレーヤー対プレーヤー、コンピューター対コンピューターで行なうこのモード。まず、プレーヤーは5人のキャラクターを柔道の団体戦のように、先鋒、次鋒、中堅、副将、大将という順番で選ぶ。そして重要なのが、体力ゲージ設定だ。これは、戦い続けているキャラクターの体力ゲージを新しいセットが始まるときに、最大値まで戻すかどうか決めるもので、この設定(リカバーライフかノーリカバーライフ)次第で戦いかたが変わってくる。つまり、始めのほうに自分の得意なキャラクターを持ってきて、勝ち抜いていくという作戦を考えたときに、ダメージが蓄積され体力が減っていってしまっては勝ち抜けるものも勝ち抜けなくなってしまうということなのだ。しかも、このモードでは同じキャラクターを選ぶことができないので、ますます5人の順番がとても重要になる。まさにチーム全体のバランスで勝敗が決まるといった〝チームバトル〟の名にふさわしいプレーモードなのである。

EXPERT MODE

ドンドン強くなーる

プレーヤーの攻撃パターンを、いろいろなゲームモード中にコンピューターが学習。それをそのまま使って攻撃してくるモードだ。つまりコンピューターがキミの攻撃パターンを繰り出してくるので、自分の弱点を見つけられるかもよ。

⬆自分で技を覚えさせ、育てたキャラクターを友達に対戦させてみるのも面白いかもね

WATCH MODE

王様気分で対戦観戦

コンピューター同士が対戦するのを観戦するモード。コンピューターが使う連続技なども、じっくり見ることができるので、技の研究には最適。そんなことは考えずに、キャラクターの動きの美しさを鑑賞するもヨシ。ビデオにつないで録画して、あとで個人的に楽しむもヨシ。環境用ソフトとして使うもヨシ。視点を変えていろいろな角度から見ることができればなおヨシ。いずれにしても、使い勝手の多いモードだよね。

➡リプレーももちろん見ることができるぞ

⬅投げのタイミングって難しいよね。そこでこのモードをつかって研究してしまおう

RANKING MODE

いったい何段まであるの？

コンピューターが操作するキャラクターたちと戦い、そのプレーヤーの戦いの内容によって段位を認定してくれるモード。クリアーした面数、全ステージクリアー時のプレー時間(クリアーできなかった場合は関係なし)、技術点(基本技以外の特殊コマンド技の使い方)の以上3項目ないし2項目によって総合評価が決まり、段位が認定される。バックアップデータを使えば記録しておくことができるので、いつでも友達に自慢することができるぞ。

⬆体力ゲージのうえに段位認定中の文字が……

➡惜しくもステージ6で敗れてしまった舜帝

➡項目ごとの評価が表示されている段位認定証。次の段位を獲得する条件も掲載されているので参考にして戦おうね

段位認定証　SHUN 殿

貴殿は段位認定試合において右記の成績を収めましたので

1級

であることを認定致します

クリア面	5
タイム	4'01"05
技術点	30Pts
総合評価	30Pts

初段の条件は6面クリアです
次はステージ6クリア
相手にスキ

めざせ有段者!!

バーチャコップ

▶セガ
▶11月24日発売
▶￥7800(バーチャガン同梱)

ゲーム史上かつてない迫力。3Dポリゴンのガンシューティングをカラダ全体で感じてみろ。

暗黒組織をぶっつぶせ!!

'94年夏にアーケードで人気を博した『バーチャコップ』がついにセガサターンのソフトになって登場だ。コントローラーのかわりに同梱のガンを使って悪人を撃ちまくれ。敵や背景にはポリゴンが使用され、さらにテクスチャーが貼られているため、かつてないほどリアルで臨場感のある銃撃戦が楽しめるのだ。

舞台となるバーチャシティは、犯罪企業ELV社によって銃火器の巨大ブラックマーケットに変わりつつある。そこでプレーヤーは敏腕刑事(バーチャコップ)となり、全部で3つ用意されているステージ(アーケード版と同じ。どのステージからでもスタート可能)をクリアし、組織を壊滅に追い込むのだ。練習用のトレーニングモードも用意されているので、初心者も安心してゲームを楽しめるようになっている。さあ、キミもバリバリ銃を撃ちまくってみないか?

まずはトレーニングモードから

セガサターン版オリジナルのモード。次々と出てくる標的をいかに早く、いかに正確に撃つことができたかが得点形式でわかるようになっている。2人で競い合うことも可能。本編でなかなかうまくいかない人はこのモードで修行を積もう。

⬅まさに警察の地下にある射撃場といった感じのところだね

⬅射撃の正確さがパーセントで表示される。熱くなるぞ

移植度満点

⬆⬅移植度は問題なくパーフェクト。むしろ、セガサターン版のグラフィックの方が優れているといってもいいくらいだ

ステージを選んでスタート

アーケード版同様、ステージは3つ。どこからでも始められることができる。

おまえら全員ブチ抜いてやる!!

倉庫でビンゴ!

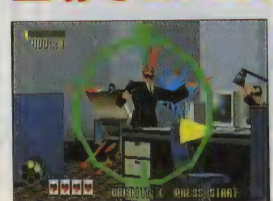
⬆標的がポリゴンになったことで狙い撃ちが可能になった。たとえば、足を狙えば膝から崩れ落ち、腕を狙えば持っている銃が吹っ飛び、腹部を狙えばその場でかがみ込み、肩を狙えばキリモミ状に吹っ飛んだり…といったリアルな動きを見せてくれる。さらに獲得できる得点もそれによって変わってくるので、余裕のあるプレーヤーは高得点がとれる場所を狙ってみよう

工場でビンゴ!

⬅敵は、予想もつかないような場所から出てくるので、一瞬の油断も許されない

ビルでビンゴ!

ショベルカーと対決!!

SEGASATURN

セガラリー チャンピオンシップ

▶セガ
▶12月29日発売
▶¥5800

オリジナルカーをエディットしてバリバリ対戦！
砂ぼこりをあげてダートを駆けまくろう

超美麗な背景に底力を見た！

まずは写真を見て、ビックリした人も多いんじゃないかな？　このグラフィックの進化は、はっきりいって凄い。まさに目を見はるようなものがあるといえる。そして気になる操作感も、これまたグッド。最高のスピード感が味わえるし、激しいアップダウンで、車体が浮いてしまった時の感覚は忘れられないほど。もちろん、本格的ドリフトもスゴイ臨場感で味わえるぞ。ポリゴンが欠けるなんていう興ざめ要素などこれっぽっちも存在しないから、なんの違和感もなく、荒々しい走りが魅力のラリーを楽しめるのだ。スゴイぜ！

また、サターン版には、オリジナル要素として、カーセッティングモードがある。ベースとなる車はセリカとデルタの2種だけだが、サスやタイヤなどのコンディションをかなり自由に変えられる。ラップレコードも細かく記録されるので、タイムアタックがより一層熱くなるのでは？

⬅ドライバー視点モードは迫力満点、スピード感倍増！

➡ちょっとミスっただけでバンバン抜かされてしまう

⬅まずはスタート！　プラクティスでオートマな僕だけど、練習を重ねていけば、いつかは……！

セガラリー ちょっといいハナシ 1

凄い臨場感だな～、なんて思ってたら、なんと開発陣みずから、本物のラリーを体験してきたらしい。ラリーを表現するには、やはり本物の泥のハネを浴びるのが吉だ。

セガラリー ちょっといいハナシ 2

操作感覚が尋常じゃないと思ったら、それもそのハズ。セガラリーは、プロのラリー選手が実際にプレイしつつ作られていたのだ。プロのお墨付きか～、納得。

➡かなり凝ったデザインのセッティングモードだ

⬇フィニッシュ！　少し慣れれば、完走することは自体は楽になるだろう。この爽快感。もう忘れられない！

コース車種も自由自在

ギアを選べ!!

車種はセリカとデルタの2台。自分に合った方を選ぼう。オートマはお手軽で簡単だが、つきつめていけばマニュアルの方が速いタイムを叩き出せる。オートマで操作に慣れたら、マニュアルでチャレンジしよう。ギアを上げていくたびにカクン、カクンとマシンが震える感覚が伝わってくるようだ。うーん、リアルだなぁ。

コースを選べ!!

コースを選べるのはプラクティスモードだけ。練習だからって馬鹿にしないで、コースを覚えていこう。車の操作感覚と、それぞれのコースの特徴をモノにしておけば、ラリー制覇も夢ではない！　頭で記憶するのではなく、体が覚えてしまうまで走りこんでからが本当の勝負。誰にも負けないタイムを叩き出そうぜ！

セリカと共に道なき道を疾走るラリーの心意気

PLAYSTATION

リッジレーサーレボリューション

▶ナムコ
▶12月3日発売
▶5800円

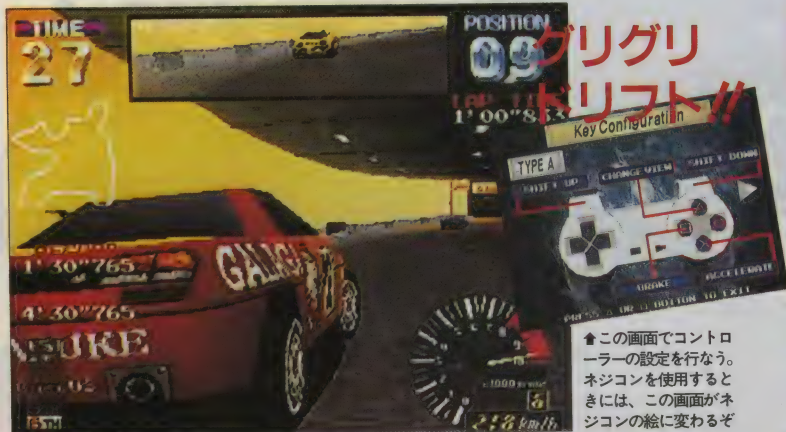
前作から丸1年。どれだけパワーアップして帰ってきたか、キミのカラダ全体で感じとってほしい!

今回は海岸線でドリフトせよ!!

指先に全神経(ぜんしんけい)を集中し、100分の1秒削ることに命をかけていた〝サル〟達へ。ついに、テクスチャー張りポリゴングリグリゲームであり、ドリフトバリバリゲームでもある『リッジレーサー』の続編(ぞくへん)がプレイステーションに登場だ。

今回のトータルテーマは「海」というだけあって、初級、中級、上級のすべてのコースを一新。いままでのシリーズにはなかった、海岸線を中心とした作りになっている。さらに、レースゲーム初の試みである通信対戦が可能になったことによってゲームセンター同様の興奮(こうふん)が家庭でも楽しめるようになっているぞ。そして、前回オープニングゲームとして好評だった『ギャラクシアン』に続き、今回は『ギャラガ'88』が用意されている。もちろんクリアーしたときのごほうびも用意されているのだ。これで今回も〝ドリフトサル〟になること間違いなしだね。

グリグリドリフト!!

⬆この画面でコントローラーの設定を行なう。ネジコンを使用するときには、この画面がネジコンの絵に変わるぞ

オープニングゲームは『ギャラガ'88』

前作では「ギャラクシアン」だったオープニングのおまけゲーム。今回は、『ギャラガ'88』のボーナスステージが用意されている。このボーナスステージに登場する敵は全部で40匹。編隊飛行してくるこれらの敵をすべて倒すと、通常選択可能な車種4台に8台が加わり、合計で12台をマイカーとして選択することができるのだ。どんな車種が用意されているのか楽しみだ。

⬅あわてず騒がず、まずは敵の登場する場所と動きかたをよく覚えよう

⬆40匹全部撃墜すると花火で祝福してくれる。これでいろいろなマイカーを選べるね

キミはどのマイカーを選ぶ?

最初から選べるマイカーは以下の4台。そのほかにも、オープニングゲームをクリアーしたあとで8台選べるようになり、合計で12台選べるようになるらしい。前作のデビルカーのようなスペシャルカーも選べるようになると楽しいのだが……。

F/A RACING

いたって平均的な車種。誰にでも気軽に遊べるタイプなので初心者におすすめ

RT RYUKYU

操縦性、接地力に優れたタイプ。ドリフトはちょっと苦手という人はこれを

RT YELLOW SOLVALOU

加速性が高いので、ぶつかってもすぐに最高速に。先行逃げ切りタイプ

RT BLUE SOLVALOU

とにかく速いのが好きな人はこの車種で。タイムアタック好きな人もぜひ

トロピカルドライビング

キミの走りの洗礼を受けるのはCOMか？友か？

コースは初級、中級、上級の3種類。すべて家庭用のオリジナルコースになっている。今回は中級、上級コースは初級コースから分岐しているので、まずは初級コースをマスターしてから進むといいだろう。全体を通して見ると起伏が激しく、初級から難しいと感じるかもしれないが、その反面、景色の美しさはシリーズ最高と言ってもいいだろう。なんといっても浜辺が多いのが気持ちいいのだ。

⬅車種とコースを確認したらゲームスタートだ

⬅レースクィーンの衣装もコースごとに変わるのだ

初級コース

前作の初級コースに比べてカーブが少なくなっているのが特徴。比較的短いコースだ。海岸リゾート地や、浅瀬を駆け抜けるようになっている。トータルテーマが海というだけあって、南国リゾートムードがたっぷりだ。

⬆ようやく前の2台をとらえることができた。景色に目を奪われて逃げられるな

⬆目の前のビジョンには『パックマン』が。中級では『ディグダグ』。上級では『マッピー』だ

➡今回よりバックミラーを搭載。これで敵車をブロックしやすくなった

中級コース

初級から分岐した後に、山へと登っていくのが中級コース。距離も長くなっていて、坂道の登り下りもたくさん出てくるので、中級といってもかなり手ごたえのあるコースになっている。美しい景色を見てるヒマがない？

➡第一トンネルの出口付近。青い海に早く会いたい

⬆看板の示す合流地点が中級コースで一番の難所。道幅の狭いシケインになっている

⬆前方に見える灯台の脇には右へのヘアピンカーブが待ちかまえている

➡前後の車に気をつけてドリフトで切り抜けたい場面だね

➡ここのカーブは別名「平八カーブ」（推定）。ほかにも看板がたくさん用意されている。探そう

上級コース

あの看板は!?

手強い中級コースからさらに分岐しているのが上級コース。前の2つのコースに比べ、道幅が狭くなっている上に激しいヘアピンカーブの連続といった、上級の名にふさわしいコースだ。キミもこのコースを極めて、「峠の走り屋」と呼ばれるようになろう。

⬅ほかのコースと比べてみればわかるように、かなり道幅が狭いぞ

⬆こんな道幅でドリフトできるようになるにはかなりの修行が……

通信対戦ができる!!

今回の最大の特徴は通信対戦ができるということ。通信ケーブル1本とテレビを2台、プレイステーション本体2台にソフトを2本用意して、最後に対戦相手を1人つれてくれば通信対戦の準備はオーケーだ。友達や親とのコミュニケーションをはかるもよし。恋人との愛を深めるもよしである。

⬅準備が整うと、この画面が2台のテレビに映るのだ

PLAYSTATION

ストリートファイターZERO

▶カプコン
▶今冬発売予定
▶価格未定

アーケード版の人気も冷めぬ今、PS版発売は間近！まったく遜色ない移植はオドロキ

すべてはZEROから始まる！

これまでのシリーズを継承しながらも、新しい要素を加えてきた『ストリートファイター』シリーズ最新作。キャラクターの絵柄に同社『ヴァンパイア』の技術を取り入れるなど、これまでのイメージが一新されての登場だ。

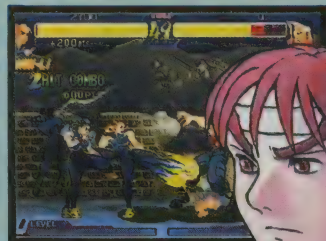
使用できるキャラクターも、リュウ、ケン、春麗、サガットのほか『ストII』より2人、『ファイナルファイト』から2人、新キャラ2人と合計10人使用でき、カプコンファンも大満足間違いなしだ！今年の冬の格闘ゲームはこれだ。

挑発もあるぞ

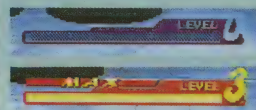
⬆『ZERO』から挑発も追加された要素。キャラによっては攻撃判定をもつ挑発もあるぞ

スーパーコンボもパワーアップ

『X』より導入されたスーパーコンボも『ZERO』でさらにパワーアップして戻ってきた。『ZERO』では、レベルゲージがレベル1以上でないと使えない。一人につき複数のスーパーコンボが使えるようになったので、上手に使いこなして勝利をもぎ取ろうぜ！

千裂脚

レベルゲージとは？

『ZERO』での一番大きな変更点。攻撃を当てたり、されたりすると上がるメーター。スーパーコンボ以外に「ゼロカウンター」などにも使えるので、戦略的な闘いができる。

最高で3レベルまでなのでたまったら使ってしまおう。

⬆上がゼロで下がMAX状態。キャラによって考えて使おう

これが「ZERO」の新要素だ。

進化し続けていくシリーズ。今作も対戦が熱くなるような要素がいっぱいだ！

1.空中ガード

空中どうしの攻撃ならば、基本的にガードが可能になった。例外的にできないものもあるぞ。

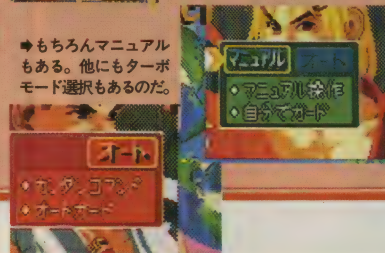
⬅空中でガードした後には技は出せないのだ

2.ゼロカウンター

敵の攻撃をガードした直後にコマンドを入れると、ガードをキャンセルして反撃するぞ。

⬅これを使うと、ゲージを1レベル消費

3.モード選択

初心者にも遊びやすいように、オートガードのついた「オートマチックモード」が選択可能に。

➡もちろんマニュアルもある。他にもターボモード選択もあるのだ。

4.前転起き上がり

ダウン攻撃を受けた直後に、コマンドを入れておくと、相手に向かって転がっていく。

➡動きが早いので、奇襲にもってこいの技だ

PLAYSTATION

フェーダ・リメイク！

〜エンブレム・オブ・ジャスティス〜

▶やのまん
▶'96年2月発売予定
▶¥6,300

スーファミ版の発売から1年。あの『フェーダ』がパワーアップして、PSによみがえる!!

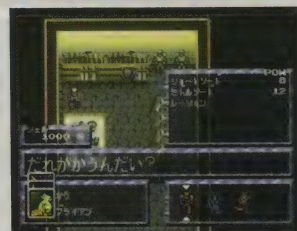
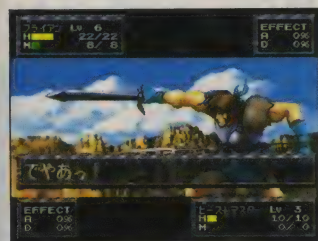
重厚なシナリオが魅力の本格派シミュレーションRPG

戦場、傭兵、脱走者……。ハードな世界観とド派手な戦闘アニメで話題をよんだ『フェーダ』。

このたび発売となるPS版のため、ここでシステムのおさらいをしよう。

ゲームのキモとなるのは、以下の4つの画面。まずは、目的地に向かってフィールドマップを移動。その場所に敵がいたら戦闘マップに突入し、ユニットを動かしての攻防となるのだ。

⬅目的地を目指してまっしぐら

⬆戦略的な頭脳も要求される

⬆もっとも変わったのが、この戦闘アニメ。必殺技シーンをはじめとして迫力倍増

⬅主に情報集めなどを行うのだ

オープニングより

PS版での変更点のひとつに、このオープニングビジュアルがあげられる。SFC版ではチビキャライベントだったけれど、今回はなんとフルアニメーション!! しかもゴージャスに声優さんを起用して、雰囲気もバツグンに仕上がっているとのことだ。

気になる内容の方は、『フェーダ』の世界観や主人公の目的などを、分かりやすく盛り込んだものになるらしい。これを見れば冒険の準備はバッチリ!?

ついに公開!!新登場キャラクター2体

嬉しいことに、リメイク版には2体の新キャラクターも登場する。メインのストーリーに変更はないとのことだが、いったいどこで出会うことになるのだろうか。ひょっとしたら、SFC版にはないオリジナルイベントが追加されるのかもね。

新キャラベルセルク

SFC版にも登場した仲間「シム・エムス」と同じマシンヘッド（機械種族）。とある町の兵器庫に、おきざりにされているらしいが……。

カオスの属性を持ち、手に持つ斧の威力ははかりしれない。

新キャラボルボー

「こまいぬ」と「ドラゴン」のあいの子という珍獣。ニュートラルの属性を持ち、ストーリー後半で重要な役割をはたす。ユニットとしても強力で、その攻撃力は重戦車なみとか。これは期待できるキャラの登場だ。

※画面はすべて開発中のものです。

NEO-GEO

サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣

- エス・エヌ・ケイ
- 12月1日発売(ROM)12月22日発売(CD)
- ￥32000(ROM)￥8800(CD)

ウワサのサムスピの新作。もうプレイしたかな？

鬼となった斬紅郎を討て！

誰しも期待する『サムライスピリッツ』シリーズの最新作。その名も『斬紅郎無双剣』だ。このタイトルを聞いた時、「斬紅郎」という新キャラが主人公なの？ なんて思ったりもしたけど、実は、この斬紅郎を倒すのが今回の目的。人を斬る事を求道し、ついに「鬼」とも呼ばれる斬紅郎。各キャラクター達は、ある程度の目的の違いはあれど、彼を追っていくことになる…… と、いうのがおおまかなストーリーだ。気になる使用キャラも、前作から7人。そして新キャラは5人！ 天草四郎時貞など懐かしい。

今回もこれまで以上に「サムライ」らしい雰囲気で統一されている。

⬆オープニングデモの覇王丸。不敵な笑みを浮かべつつ、剣を握る彼は何を想っているのか

己を信じて剣質を選べ！

今回は、キャラクターを選んだ後に、さらに剣質を選ばなくてはならない。といっても難しく考えることはない。いわゆるタイプセレクトみたいなものなのだ。剣質には「修羅」と「羅刹」の2タイプが用意されていて、同キャラでも、必殺技などが変化し、空中戦が得意なタイプになったり、地上戦を得意とするタイプになったりするわけだ。自分の戦い方にあったキャラ、剣質を選んでいこう。

羅刹

修羅

旧キャラクターもそろいぶみ！

今日も今日とて修羅の道を進まん

相変わらず豪快な髪型の覇王丸をはじめ、おなじみのキャラが顔を並べている。ちなみに、ナコルルと一緒にいる狼は、シクルゥといって、ナコルルが羅刹タイプの時に一緒に戦ってくれる新キャラ（？）だ。

覇王丸 弧月斬は、修羅も羅刹も使えるので、けっこういいキャラかも。

ナコルル ちょっぴり大人っぽくなった感じのナコルル。お姉さんらしい。

ガルフォード 今回はパピーだけでなく、ガルフォード自身もパワーアップ！（笑）

服部半蔵 任務により、鬼を追っている半蔵。渋さとモズ落としは健在。

千両狂死郎 斬紅郎の「鬼」ぶりに魅入られた、ちょっとアブナイ狂死郎。

橘右京 病弱ながらも皆勤賞。今回は「花探し」ではなく仇討ちが目的だ。

されば知れ！　必勝の法！

今回は、前作と比べて、システム面において大変革（へんかく）がなされている。新しく加えられた特殊操作などが多く、少し取っつき難（がた）いと感じるかもしれないが、これを知らずにプレイしたら、百戦やって百戦負けてしまうだろう。それほど大事なのだ。「不意打（ふいう）ち」「見切り」だけでなく、ぜひ、すべての特殊操作をマスターしてほしい。

◀下段ガード不可の「不意打ち」。レバー前＋BCだ

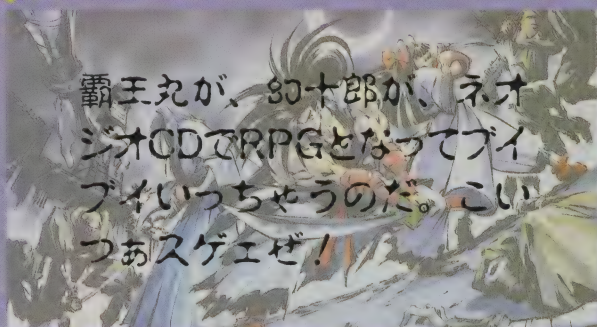
▶AB同時押しで「見切り」。攻撃を避けることができる

▲今回は相手の攻撃を空中でもガードできる。これだけでも戦術的には前作とかなり変わったモノになるだろう

▶これは「睨み合い」。これとは別に、「鍔競り合い」もちゃんと存在するので安心せよ（？）

特報 世界一濃ゆいキャラが登場するRPGがあった。「え～っ！」

霸王丸が、幻十郎が、ネオジオCDでRPGとなってブイブイいっちゃうのだ。こいつぁスゲエぜ！

◀街中の風景。けっこう、とけ込んでいる気もする

◀なんといっても、大迫力のバトル。必殺技も健在！

その名は……………………………………

真説サムライスピリッツ 武士道烈伝

96年春！発売予定

新キャラクター見参！

牙神幻十郎
「阿呆ゥが！」のセリフが新い！　新キャラで（？）はない、念のため。

リムルル
前回でも、登場だけはしていたリムルル。ナコルルの妹なのだ

首斬り破沙羅
鬼に対する怨念で生きて（？）いる。勝利デモは格好イイぞ！

花諷院骸羅
花諷院和狆の孫。こいつは見た目通りのパワーファイターだ。

緋雨閑丸
記憶喪失の少年。記憶の影に焼き付く鬼を求めて、旅を続けている。

天草四郎時貞
鬼の力という、邪悪な力を求めて、斬紅郎を追い求める。

明けて羅刹に我が身を落とさん

この『斬紅郎無双剣』では５人が追加された。しかし、リムルルや天草は、前から存在していたので、純粋な新キャラは３人ともいえる。その中でも骸羅（がいら）は、あの花諷（かふう）院和狆（いんにこちん）の孫。オドロキだ。

　※画面は開発中のものです

-----『Dの食卓』の世界-----

『Dの食卓』ディレクターズカット

ディレクターズカットは、オリジナルの『Dの食卓』を様々な形で修正してリメイクした作品。オリジナルが次々と他機種に移植されていく中で、ほぼ10カ月ぶりに3DOに返り咲いた『D』である。新着の写真と共に、その内容を紹介していこう。

■3DO■ワープ■1月発売予定■¥5800

オリジナルを凌駕する映像世界

CD3枚組で生まれ変わる『D』

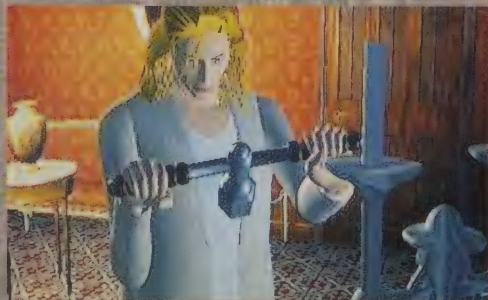
「3DO版は4月に発売になり、その後7月にサターン版、そして12月にはプレイステーション版。1月にはプレイステーション版がアメリカとヨーロッパでリリースされます。考えてみれば、かなり長いこと『D』の仕事を引きずっていたわけです。移植の作業ですから、基本的には何も変えていない、単に移し替えるだけの作業。そんな中で仕事をしていると、当然、ここの演出はヘンだとか、ここはこうすればよかった、という思いが入れ替わり立ち替わりアタマの中に現れる。その時に出てきたアイデアを実現させたのが、このディレクターズカットなんです」

他ならぬ『D』のディレクター、飯野賢治氏はこう語ってくれた。

この『Dの食卓ディレクターズカット』は、オリジナルの映像をカット割り、アングルなどを中心に見直し、さらにシーンによる映像の荒れやムラを正し、さらに影やライティングの位置を細かく修正、追加していった作品だ。

写真はまだ圧縮をかけていないCGデータの状態のものだが、3機種で発売されたどの『D』とも、ガラリと印象が変わっているのが分かる。『D2』の写真が公開されていなかったら、これがそれか！とでも思ってしまいそうである。

新作ではなく、あくまで「ディレクターズカット」である、というコンセプトから、新しいストーリーや謎解きなどは一切入っていない。しかし、「単なる焼き直しかぁ」と考えるのは短絡だ。あろうことか、この『ディレクターズカット』はCD3枚組（さらに8センチのオーディオCD付き！）で発売される。オリジナルからCD1枚分増えた容量は、すべてビジュアルや音声のさらなる充実にそそぎ込まれているのだ。

細かいシーンごとの修正はもちろん、オープニングとエンディング近辺も作り替えられているとのこと。さらに、ストーリーとの関わりこそないが、いくつかのオリジナルのシーンも追加されているそうだ。それがどんなものなのか、どれくらいの長さなのかは分からないが、すでに「焼き直し」で片づけられるスケールではなくなっているのは、理解できるだろう。

←こんなワンシーンでも、思わず目を止めてしまうほど目に受ける感触が違う。新しい『D』なのだ

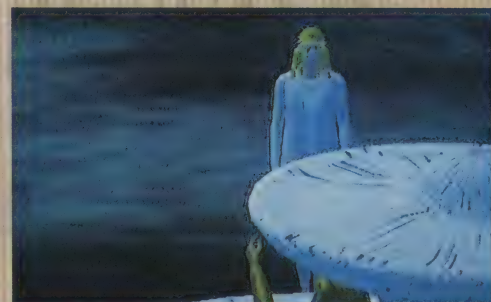
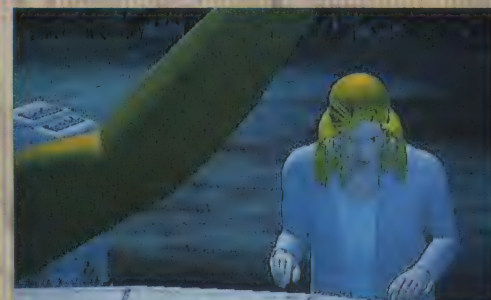
新たなローラの表情が
魔城の内部を照らし出す

視点の変更だけでもこれだけ変わる！

ゲーム中の各シーンは様々な形で手を加えられているが、もっとも分かりやすい変更は、「客観視点」が増えたことだ。オリジナル版では、主人公・ローラの視点アングルが基本的なゲーム中の視点になっていたが、それがローラを外側から見る視点に変更されているシーンが多いのだ。

単純なことなのだが、『D』のように映像の緊張感が全編にみなぎっているゲームでは、この視点の変化だけで、印象は劇的に変わる。画面に部屋の中しか見えない「主観視点」では、息苦しくなるくらいの孤独感が伝わってきたが、「客観視点」になることで、雰囲気がやわらぎ、よりキャラクター・ローラへの感情移入の感覚が強くなっている。

ライティングの変更により、やや明るめに陰影が強調されるようになった画面は、オリジナルが持っていたトンがった「重さ」が薄まり、よりドラマを感じさせる親しみやすい雰囲気になったようだ。

これで「同じゲームです」と言われても、にわかに信じがたい。『D』の特に映像が遊ぶ者に与えていたインパクトの強さが、あらためて実感される。

⬆⬅⬇泉へ向かってローラが歩み寄るシーン。ここも、オリジナル版では主観視点で描かれていたシーンだ。アングルの移り変わりが、とても美しく、ドラマチックだ。写真を見るだけで水の音まで聞こえてきそうになるシーンでしょ？

気になるプレイステーション『E 0』は……？

一部で発表された、ワープの新作『E 0』(仮称)(イー・ゼロと読むのが正解らしい)。プレイステーションでの発売を予定されているこの作品の主人公はローラ。舞台設定に宇宙が絡んでおり、『D』のようなインタラクティブシネマとは、かなり異なるシステムを予定されている作品だ。

ストーリーのテーマは「デジタルの悲しさ」ということだが、それが具体的にどんな物語なのかは、まだ明らかにされていない。ローラは出てくるが、それ以上『D』とのストーリー的なつながりがあるのかも、今の時点では分かっていない。

発売予定は来年夏、とのこと。『ディレクターズカット』が発売された年明けからは、話題がこの『E 0』へシフトしそうだ。詳しいことが分かり次第、本誌でもお伝えしていく。

⬇この写真は『ディレクターズカット』のもの。『E 0』でも、またまたローラの登場である。彼女もいろいろと怖い目に遭わされてばかりで、なんだか可哀想？

----『Dの食卓』の世界----

『ザ・ノベル』の描く『Dの食卓』の内側

すべての謎が明かされる?『ザ・ノベル』

と、ここまででもかなり期待させられる『ディレクターズカット』なのだが、まだある。あるのだ。

例えば、前頁の写真にあった泉のシーン。ここに射手座と水瓶座の像が建っていたのを覚えているだろう。その銅像には、それぞれ父と母のイメージが託されている。そう、父と母、両親とは、ローラがエンディングで直面することになる、衝撃的な自分の生い立ちに絡んでくる設定でもあったのだ。ゲームでは、こんなさりげない形で物語の持つ大きなテーマが示唆されていった。ただ、映像と音声でゲーム世界を作る、というコンセプト上、それが分かりやすくは現れなかった、というだけなのだ。『D』は、ゲームで見える以上に、深いテーマを持っている。それんな『D』の世界を文章で描き出した、『ザ・ノベル』というデジタルノベルの形

➡銃を持って進むローラ。これからステンドグラスの前へ向かって行くシーンだ。前作にはなかったアングルとカット割りが印象的

⬅ローラの表情も、多彩になったという気もするが……。画面上でローラを見る機会はかなり多くなる『ディレクターズカット』だ

⬆トラップにかかって無惨な最期を遂げている死体。ここに代表される「思わず息をのむ」シーンは、そのように再現されているのか

⬇単に階段を下りていくシーンだが、視点が変わると、緊迫感も変わってくる。こちらの方がやや落ちついた印象になっている

⬅ルーレットの謎解きのシーン。ここも主観視点から客観視点へと変更されている。動きがお伝えできないのが残念

式で、この『ディレクターズカット』の中に含まれているのだ。

「ほぼ通常のデジタルノベルが1本できてしまうくらいのボリュームのです。分岐はありませんが絵も音も付いています。ありがちなプレイバック小説ではなく、ゲームの中では語りきれなかった物語の意味や、内側の世界を描いていくものなのです」（飯野氏）

物語の設定については素気ない説明しかされなかった『Dの食卓』。しかし、ゲームの世界は細部まで煮つめられていた。制作者たち以外誰も知らなかったそれらの設定は、世に出るのを今か今かと待っていた、というところである。ゲームの中でのローラの行動、リクターのセリフの意味が、あらためて理解されるのかもしれない。

また、ノベルの中では、『D』に至る前の段階の世界、そして『D2』へとつながっていく新たな世界まで描かれているとのこと。

過去と未来をつなぐ『D』の世界が、ここで公開される。

そして『D2』へ……？

3DOのM2で発売が予定されている『Dの食卓2』。しかし、肝心のハードの発売予定も発表されていない以上、『D2』を遊べる機会はまだまだ先になるかもしれない。

ご存じの通り、『D2』は『Dの食卓』のストーリーの延長線上にある。M2の新技術による映像にももちろん興味がわくが、しかし、物語がどう展開されていくのか、という点がやはり気になるところ。

今はまだそのゆくえを知るすべはないが、『ザ・ノベル』では、ゲームの『1』から『2』の間の状況まで描かれているらしい。飯野氏によると「ザ・ノベル、ディレクターズカット、D2の順で遊ぶのが、ストーリーを追うという意味ではいちばんおすすめ」とのことである。

『D2』が発売されるまでのしばらくの間、『ディレクターズカット』でいままで感じとれなかった『D』の細部に触れ、さらに『2』の世界をかいま見ておく、というのはなかなかうまいタイミングではある。

なお、『ディレクターズカット』には、現在制作されているPS版『D』のフランス語バージョンやドイツ語バージョンのオマケもついているらしい。もちろん、セリフが入る部分（リクター・トークのシーンか？）だけだろうが、これもまた楽しみ。そういえば『フロポンワールド（仮称）』には、英語のオープニングが入ってたっけ。

⬆サンフランシスコから旅立っていったローラは、どこへ向かう？　『D2』はそこから先の続編は考慮されていない、シリーズの完結編、である。こちらも続報が届き次第お伝えする

⬅暖炉の中のカギを拾う。ローラの動きのあるシーンがふんだんに使われている。奥行きの感じられるアングルだ

➡日記を手に入れる例のシーン。アングルの変更は、こんなささやかなシーンにまで及んでいる。ここは3つめのフロアだ

Tactics Ogre

Let Us Cling Together

大作「タクティクス オウガ」は、100時間やそこらのプレイでは遊び尽くせない。95年の秋を捧げる覚悟で臨もう。そう、冬になる頃には凡百のRPGやSLGが遊べなくなっている自分に気がつくはずだよ。

ロード内田の ヴァレリア諸島ガイド

●SFC●クエスト●発売中●¥11400
●シミュレーションRPG

ヴァレリアの全てが分かるまでの遠い道のり

おおよそ80〜90時間くらいか。1回目のクリアに必要な時間だ。プレイ時間にはかなり個人差が出るはずなので、100時間を越える人も少なくないはず。働くおじさんには手に余るスケールである。

知っての通り、この『タクティクス オウガ』にはストーリー分岐がある。これまで雑誌や攻略本で紹介されてきたストーリーは、その中のひとつ、だ。「正解」と「ハズレ」という具合に位置づけられればラクなのだが、そういうわけではなく、分岐した先のストーリーは、どれも予測できない意外な展開を持ち、他のルートでは現れない固有ユニットが仲間になる。そしてもちろん、それらはエンディングにも反映されてくる。

4章で出てくるストーリーに関係ないサブイベントと共に、それらの別ルートを全て見るとなると、えらいこと。

しかし、発売から、はや1カ月半。その「えらいこと」に向かってプレイを再開した物好き、いや、ファンも多いことだろう。そう、結局、1回では何も終わった気がしないゲームなのだ。だろ？

1回目より2回目、2回目より3回目の方がパッドを離せなくなることは、既に再プレイを始めている君たちも知っての通り。そこまで遊んで始めて、何か「確実なもの」をキャッチしたような、満たされた気分になるんだよな？

ん？ その通りだって？ 分かってもらえてうれしいよ。

そこで今回から、ストーリー規制とは関係のない、どんなシナリオにも対応していけるような戦闘モードでの汎用的な戦法を中心に、あまり攻略に特化しない「楽しむタクティクス」をまじえてお話をして行こうと思うておる。

記事のベースにあるのは、1回目のプレイの「エンディングに行かねば！」という悲壮感から脱して、より自在にユニットを操れるようになる再プレイ時の知識、といったところ。もちろん、これからゲームを始める人にだって、十分参考になる、いやなりすぎるくらいだ。ただ「汎用的(はんようてき)な戦法」が念頭にあるので、マップ攻略のような無粋なことは、原則的に行わない。

というわけで、まずはマクロな心構えから。1回プレイし終えた人は気づいたかもしれないが、難しいと思われがちなこのゲームの、いちばんの踏ん張りどころは、2章の後半から3章終わりまでの一連のマップである。このあたりは、使える魔法、強力な武器、アイテムがまだ少なく、ピンチに陥っても「やりよう」があまりない局面が多い。逆に4章（最終章）まで行ってしまえば、敵も強いがこちらもかなり融通(ゆうずう)が利くようになっていて、いくらでも凌ぎようが出てくる。

だから、プレイの回数如何に関わらず、2〜3章の胸突き八丁を過ぎるところまでが正念場、と心得ておこう。1回目のプレイの人は、くれぐれもそのあたりでゲーム投げ出さないように。そこを過ぎればゲームが数倍楽しくなることを保証するから、ね。

←頼りになるユニット、有効な戦法をすでに把握しているのも、再プレイの強み。最終バトルまでの道筋がアタマに残っているので、より大局的なユニットの育て方ができるようになるはずだ。

←1回目はのべつくまなしトレーニングをしたものだけど、2回目以降はその必要もナシ。本当にトレーニングが必要なポイントが分かるようになるはずだ。だからプレイ時間も必然的に短くなるはず

←バルマムッサの町での分岐。まずここでストーリーが大きく分かれるのは知っての通り。2回目のプレイは、ここから始めるのが王道でしょう。マップ構成も敵のメンバーもかなり変わってくる。もちろん、アタマから始めて主人公を違うエレメントにしたりするのもよし

補助魔法という名の禁断の果実をおいしくいただく

いざというときの状態変化魔法

補助魔法の中のスタンスローター、チャーム、ペトロクラウド。ダメージを与えることはないが、一定時間相手の行動を封じ込める効果を持つ魔法だ。成功か失敗か、オール・オア・ナッシングの魔法なので使い方が難しく、使わない人はまったく使っていない魔法だろう。しかし、魔法の効果範囲が広がり、複数の敵に網を掛けられるような状況なら、これらの魔法の持つ効果は大きい。とくに2～3章の城での戦いでは、密集して攻めてくる敵を攻めあぐねることが多い。通常の殴り合いではどうしても死者が出てしまうようなとき、これらの魔法が生きてくる。

⬆魔法の成功率を決めるのは、行使ユニットの素早さと器用さ。正面からより、横、後ろからかけた方が成功しやすいのだ

スタンスローター

3種の中ではいち早く使えるようになる。効果範囲が5パネルになった時点から実戦投入できる。10体10で戦わねばならない状況、つまりスタート直後が戦闘で最も苦しい場面。ここで敵の2～3体を行動不能にすることは、何よりも戦いを楽にしてくれる。マヒしたユニットは放っておくように。

チャーム

スタンよりも相手が復活しやすいという印象があり、やや実戦向きではないかも。しかし、魅了された敵同士が殴り合うのを見るのは、笑いが止まらないものだ。3種の魔法は、動きの鈍い敵、つまりナイト、バーサーカー、魔獣などのパワー系のユニットが決まりやすい。

ペトロクラウド

ショップで買えない貴重な魔法。入手次第、ソク活用したい。他の2種に較べて優れているのは、いったんかかってしまえば、クリアランスの魔法以外では復活不可能になる、という点。つまり敵にクリアランスを持ったユニットがいなければ、石化＝死亡と同様になる。これはウレシイ。

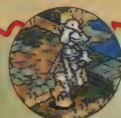
汎用性の高いクイックムーブ

補助魔法の中で最もコンスタントに使える魔法がこれだ。一定時間ユニットのウェイトターンを短くするのだが、これはつまり、一定時間そのユニットが2人分くらいの働きをする、ということ。特にスタート直後から敵と交戦状態に入った苦しい場面で、味方ユニットが「11人」になるという効果が戦局に及ぼす影響は計り知れない。他にすることがなければ、ウィッチやウォーロックは自軍ユニットにクイックムーブをかけることに専念すべきである。ウェイトターンをゼロにするパラダイムという魔法もあるが、MP消費量が多く効果は1回きり。クイックムーブの方が使いやすいだろう。

味方ユニットにかけるので失敗がなく、どんな場面でも一定の効果が期待できる。ウィッチとウォーロックの常備魔法といっていいだろう。注意点としては、ウィザードなどの魔法行使ユニットにかける場合は、そのユニットのMPの量が十分に残っているのを確認すること。MPがないウィザードにターンが回ってきてもやることがない。そして、できればマジックペーストなどで（ウィッチなどの）MPをチャージしてから使う。これで連続して味方に術をかけることができるようになるからだ。

⬆状態攻撃魔法にクイックムーブ、それにいざというときのマーシーレイン。これが補助魔法系ユニットの標準装備、かな？

クイックムーブ

応用範囲が広い魔法である。その応用例をひとつ。スタート直後、ウィッチよりターンが早いユニットにウィッチのMPをチャージさせる▶ウィッチが自分にクイックムーブ▶動きの早くなったウィッチが他の味方ユニットにクイックムーブをかけまくる。これでスタート直後の自軍の攻撃力を強烈に強化できる。試してみてね。

君はオーブをどう使う？

4章に入ってからはデネブの店でオーブが買えるようになる。敵全員に大ダメージを与えるオーブを、金さえ出せばカンタンに手に入れられるのが4章である。ぶっちゃけた話、オーブを4発も使ってしまえば、生き残れる敵はいない。オーブだけでケリをつけるのは、実に簡単なことだ。楽なクリアを目指すなら、それもよかろう。しかし、そんな原爆を使ってしまうような戦術もクソもない戦い方は、内田はキライである。オーブがなければクリアできないようなマップはないし、第一、面白くない。使いどころを考えて、せいぜい1マップ1発。これだけでも、砂漠の中の風呂桶一杯の水くらい、ありがたい効果があるものだ。複数回のエンディングを見てオウガマスターを目指す者は、美しくタクティカルに敵を倒していこうじゃないか。

⬆駄菓子でも買うかのように簡単に買えちゃうオーブ。高いけどね。ま、フツーに進んでいれば、そう山ほどオーブが買えるほどのお金は貯まっていないはずだけど。しかし、デネブのお店にはオーブやキュアエキス以外にも、面白い買い物が……

⬇比較検討の結果、オーブの効果を最大限に引き出せるのは、体力のあるキャラだということが判明。魔法攻撃力の高いキャラが使ってもダメである。魔獣、もしくは肉弾攻撃系のキャラが使うがよろし

勝利条件は「貴重アイテムを奪取せよ!」だ

貴重アイテムには、かじりつけ!

3章後半から4章のマップには、店では買えない貴重な武器防具、魔法などが入手できるマップが点在している。敵を倒したときにゲットできるこれらのアイテムは、それが敵リーダーなら確実に手にはいるのだが、そうでない場合、敵ユニットが先にアイテム袋の上にのっかってしまい、入手できないこともある。だが、そこで取りっぱぐれると、二度とは出てこないアイテム。しかも、以後の攻略には欠かせないウルトラ使えるアイテムである。そんな時はいさぎよくリセットボタンを押せ。

特に重要なのは3章後半のフィダック城前後のマップだ。ここでは、召喚魔法などのスーパー貴重アイテムを持った敵が出てくる。これらを取らずして、先へ進むことなかれ。

↑この、しらじらしく「空っぽです」と出るところが憎い。そんなはずねぇだろ!と毒づいてもだめ。リセットしなさい

フィダック城の入手アイテム

ここはルートによってエレメントの違う防具と弓が手に入るマップ。サラマンダーなどの召喚魔法もあるが、それはどちらのルートを選んでも出てくる。

どちらのルートを取るかは、自軍のどのユニットに下のアイテムを持たせたいか、で決めると良い。風のエレメントのアーチャーがいるなら西、という具合。

南 / 西

入手アイテム(南)

烈火の弓　砂塵の弓
ポイニクスメイル　ナサロークメイル

入手アイテム(西)

雷神の弓　凍土の弓
ペレグリンメイル　フフェイメイル

移動系アイテムを侮るなかれ

ワープシューズ、ワープリングなどは、移動タイプを地形に影響されないタイプに変えてくれるアイテム。特に攻撃力や素早さが上がったりするわけではないので軽視しがちだが、甘く見てはいけない。移動に制限を受けないというのは、10や20の攻撃力アップとは比較にならないほどの戦闘力を実戦で与えてくれるものなのだ。特に城攻めなどの高低差のあるマップでは、ワープ、飛行のユニットの有無で攻略パターンが天と地ほども変わってくる。召喚魔法などに次ぐ重要アイテムと言ってもよかろう(特にエンディングに向かうに連れてその重要性は増す)。

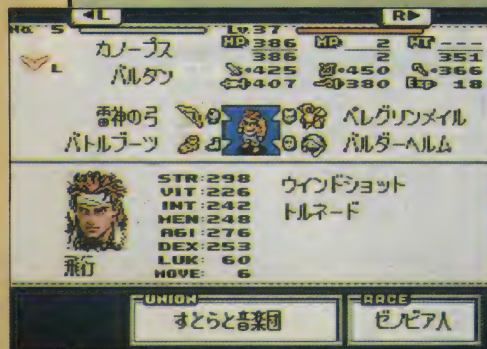
これらの移動アイテムは、どのユニットが装備してもいいが、特に弓を持ったユニットと相性がいい。弓は高いところから射るほど射程が伸びるためだ。これらのアイテムを使うことで、高低差のあるマップを逆手にとって有利に戦うことができる。高いところに上るって、気持ちいいよね。

移動タイプ変更アイテム

ワープシューズ　ウィングブーツ　ワープリング

↑ワープシューズは3章の古都ライム、ウィングブーツは4章のウェアラムの町、ワープリングは4章のとあるサブイベントで手に入る。もうひとつウィングリングというのもあるが、これは別ルートのシナリオで見ることができるアイテムだ

➡ウェアラムの町ではウィングブーツを履いたナイトが3体出てくる。ただ、倒しても必ずしもウィングブーツを落としてくれるわけではないので、ゲットには何回ものリセットを厭わない根気が必要。2個とれれば超ラッキー

固有ユニットたちの処遇、そしてアタックチームの編成に関して

↑仲間ユニットの救出は隠れた勝利条件。えらい苦労を強いられることもあるが(特にハボリム)、見殺しにはしないほうが得策

⬅これは、カノープスの最終的な装備例のひとつ。移動に制限を受けない彼には、弓の装備が最も相性がいい。雷神の弓がおすすめね

知っての通り、ゲーム途中で仲間になるキャラクターたちは、どれも高いパラメーターを持っている。彼らははじめから優遇されているユニットであり、イコール強いアタックチームを作るなら、一応彼らを中心に編成すればよい、ということになる。

自分で作ることはできない、彼らのみの固有クラスもある。バルタン、ホワイトナイトなどである。これらのクラスはパラメータの上がり方が全域に渡って高く、自分で作ろうと思っても不可能なスーパーマンに成長していくクラスだ。例えばテラーナイトやバーサーカーといったパワー系のユニットに弓を装備させても、矢が敵に当たらずイライラさせられるが、彼ら以上にパワフルになるギルダスやカノープスは、素早さと器用さも同時に上昇するため、ほとんどア

イカすぜ！ダブルアタッカーたち

使いこなしの難しいふたつのクラス

敵のカウンター攻撃をさらに打ち返す「ダブルアタック」はカッコイイ。カウンター攻撃をガードして一方的に２発入れようもんなら、気持ちよくてチビりそうになるくらい。ただ、やけに打たれ弱く、とてもじゃないが敵陣には突入させられないひ弱なクラス、それがダブルアタッカー。固有キャラでダブルアタックを行使できる特殊クラスもあるが、ここでは自分で作ることができるニンジャ＆ソードマスターに関してお話を。

パラメータを見てみると分かるが、ＡＧＩとＤＥＸの値が高いこのふたつのクラスは、実はかなりの確率で相手の攻撃を避けることができる。ひとたび食らうと減りが大きいが、要はノロいクラス、魔獣や男性系肉弾キャラ、を攻撃させれば一方的に２回攻撃を入れる確率が高くなるわけだ。とくに中盤以降は火龍の剣やファフニールなど、片手持ちの強力な武器が手には入る。それらを装備させておけばカタいドラゴンにもテキメンの破壊力を発揮する。また、ソードマスターは補助魔法も行使できる。素早さと器用さが身上のこのおっさんは、実は先に解説した状態攻撃魔法の最も優れた使い手である。スタンスローターなどを使わせれば、真正面から術をかけてもほとんどの敵をマヒさせてしまう。ダブルアタックよりも、実はこちらの方が戦力になるんだけど。

⬆ソードマスターならマメに体力、力のカードを取らせていくとよい。放っておいても器用になるので、器用さカードはいらない。また、攻撃魔法は使えないので、知力のカードも無意味

➡ソードマスターの装備例。ま、こんなところでしょう。ひとつの補助魔法は、ペトロクラウドがベスト。ソードマスターをもうひとり使いたければ、そいつにはスタンスローターなどを

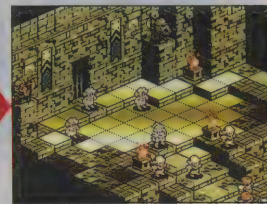
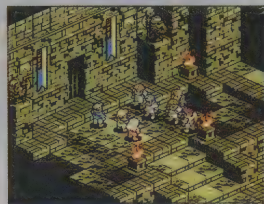
⬆ハボリム以外にソードマスターを作るとしたら、ニンジャから転職させるようにする。素早さと器用さを伸ばさなければ、ソードマスターのうま味はなくなってしまうからだ

◀ソードマスター
使いこなしに妙味が感じられる、上級者向けキャラ。渋いがじじむさい風貌が欠点

▶ニンジャ
地道に知力のカードを拾いまくれば、召喚魔法を使いこなすことも。でも後半は必要ないかな

クエスト広報うぃっち・デネぶ〜の
もっと不敵にタクティクス！

初めまして！　私、うぃっちのデネぶ〜。よろしくね。ところでみんな『タクティクス オウガ』プレイしてる？じゃあ、お城のタペストリーが変化すること知ってた？

お城には駐留軍のタペストリー（軍旗）がかかっているから、自軍が占領すると変化するの。タペストリーは全部で５種類。軍旗を全部見つけたらそれぞれの写真にユニオンの名前を書いて送ってね。いいものあげるね！

クエスト城の奥に棲む自称・広報うぃっち。地下ダンジョンに広がる開発地帯を、自在に行き来する特殊能力を持つ。気まぐれにやってきては内部の情報をしゃべるつもりらしい

⬅アルモリカ城城内のマップ。解放軍が奪い返すとタペストリーがちゃんと変わってるの

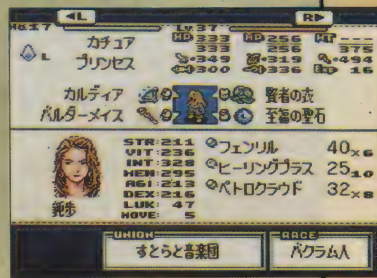
ーチャーなみの投射攻撃の命中率を誇る。直接攻撃よりも数段使い勝手の良い投射攻撃が、直接攻撃並の威力で使えるなら、彼らには当然、弓を持たすのが最良の策、ということになる。

同様に、もともと知力の高いオリビアはプリーストではなく、セイレーンなどの攻撃魔法の使えるクラスにチェンジしてしまうのがよろしい。もちろん、バイアンならウィザードのままだ（リッチにしてもいいが）。

こういった固有ユニットの使い方に関するセオリーはあるが、別にどんな編成で戦おうが、勝てないわけじゃない。自分なりのユニットの使い方でも、いくらでも勝ちようがあるのが、このゲームの奥の深いところだ。２度目、３度目のプレイでは、強さと同時に楽しさを追求してみて欲しいな。

⬅レベル36のギルダスのパラメーター。こんなパラメータになるのは、こいつらしかいない。ミルディンはいまいちだけど

⬇カチュアの専用クラス・プリンセスは、すべての魔法を使える特殊クラス。他にも攻撃、補助を問わず横断的に魔法を使えるクラスがあるが、そういったクラスは攻撃、＆補助などのジャンルの違う魔法を装備させるのがセオリー。一応、カチュアだったらこんな装備も可能になる、という例

※このコーナーへのお便り、および「テネふ〜の、いいものあげるね！」係への応募は 〒102 東京都千代田区こうじ町5-5-5 宝島社「64(ロクヨン)」編集部宛でお送りくださいませ

ときめきコアラPRESS

●ときめきメモリアル～forever with you～●プレイステーション●コナミ●発売中●¥6800●恋愛シミュレーション

集中連載 街で見かけた女の子（第1回）

「学生生活中になんとか彼女が欲し～！」そんな魂の叫びに応えるタイプ別女の子とのつきあい方講座、始まり始まり～

記念すべき第1回のトップバッターは、市内の某私立高校に通う朝日奈夕子さん。遊ぶのが大好きで流行にも敏感、常に最先端を追い続けているという。

こんなタイプの女の子とつきあっていくのは一見簡単そうに思えるが、実はけっこう大変。こちらも、彼女以上に情報アンテナを張りめぐらしておかないと、すぐに愛想をつかされてしまうだろう。デートスポットにしても、プレゼントにしても、常に相手を飽きさせないための努力が必要になるはずだ。たとえば、遊園地なら新しい乗り物、ショッピングなら流行の服や小物といったように、幅広い知識が要求される。

流行に敏感である分、飽きるのも早いのが、このタイプの女の子の特徴であり欠点でもある。誕生日のプレゼントに流行遅れのものをあげたり、同じ場所へ何度もデートに誘った日には、あっという間に彼女のキミに対する評価はドン底に叩き落とされてしまうだろう。図書館や美術館など、静かな場所はあまり好まれないけれど、特別なイベントが行われていて話題になっているときは、あえて冒険してみるのもいいかもしれない。要は、彼女を退屈させないことだ。

⬆遊園地で夏休みに開催されているパレードは何回来ても飽きないという朝日奈さん。期間限定というところがポイントなのかもしれない

⬆UFOキャッチャーのぬいぐるみには、次々に新製品が投入される。流行だけでなく、こういう部分もチェックしておく必要があるだろう

PROFILE

身　長：159cm
誕生日：10月17日
血液型：B型
趣　味：流行の場所へ行くこと

地域情報を活用しよう

全国誌にはなかなか掲載されないような、地域性の高い情報まで網羅されていることの多い割には、あまり注目されていないのが地域情報誌。その地域の四季に応じたさまざまなイベントや、新しくできた施設の紹介、映画の上映スケジュールやコンサートの情報などが満載されているので、マメにチェックしていれば意外な穴場が見つかること間違いなしだ。それに、もっと意外な発見も・・・・ね。

⬆秘密の情報も載るという「きらめきスポット」。↑↑↓↓←→←→×○・・・？

朝日奈夕子さん（高校生）

―― 今日は、何をしに来たの？

朝日奈　何か面白いことないかな～と思って。情報誌に載ってからだと出遅れちゃうもんねっ。

―― 情報は足で稼げっていうわけか。刑事ドラマみたいだねぇ。

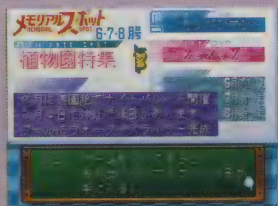
朝日奈　なにそれ、ちょダサ～。

―― （こいつ・・・・）ところで、彼氏にするんだったらどんなタイプがいい？

朝日奈　もっちろん、話してて楽しくって、色んな場所につれてってくれる人！　あ、でも、美術館とかはパスね。あたし、ゲージツとか、そーゆーの全然ダメだから。ねえねえ、どっか面白いところ知らない？

―― うーん、こないだできた水族館とか・・・・

朝日奈　げー、いまさらそんな所が出てくるかなぁ、普通。今どき水族館行くのなんて、家族サービスのお父さんぐらいなもんだよ。

―― ・・・・恐れ入りました。

虹野沙希さんは運動部のマネージャーをつとめる活発な女のコ。頑張っている人を応援するのが好きというところなど、根っからのマネージャー気質といえるだろう。このタイプの女のコのメガネにかなうために運動部に入る必要はない。目標にむかって努力する一途な姿を見かければ、彼女たちはおそらくキミに興味をしめすだろう。こうなればしめたもの。あの手この手で彼女をデートに誘い、こちらの誠意をみせてあげれば、彼女の心はこちらへ傾きはじめるはずだ。もちろん、自己鍛練もおろそかにしてはいけない。恋愛も努力と根性だ！

さて、こうしたタイプの女のコをデートに誘う場合、どんな場所が喜ばれるだろう。夏の海や、冬のスキー、スケート？　ちょっと待った。相手は、自分自身でスポーツをやるわけじゃない。海やスキーに遊びに行くなら問題ないけれど、本気でスポーツしようとは思わないように。場合によっては、彼女に教えてあげるくらいの心構えでいたほうがいいだろう。野球観戦などはＯＫ。映画は好みの違いなどもあるだろうが、アクションものなどのハデ目なものを好む傾向が強いようだ。

⬆野球観戦も大好き！　という虹野さん。つい野球に熱中してしまって、まわりが見えなくなることも珍しくないという

⬆料理が得意という、家庭的な一面も持つ。こんな女のコに応援してもらえるなら、なんだってできるような気になることだろう

PROFILE

身　長：156cm
誕生日：１月13日
血液型：Ａ型
趣　味：料理

虹野沙希さん（高校生）

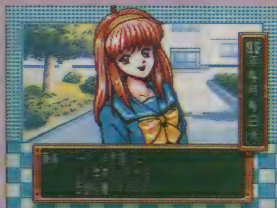
── この公園にはよく来るの？
虹野　ええ、クラブのみんながよく練習に使うし、友達と散歩に来ることも多いですよ。
── そういえば、この公園って花見の名所だよね。彼氏とお花見、なんてのもいいんじゃない？
虹野　え？　や、やだなぁ。まだそんな人‥‥
── 気になる男の子ぐらいはいそうだね。どんなタイプが好み？
虹野　何かにむかって一生懸命がんばってる人！　一生をかけても応援したいと思える人に出会うのが夢なんです。
── かなうといいね。ところで、今熱中してることって何？
虹野　部活のマネージャーと、あとはお料理作ることかな。これでも、私の作ったお弁当、おいしいって評判なんですよ。
── それじゃ、いつか恋人に作ってあげようとか思ってるんだ。
虹野　えへへ。できるといいなぁ。

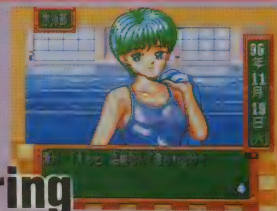
思い出のアルバム作り

彼女との楽しいデートの思い出を残すなら、いちばん手軽なのはやっぱり写真。行く先々で写真を撮っておいて、あとでゆっくりながめるのは楽しいものだよね。撮った写真は、きちんとアルバムに整理して、いつでも見られるようにしておこう。ゆっくりと彼女の写真をながめるだけの心のゆとりがあれば、アルバムを整理するのも難しい作業じゃないはず。楽しい思い出はいつまでも残しておこう。

⬆ときどき、彼女と二人でアルバムをながめるのも、新鮮でいいんじゃないかな

KONAMI SFC ときめきメモリアル～伝説の樹の下で～

いつかきっと、あの樹の下で‥‥あなたに‥‥

あの話題作『ときめきメモリアル』が、いよいよスーパーファミコンに登場する！　システムは基本的にＰＣエンジン版を踏襲し、さらに新しい要素も追加された。しかも、完全オリジナルのみにドラマが収録されたシングルＣＤまでついてくるんだ。他では手に入らないプレミアグッズになる可能性大！　発売は96年１月12日の予定。

1996 Spring COMMING SOON

NEW SOFT 100 新作百科

祝 新作紹介。めざせ！100タイトル!!

本誌と同じくして新装開店ではじまる当コーナー。隔週間で集めた新作ソフトの情報を、1本たりとも漏らすことのないように、第一報から続報まで、100本斬りをめざして鬼のように紹介していくぞ。

SFC SUPER FAMICOM スーパーファミコン

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

3×3EYES ～獣魔奉還～

●バンプレスト●12月22日発売予定●￥10800●アクションアドベンチャー

「3×3EYES」が今度はSFCでアドベンチャーゲーム化！ フィールドを移動しつつ謎を解く「アクションモード」と、敵と遭遇した際の「コマンドバトルモード」でゲームは進行していくぞ。

↑難解な謎を解き明かそう

↑戦闘では敵の動きを見切れ

新登場 SUPER FAMICOM 開発度85%

バトルテック3050

●アスク講談社●'96年2月23日発売予定●￥9800●シューティング

クォータービューで展開するロボットアクションシューティング。メックを操作して、5つのミッションをクリアしよう。9種類の武器を選んで搭載することができるので、効果的な武器を選ぼう。

↑誘爆には巻き込まれるな！

↑どこから攻めるかも重要だ

新登場 SUPER FAMICOM 開発度85%

美少女レスラー列伝 ～ブリザードYuki乱入!!～

●ケイエスエス●'96年2月23日発売予定●￥12800●シミュレーション

レスラーと所属団体を選び、試合を重ねて選手を育てていくSLG要素を持った女子プロレスゲーム。試合の結果や分岐点によってストーリーが変化するのだ。団体戦など5つのモードで遊べるぞ。

↑的確な指示で勝利を掴め！

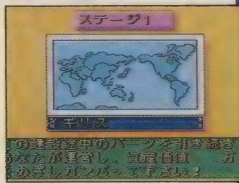
↑試合だけでなく練習も大切

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

テーマパーク

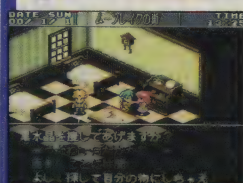
●EAV●12月15日発売予定●¥11800●シミュレーション

↑軌道のデザインもできるぞ

大好評の遊園地経営ゲームのSFC版。限られた予算でアトラクションや売店を効率よく配置、新機種の開発など人々の希望を考慮しながら遊園地王を目指して、世界一の億万長者になるのが目標なのだ。

↑SFCだけの条件モード

新登場 SUPER FAMICOM 開発度50%

トラバース(仮)

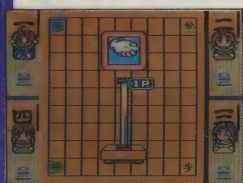
●バンプレスト●'96年4月発売予定●¥12800(予)●フリーシナリオRPG

↑キミの選択で物語は変わる

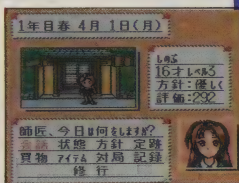
主人公はもちろん、友人やペットの名前、戦闘やイベントの順番まで自分で好きに選択できる、とても自由度の高いRPG。時間や季節の流れ、自分の性格ひとつでイベントや選択肢がどんどん変わるのだ。

↑乗り物は風の影響を受ける

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

スーパー将棋3 ～棋太平～

●アイマックス●12月22日発売予定●¥12800●将棋

↑単純ルールの「回り将棋」

アイマックスが今までに蓄積してきた「ノウハウ」に「SA−1チップ」を搭載して放つ、将棋ゲームの決定版。思考速度が速いのはもちろん、「回り将棋」をはじめ各種モードも充実してるぞ。

↑「棋士育成モード」もある

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

鬼神童子 ZENKI 電影雷舞(でんえいライブ)

●ハドソン●11月24日発売予定●¥9980●アクション

↑小明を使ってアイテム集め

3人リレー方式のバトルシステムを新採用したACTゲームの第2弾。操作法の違う3人を使い分けてアイテムを集めたり、中ボスと戦う。鬼神の時にはアニメバトルとなる。アイテムで有利に戦おう。

↑タイミングが勝利の鍵だ

新登場 SUPER FAMICOM 開発度40%

晦―つきこもり(仮)

●バンプレスト●'96年2月発売予定●¥12800(予)●アドベンチャー

↑セピア調のグラフィック

イメージ的ビジュアルと音で読ませるテキストアドベンチャータイプのゲーム。様々な職業の人物が語り手として登場し、経験にもとづいた怖い話がいろいろと聞ける。マルチシナリオ方式なのだ。

↑豪華！ 32メガの大容量

新登場 SUPER FAMICOM 開発度80%

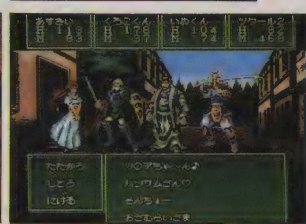
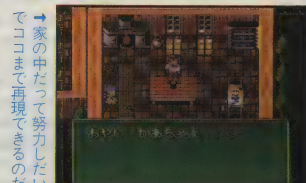
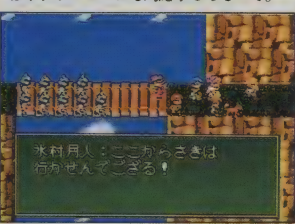
RPGツクール2

●アスキー●'96年1月発売予定●¥12800●RPGコンストラクションソフト

早くも『2』の登場！ RPGつくりましょ

SFCで自分だけのオリジナルRPGが作れる、「RPGツクール」の第2弾。
あらかじめ用意されたマップのパーツ、キャラクター＆モンスターグラフィック、BGM等を選択、配置し、主人公パーティや敵モンスターのパラメータ、アイテムや魔法効果、そしてイベント中のセリフなどをプレイヤーが設定することで自分のRPGが作れちゃうスゴいソフト。
前作ではできなかったフィールドマップ作成ができるようになった他、メモリ容量も大幅アップ。キャラグラフィックの数も増えている。前作同様ターボファイルツインに対応している他に、本作ではサテラビューにも対応するらしいぞ。

→家の中だって努力しだいでココまで再現できるのだ

←前作に比べ個性あるキャラが増えて嬉しい限り

↑こんなイベントシーンも作れちゃう!?

↑グラフィックが格段に美しくなった

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

対局囲碁 韋駄天

●ビー・ピー・エス●12月29日発売予定●¥14800●囲碁

↑速いうえに強いのがウリ！

日本棋院推薦、白江七段監修の下に仕上げられた囲碁ソフト。通常に対戦する以外にも、白江七段出題による詰め碁が420問も用意されている。また、そのコンピュータの思考速度の速さは要注目。

↑対局中のセーブも可能

新登場 SUPER FAMICOM 開発度40%

魔装機神 スーパーロボット大戦外伝

●バンプレスト●'96年3月発売予定●¥12800(予)●シミュレーション

↑今回はクォータービュー

大人気シリーズの最新作が外伝として登場。今度はオリジナルキャラクターのみでストーリーが進んで行くぞ。今まで解らなかった魔装機神の謎が遂に解き明かされる。ファンなら要チェックだ。

↑キャラの表情も豊かに

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

サバイバルライフ・シミュレーション 無人島物語

●ケイエスエス●'96年1月26日発売予定●¥12800●シミュレーション

↑とりあえずは水を探そう

飛行機事故により不時着した無人島で生き残り、最終的には生還するのが目的となる生き残りシミュレーションゲーム。アドベンチャー＆ＲＰＧの要素を含んでいて、マルチエンディングタイプ。

↑イベントは盛りたくさん

新登場 SUPER FAMICOM 開発度70%

美少女戦士セーラームーンSuperS ~場外乱闘!?主役争奪戦2~

●エンジェル●'96年1月発売予定●¥10800(予)●対戦格闘アクション

↑キャラ独特の必殺技も健在

大好評『セーラームーン 主役争奪戦』の第２弾が発売決定。新たにセーラーサターンを戦士に迎え、パワーアップ。他の９戦士には新必殺技も追加されたぞ。新しい『セーラームーン』に期待しよう。

↑エリオスもここに登場する

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

水木しげるの妖怪百鬼夜行

●ケイエスエス●12月20日発売予定●¥11800●ボードゲーム●マルチプレイヤー5対応

↑道中では様々なイベントが

水木しげるの世界観で展開するすごろくタイプのボードゲーム。能力差がある４人の妖怪から１人を選んで各地を回り、他のプレイヤーと戦闘したり仲間の妖怪を増やしながら日本一の妖怪を目指そう。

↑美しい画面の戦闘シーン

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

MASTERS New 遙かなるオーガスタ3

●ティーアンドイーソフト●12月8日発売予定●¥11800●ゴルフ

↑イージーショット機能搭載

ゴルフゲームの定番といえる、『マスターズ』シリーズの最新作。スーパーアクセラレータＳＡ１の搭載によって、さらに処理速度が上がった他、ポリゴンにテクスチャーマッピングまで施してある。

↑ギャラリーも表示される

新登場 SUPER FAMICOM 開発度90%

MASK マスク

●東宝●'96年3月発売予定●¥9800(予)●アクション

↑奇想天外なマスクが武器だ

大ヒット映画「マスク」をゲーム化。数々のアイテムと映画での動きを再現したアクションを使いこなして、各面に仕掛けられたトラップをクリア、悪の元締めドリアンから愛しのティナと街を救え。

↑カートゥーンのような変身

初心会スクープ

勾玉伝説(仮)

■SFC■エニックス■発売日未定■価格未定■アクション

エニックスが初心会で発表する新作タイトル２本が明らかになったので、ここに紹介しよう。まずは「勾玉（まがたま）伝説(仮)」。タクティカルアクションゲームという、耳慣れないジャンル名を持ったタイトルだが、その実は「爽快感」と「リズム感」に加えＲＰＧ的「戦略性」を持った、反射神経のニブい方にでも楽しめるアクションゲームとのこと。尚、開発はゲームフリークが担当しているぞ。

←主人公らしきキャラに寄り添うチビキャラ&下のゲージが気になる

初心会スクープ

ダークハーフ

■SFC■エニックス■発売日未定■価格未定■RPG

エニックスの初心会発表タイトル、もう１本は知る人ぞ知るＷＥＳＴＯＮＥ（モンスターワールドシリーズなどで知ってる人も多い？）が開発を担当する、「ダークハーフ」なるＲＰＧ。内容は人間側と魔王側の両サイドでプレイしながらゲームが進行していく、ザッピング・ロールプレイングゲーム。そのシステム＆シナリオの斬新さと、とことんダークな世界観がウリのゲームとのことだ。

←クォータービューの戦闘シーン!? 不気味な、ドクロ、のアップ画面

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

おーちゃんのお絵かきロジック

●サンソフト●12月1日発売予定●¥6980●パズル●2P同時可

↑さてどんな絵が現れるのか

タテヨコに表示された数字をヒントに、マス目を塗って絵を完成させるPZG。いろんな難易度の問題が300問出題される。自分で問題を作ったり、2人で早解きを競うといった遊び方もできる。

↑自作問題は5個セーブ可能

新登場 VIRTUAL BOY 開発度100%

SDガンダム DIMENSION WAR

●バンダイ●12月下旬発売予定●¥5800●シミュレーション

↑360度の全方位マップだ

他のゲーム機でも大人気の「SDガンダム」のSLG。他機種で好評だった部分は残しつつ、VB独自の3D表現をものの見事に成功させている。拡大しつつ迫りくる巨大戦艦からの砲撃は圧巻だぞ。

↑巨大戦艦の立体感もスゴい

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

商人よ、大志を抱け!!

●バンダイ●12月15日発売予定●¥9800●ボードゲーム

↑相手を妨害するのも手だ

貿易商人となって各地の港から商品を仕入れ、なるべく遠くの港へ売りに行く。その差額で利益を上げ、最終的に1番儲けて優勝を目指す。単純なルールでテンポよく進むゲーム展開がうれしい。

↑相場の変化が運命の分岐点

新登場 VIRTUAL BOY 開発度90%

湾岸戦線 RED CITY

●アスミック●発売日未定●¥5800●シューティング

↑砲台を攻撃されることも

バーチャルボーイの特性を活かした、3Dシューティング。画面奥から飛んでくる敵のミサイルを、左右2つの砲台で迎撃しよう。はたしてキミはベース（湾岸基地）を守ることができるのか？

↑ベースが全滅するとマケ

新登場 SUPER FAMICOM 開発度100%

テイルズ オブ ファンタジア

●ナムコ●12月15日発売予定●¥11800●RPG

唄う！ 喋る!! それが「テイルズ」

ナムコが満を持して放つRPG。このゲームの最大の特長は「戦闘シーン」と「しゃべる」こと。48メガの大容量を活かして、キャラクターの声だけでなく、SFCでオープニングテーマソングまで入れてしまう気合いの入れようだ。

もうひとつの特長の「戦闘シーン」も、コマンドだが、格闘ゲームのようなアクション要素があり、見ていて軽快。レベルが上がると必殺技（もちろん、技名をしゃべる）を極めていくと「奥義」が使えるナド、戦闘そのものも楽しめる。

人気漫画「ああっ女神さまっ」の藤島康介がキャラクターデザインをしているのもファンには見逃せないところだ。

→オープニングで主題歌が聞けるとは思わなかった

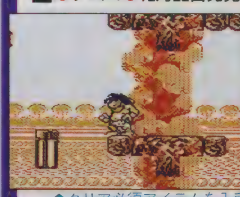
←叫びながらの戦闘はまるで格闘ゲームのように軽快

↑遙か地平線まで望めるフィールドマップ

↑キャラクターたちの感情の表現も豊か

新登場 GAME BOY 開発度100%

P—マンGB

●ケムコ●12月22日発売予定●¥4200●アクション

↑クリア必須アイテムを入手

SFC版に続いて、『P—マン』のGB版の発売が決定！全5ステージの途中には4匹のボスも存在していて、主人公"サム"の邪魔をしてくるぞ。ジャンプ&武器攻撃を駆使して敵をやっつけよう。

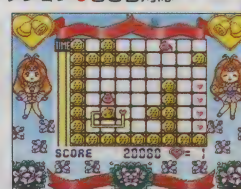
↑ハンググライダーも乗れる

新登場 GAME BOY 開発度100%

ウェディングピーチ〜じゃ魔ピーパニック〜

●ケイエスエス●12月8日発売予定●¥4980●アクション●SGB対応

↑面クリア型のアクションだ

番組マスコットキャラのじゃ魔ピーが、主役で活躍するアクションゲーム。制限時間内に、ステージの全パネルをしっぽで囲もう。悪魔族に奪われた聖サムシングフォーを取り戻し、プリュイを倒せ。

↑愛天使の3人も登場するぞ

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

REVERTHION リヴァーシオン

●テクノソフト●12月1日発売予定●¥5800● 対戦型3DアクションSTG

↑自機は8種類から選べるぞ

蔵武(ツァングウ)という機動兵器を操り、ポリゴンフィールドで戦闘する対戦型アクションSTG。2P対戦可能で、状況によって変化する表情のグラフィックがゲームをグッと盛り上げる。

↑マルチエンディングなのだ

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

ストリートファイターII ムービー

●カプコン●12月1日発売予定●¥6800●インタラクティブムービー●CD2枚組

↑見た技は全て記録される

昨年映画で上映された「ストIIムービー」がPSに登場だ。秘密結社「シャドルー」制作のバトルサイボーグに世界各地の格闘家たちの技を吸収させつつリュウを探し、最後にはリュウを倒すのだ。

↑アニメシーンも追加された

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

カルネージハート

●アートディンク●12月発売予定●¥6800●シミュレーション

↑思考パーツは自ら設計可能

様々なパーツを組み合わせて、ロボットを作り上げ、用意されているマップをクリアしていくSLG。思考プログラムの組み方次第で、支援攻撃も格闘戦も思いのまま。各種、武器も充実しているぞ。

↑戦闘で発揮されるその性能

新登場 PLAYSTATION 開発度50%

ブロキッズ

●アテナ●'96年発売予定●¥5800(予)●ブロック崩し

↑そびえ立つブロックを崩せ

3Dで表現されたブロック崩し。画面には高低差があり最下段を消すと上の段が落ちてくるのだ。アイテムでボールを跳ね上げる事もできる。画面切り替えで立体感を強調したモードも選べるぞ。

↑PSマークのオシャレな面

新登場 PLAYSTATION 開発度50%

キャプテン翼J(仮)

●バンダイ●発売日未定●価格未定●サッカー

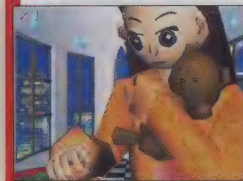
↑キャラの顔が表示されるぞ

PSで「キャプテン翼J」が登場。PSの特徴を生かして競技場をポリゴンで構成、いろんなカメラアングルが臨場感一杯に試合を盛り上げる。翼になりきってワールドカップ優勝を目指そう。

↑魅せるサッカーの極め付け

新登場 PLAYSTATION 開発度80%

ナムコマージャン スパローガーデン

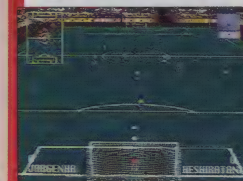
●ナムコ●'96年1月1日発売予定●¥5800●麻雀

↑各キャラの動きが楽しい

個性豊かなポリゴンキャラで勝負する麻雀ゲーム。マッチ→リーグ→トレーニングと3モードで遊ぶ事ができる。トレーニングでは5つのレベルから選択でき、初心者からベテランまで楽しめるのだ。

↑本格的な4人打ち麻雀だぞ

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

STRIKER ～ワールドカップ プレミアムステージ～

●ココナッツジャパン エンターテイメント●11月22日発売予定●¥6800●サッカー

↑カメラアングルは8種類

3年後に開催予定のワールドカップ・フランス大会を意識してプレイできるのが本作品。38カ国のチームと、各種モードの充実で、遊びごたえも充分。マルチタップ対応で多人数プレイも可能だぞ。

↑個々の選手の演出も細かい

 ※画面はすべて開発中のものです。

新登場 PLAYSTATION 開発度20%

ゲッPロボ

●ユーメディア●'96年春発売予定●¥5800(予)●シューティング●2P同時可

↑見たことあるような自機

オープニングが時報とともに始まりステージ間にはCMが流れる。ロボットアニメノリのSTG。3種類に変形可能、HP制の自機を操作して戦う。気力を溜める事で攻略に影響が現れるシステムだ。

↑場面に合わせた変形を

新登場 PLAYSTATION 開発度50%

アテナの家庭盤〜ファミリーゲームス〜

●アテナ●'96年発売予定●¥5800(予)●ボードゲーム●マルチタップ対応

↑4人まで同時に遊べるぞ

『キングダイヤ』『バンカース』などお馴染みのボードゲーム5種類がこれ1つで遊べる。片手操作で年齢を問わずに、簡単プレイが可能だ。TVゲームらしい演出も加えられて長く遊べる1本だ。

↑各ゲームにマッチした背景

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

ザ・ファイヤーメン2 ピート&ダニー

●ヒューマン●12月発売予定●¥5800(予)●アクション●2P同時可

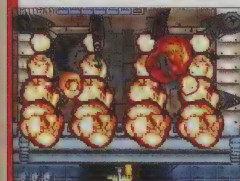
↑緊迫感もそのままの移植だ

SFC版の続編にあたる消火ACTゲーム。能力の異なる2人の消防士を操作、様々な場所の火災を消火する。音声によるメッセージ、クリア条件の見直し、マルチエンディングなど独自の要素も追加。

↑デモ画面が緊張をあおる

新登場 PLAYSTATION 開発度90%

シュタールフェーダー〜鉄甲飛空団〜

●サントス●12月15日発売予定●¥5800●シューティング●1P専用

↑初心者向けで難易度は低め

CGやポリゴンを多様し、視覚的インパクトを高めた縦スクロールシューティングゲーム。各ステージのボスに至ってはリアルタイムポリゴンで登場し、立体かつ多彩な動きをみせてくれるぞ。

↑自機は4種類から選択可能

新登場 PLAYSTATION 開発度50%

ハイパークレイジークライマー

●日本物産●'96年2月発売予定●¥5800●アクション

↑パワー系かスピード重視か

アーケードで大人気だった『クレイジークライマー』がパワーアップして登場。今回はビルだけでなく、鉄塔や岩山、豆の木まで登るのだ。プレイヤーキャラも性能の違った3人から選択可能だ。

↑水中でも泳がず登ってゆく

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

超兄貴〜究極無敵銀河最強男〜

●メサイヤ●12月下旬発売予定●¥5800●シューティング

↑音楽は葉山宏治&岩崎琢

有名な筋肉STGが実写取り込み画像でPSに登場。10ステージ、縦横スクロールの画面で汗臭さ一杯のキャラを操作する。オプションの忠誠度で攻撃力も上下するぞ。最終ボスの股間を狙うのだ。

↑男臭さが徹底された世界観

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

厄(YAKU)〜友情談疑〜

●アイディアファクトリー●'96年1月発売予定●¥5800●アドベンチャー

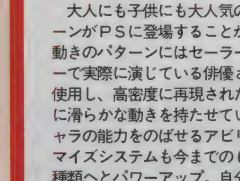
↑キャラだけでも充分怖いぞ

CGムービーとテキストで展開するホラーアドベンチャー。進行具合や結末により分岐が増えて行き、主人公の体験を最大5人の違う視点から眺めることができるザッピングシステムが斬新なゲーム。

↑ザッピングはいつでもOK

新登場 PLAYSTATION 開発度60%

美少女戦士セーラームーンSuperS

●エンジェル●'96年3月発売予定●¥5800●対戦格闘アクション

大人にも子供にも大人気のセーラームーンがPSに登場することが決定したぞ。動きのパターンにはセーラームーンショーで実際に演じている俳優さんのものを使用し、高密度に再現されたCGにさらに滑らかな動きを持たせているのだ。キャラの能力をのばせるアビリティカスタマイズシステムも今までの6種類から10種類へとパワーアップ。自分だけのキャラクターを作ることができるぞ。

←オープニングかな？微笑むスーパーセーラームーン

新登場　PLAYSTATION　開発度70%

プリンセスメーカー3

●SCE／ガイナックス●発売日未定●価格未定●育成シミュレーション

↑今回はお勉強も重要な鍵だ

元祖女の子育成ゲームの最新作がPSオリジナル要素を満載して登場。美しいグラフィックはそのままに、生意気や貧乏症状態、付き人の妖精などが新登場する。8年間で可愛い娘を大事に育てよう。

↑エンディングはどうなる？

新登場　PLAYSTATION　開発度50%

天地を喰らうII～赤壁の戦い～

●カプコン●発売日未定●価格未定●アクション

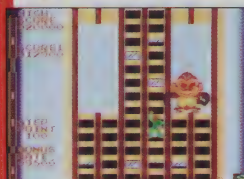
↑2P同時可　協力しあえ！

アーケードでヒットした『天地を喰らうII』が、そのキャラの迫力もそのままにプレステに移植される。個性派揃いの5人の中から1人を選び、連続技や投げ技等を駆使しながら敵を駆逐していこう。

↑木箱からアイテムを入手

新登場　PLAYSTATION　開発度100%

ニチブツアーケードクラシックス

●日本物産●12月下旬発売予定●￥4980●バラエティ

↑今だにファンは多いのだ

1980年代の日本物産を代表するゲームが、プレステで復活。SFC版に入っていた3タイトルに加え、海外のみで発売されたものや、ロケテストで終わった幻の3タイトルまで入っているぞ。

↑これが幻のゲームだ!?

新登場　PLAYSTATION　開発度30%

パペットZOO ピロミィ

●ヒューマン●'96年2月発売予定●価格未定●シミュレーション

↑自由に動物を組み立てよう

ポリゴンパーツを組み合わせて、自分で動物を作り育てる不思議なゲーム。作った動物には名前も付けられる。うまく育てると増えていくし、絶滅動物や架空の動物を創造する事もできるのだ。

↑奇麗なデモ画面も楽しめる

新登場　PLAYSTATION　開発度50%

刻命館

●テクモ●'96年2月発売予定●￥6800●トラップシミュレーション

↑ナイトは串刺しにする？

呪われた館の主人となり、館内をさまよう侵入者達を罠にかけ殺すのが目的のゲーム。今回はその様々な罠（トラップ）の数々がついに公開された。この館への侵入者、キミならどの罠にかける？

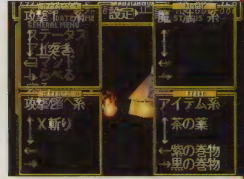
↑それとも生け捕りにする？

新登場　PLAYSTATION　開発度80%

ヴォルケンクラッツァー―審判の塔―

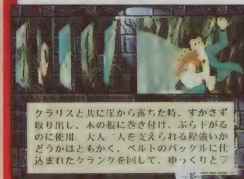
●アスミック●'96年2月発売予定●￥5800●格闘RPG

↑もちろん戦闘は1対1だ

戦闘に格闘ゲームの要素をとり入れたRPG。攻撃や防御などは、すべてキーとボタンの組み合わせによって行われる。特殊なコマンドの入力によって、"必殺技"を出すこともできるぞ。

↑コマンド設定も自由自在

新登場　PLAYSTATION　開発度10%

ルパン三世 カリオストロの城―再会―

●アスミック／東北新社●発売日未定●価格未定●アドベンチャー

↑ストーリーが気になる

「紅の豚」などで知られる宮崎駿氏。氏の16年前の監督作品で名作アニメとの呼び声も高い「カリ城」のその後のストーリーがアドベンチャーゲームとして登場。ルパン＆宮崎アニメファンは必見！

↑アニメの中の世界もCG化

新登場　PLAYSTATION　開発度100%

将棋 女流名人位戦

●セタ●12月発売予定●￥8500●将棋

↑プロ同士の対局を見よう

純粋に対局を楽しむ他に、第21回将棋女流名人位戦のプロの打ち筋のすべてが観戦できる将棋ソフト。各対局の要所では石田九段や所司六段の的確な解説も入る。あの林葉直子だって登場しちゃうぞ。

↑噂の彼女はココでも大活躍

※画面はすべて開発中のものです。

SS SEGA SATURN セガサターン

新登場 SEGA SATURN 開発度70%

ストリートファイターZERO

●カプコン●今冬発売予定●価格未定●対戦格闘アクション

↑唯一の新キャラ、ローズ

サターン版の『ストゼロ』の画面写真が早くも登場。バーディやアドンなどの『ストⅠ』のキャラに噂のナッシュや『ファイナルファイト』のガイ、ソドムなどが大集合。スーパーコンボも一人2つ以上用意されているぞ。

↑グラフィックはアニメ調

新登場 SEGA SATURN 開発度70%

ハイパー3D対戦バトル ゲボッカーズ

●リバーヒルソフト●'96年春頃発売予定●価格未定●3Dシューティング●2P対戦可

↑上下2分割の2P対戦画面

かわいいキャラクター達が、カラフルなフィールドで3Dシューティングバトルを繰り広げる。コマンド方式により多彩な攻撃が可能で、ジャンプや返し技等のアクションも楽しめる作品。

↑各キャラは個性イッパイだ

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

SS ハットトリックヒーローS

●タイトー●12月1日発売予定●¥5800(予)●サッカー●マルチターミナル6対応

↑最大4人で試合を楽しめる

アーケード版を移植したサッカーゲーム。4つの試合形式と42カ国の中から1つを選んだら試合開始。オプションでスーパープレイも楽しめる。Bボタンを押すとラフプレイもできるのだ。

↑ハーフタイムで作戦変更だ

新登場 SEGA SATURN 開発度70%

誕生S —Debut—

●NECインターチャネル●発売日未定●価格未定●シミュレーション●バックアップメモリ対応●シャトルマウス対応

↑アイドルを目指す3人組だ

SSに『誕生』がアレンジ移植された。7人のライバルを出し抜き、2年間で3人の女の子をアイドルに育てるのが目的。質問の答でプレイヤーのタイプも変化するのだ。頑張ってアイドル大賞を狙おう。

↑コマンドやイベントも倍増

新登場 SEGA SATURN 開発度80%

北斗の拳

●バンプレスト●12月22日発売予定●¥5800●格闘アドベンチャー●2P対戦可

↑ゲージを止めて技を出す

「北斗の拳」がビジュアル格闘ゲームとしてサターンに登場。アニメでストーリーを楽しめる1人用モードの他、ストーリーモードで倒したキャラを使った2人対戦によるバトルモードもあるぞ。

↑奥義の数々を使いこなせ

新登場 SEGA SATURN 開発度60%

ヴァンパイアハンター

●カプコン●発売日未定●¥6800●対戦格闘アクション

↑"闇の狩人"ドノヴァン

「オートガード」や「スペシャル必殺技」など、独自のシステム満載の『ハンター』がサターンへ移植決定。今回の画面写真はアーケード版のものだが、次回はサターン版の画面を紹介したいね。

↑スペシャル技の威力は抜群

ドラマCD

ヴァンパイアハンター外伝〈宿命の旅人ドノヴァン〉

■ビクターエンタテインメント■発売中■¥2800■音楽CD

カプコンの人気対戦格闘ゲーム『ヴァンパイアハンター』がドラマCD化！内容はヴァンパイアハンター「ドノヴァン」のオリジナルストーリーなのだ。声優もドノヴァン役に「小杉十郎太」、アニタ役に「椎名へきる」と超豪華！ 初回プレス分には特製描き下ろしステッカー&オリジナル・テレカプレゼントの応募券も付いてくるので、欲しいと思ったキミは今すぐお近くのレコード屋へダッシュして手に入れよう。

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

ドラゴンボールZ 真武闘伝

●バンダイ●11月17日発売予定●¥6800●対戦格闘アクション

↑滑らかな動きが気持ちいい

『ドラゴンボールZ』がサターンに初登場。200枚以上のセル画取り込みキャラが、総勢27人で戦いを繰り広げるぞ。またMr.サタンとなって、特定キャラにお金を賭けるモードも新たに搭載なのだ。

↑ズルしてでもお金を増やせ

新登場 SEGA SATURN 開発度70%

ガーディアンヒーローズ

●セガ●'96年1月26日発売予定●¥5800(予)●対戦格闘アクションRPG●マルチターミナル6対応

↑全力を挙げて敵を倒そう

RPG要素を盛り込んだ、2人協力プレイと3ライン移動が可能な対戦格闘ゲーム。6人のキャラから1人を選んでプレイする他に、純粋に対戦のみを楽しむモードでは最大6人同時に遊べるのだ。

↑対戦は敵キャラも使えるぞ

新登場 SEGA SATURN 開発度40%

ボンバーマンSS(仮)

●ハドソン●発売日未定●価格未定●アクション

↑今回は過去への時間旅行だ

ハドソンの看板キャラクター「ボンバーマン」が、サターンでも活躍することが決定した。SS版『ボンバーマン』ではハードスペックを最大限に生かした演出他、新構成&新ルールで登場予定。

↑オリジナル要素に期待大

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

ギャラクシーファイト ～ユニバーサルウォリアーズ～

●サンソフト●11月22日発売予定●¥5800●対戦格闘アクション

↑必殺技には派手な技が多い

アーケードやネオジオで人気の本作品。そのサターン版がいよいよ発売される。タメ技以外の必殺技をボタンに登録する事も可能で、ラスボス「フェルデン」や「ボーナスくん」なども対戦で使用可能。

↑各キャラごとにデモを用意

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

結婚

●小学館プロダクション●12月15日発売予定●¥6800●シミュレーション

↑行動は全てアイコンを使用

『卒業』、『卒業M』のキャラクターが25歳になって登場するのがこの『結婚』だ。プレイヤーは性別も選択可能で男女を問わず遊ぶことができる。エンディングも数十種類用意されているぞ。

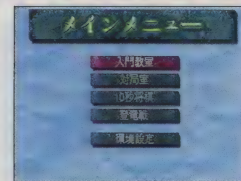
↑出会う女性は美女ぞろい

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

金沢将棋

●セタ●11月24日発売予定●¥7900●将棋

↑思考時間が早いのがウリ

コンピュータ将棋プログラムの第一人者「金沢伸一郎」が、サターン史上最強を目指してプログラミングした将棋ゲーム。初心者から玄人まで楽しめるよう、6段階の難易度設定が用意されているぞ。

↑充実したモード設定を見よ

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

海底大戦争

●イマジニア●12月15日発売予定●¥6800●シューティング●2P同時可

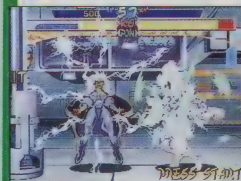
↑完全移植も納得の出来栄え

高性能潜水艦が主役のSF水中STG。アーケードから移植された細かく描き込まれたグラフィックの全6ステージを、武器をパワーアップさせせつつ慎重に進め。2人プレイでは途中参加もできるのだ。

↑寺田氏のイラストもシブい

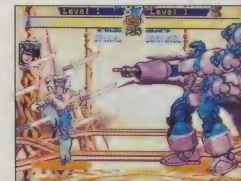
新登場 SEGA SATURN 開発度100%

X-MEN

●カプコン●11月22日発売予定●¥5800●対戦格闘アクション

↑必殺技がとにかくハデ

昨年、アーケードで人気を博した『X－MEN』。そのサターン版がいよいよ発売。画面外まで飛び出すスーパージャンプや倒した相手にかける追い打ち攻撃なども完全に再現されているぞ。

↑こんな巨大キャラまで動く

3DO
スリーディーオー
3DO REAL

新登場 PC-FX 開発度90%

アニメフリークFX Vol.2

●NECホームエレクトロニクス●12月22日発売予定●¥6800●バラエティ

↑連載アニメの1コマ

アニメファンに人気のシリーズ第2弾。今回の特集はOAVの発売を記念して「ブルーシード」特集。ヴォイスフリークには桜井智が登場するぞ。連載アニメ「プライベート・アイ・ドル」も好評連載中。

↑もちろんお色気もあり

新登場 3DO 開発度100%

ブラッド エンジェルス

●EAV●12月1日発売予定●¥5900(予)●シューティング●バックアップ対応

↑3D迷路内でゲームは展開

ボードゲームが元になったアクションSTG。ターミネーター・スーツと呼ばれる装甲宇宙服を着込み、敵対するエイリアンを撃退して宇宙船を奪回しよう。司令官として指揮を執るモードもあるぞ。

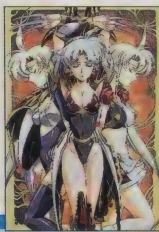
↑敵・ジェネスティーラーだ

新登場 PC-FX 開発度30%

デア ラングリッサー(仮)

●NCS/NECホームエレクトロニクス●発売日未定●価格未定●シミュレーションRPG

→うるし原キャラのファンの方なら迷わず買いでしょう

FXの動画再生機能をフルに活用したアニメーションが『デアラングル』の世界をよりドラマチックに演出。オープニング→シナリオ間→エンディングと、魅力ある「うるし原キャラ」が動きまくるぞ。

←今はまだイラストでガマンしていただくしかありません

新登場 3DO 開発度100%

プロ野球 バーチャルスタジアム

●EAV●12月15日発売予定●¥6900●野球

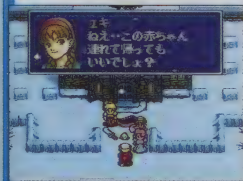
↑効果音も臨場感たっぷりだ

実名球団でプレイできる本格野球ゲーム。95年度のデータを元に300人のポリゴン選手が登場。4つのゲームモードで最大6人同時プレイが可能、監督モードで指示を出すだけの遊び方も可能だぞ。

↑球場も全国から選択できる

新登場 PC ENGINE 開発度90%

聖夜物語

●ハドソン●12月22日発売予定●¥7800●RPG●バックアップメモリ対応

↑拾われる相手で職業が決定

ストーリーに集中できるように無駄な戦闘を廃し、プレイヤーに優しい新システムが満載のRPG。主人公は捨てられた赤ん坊。成長して3人の仲間と出会いながらゲームを進め、謎を解き明かせ。

↑戦闘シーンは横3画面分だ

新作 Photo-CD

「わちふぃーるど」不思議な国『猫のダヤン』

■グラムス■発売中■¥3800■Photo-CD

絵本や雑貨のキャラクターとして、女性を中心に幅広い層に人気のある不思議ネコ「ダヤン」。知る人ぞ知る、あの「猫のダヤン」のイラスト集がフォトCDで発売されたぞ。異次元の国「わちふぃーるど」で展開する不思議な物語を主人公「ダヤン」になって体験していけるので、今までとま違った「ダヤン」の世界を知ることができるハズだ。もっと「ダヤン」を知りたかったあなたに…。

↑あなたも何処かで「ダヤン」を見かけたことがありませんか?

ETC HARD GAME SOFT

その他のゲーム機の新作ソフト

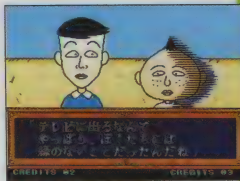
●ネオジオ
●ネオジオCD
●アーケードゲーム

新登場 NEO・GEO 開発度100%

まる子デラックスクイズ

●タカラ●12月発売予定●価格未定●クイズ

↑2人同時プレイもできる

原作やアニメで大人気の「ちびまる子」のキャラが総登場するクイズゲーム。質問に答えるだけでなく、色々なゲームをクリアして優勝を目指せ。4000問のクイズと愉快なミニゲームが楽しめるぞ。

↑テレビと同じ声で喋るのだ

新登場 NEO・GEO CD 開発度100%

天外魔境 真伝

●ハドソン●11月24日発売予定●¥7800●対戦格闘アクション

↑必殺技と術は別物だ

『天外』キャラを使用した格闘ゲームがネオジオCDで発売だ。先に登場したアーケード版でご存じの方も多いハズのこの作品。CD版ではマントーやカラクリ兵を使うことも可能となっているぞ。

↑絹と八雲はきせかえも可能

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

ナムコクラシックコレクションVOL.1

●ナムコ●稼働中●バラエティ

↑時が経っても面白さが変わらないのは、さすが名作

1980年代のナムコの大ヒット作、『ギャラガ』、『ゼビウス』、『マッピー』が帰ってきた。昔と変わらぬオリジナル版に加え、現代風のアレンジ版を追加。アレンジ版では2人同時プレイ可能。

←アレンジ版は新しいゲームといってもいい内容だ

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

ファイティングバイパーズ

●セガ●稼働中●対戦格闘アクション

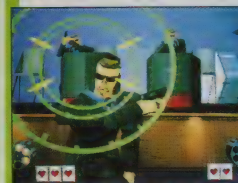
↑金網に叩きつけて攻撃だっ

『VF2』のAM2研が贈る3DCG格闘ゲーム最新作。金網に囲まれたリングで個性豊かな8人が闘う。パンチボタン連打で連続技が出るなど簡単な操作で多彩な技が可能。初心者も手軽に楽しめる。

↑ハニーの鎧が砕け散る

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

バーチャコップ2

●セガ●稼働中●ガンシューティング

↑今回もオートズームは健在

昨年夏に登場以来人気を博している『バーチャコップ』が大幅にレベルアップして新登場。『2』にはカーチェイスシーンが新たに加わり、待望の新キャラクター婦人警官も登場するぞ。

↑この車でカーチェイスか？

新作 Photo-CD

『ビビット』〜矢部美穂〜

■グラムス■発売中■¥3800■Photo-CD

サターン用ゲームソフト『クォヴァディス』のラジオドラマ（文化放送）の主題歌で、アイドル歌手としても活動中の矢部美穂ちゃん。TVをはじめ、グラビアやビデオと、各メディアで奮闘中の彼女の写真集がフォトCDにて発売されたぞ。セクシーアイドルとしても注目されている彼女だけあって、写真集の中でも可愛くてちょっとHなカットが満載。ファンならずとも買って損のないフォトCDだと思うぞ。

←ホーッ、ココまでヤッてくれてるんですか!!　もう、これは買うしかないでしょう。アリガトネヤベッチ

新作 Photo-CD

エンジェルボイスVol.3『ROUGH』松本梨香

■グラムス■11月22日発売予定■¥3800■Photo-CD

グラムスのエンジェルボイスシリーズの第3弾は、人気TVアニメ「忍空」の風助役で有名な松本梨香の登場だ。声優としてだけではなく、CMや舞台、そしてミュージカルと、多彩なフィールドで大活躍中の彼女（パイオニアLDCからは、ファーストシングル「明日へのＦｒｅｅ Ｗａｙ！」等で歌手デビューも果たしている）。その魅力をすべて撮り下ろしショットで紹介する作品。

←最近の声優さんはルックスもアイドル級!?　レベル高いッス〜

※画面はすべて開発中のものです。

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

マーヴル・スーパーヒーローズ

●カプコン●稼働中●対戦格闘アクション

↑宿敵マグニートーも使える

『X―MEN』に加え新ヒーロー達、スパイダーマンや超人ハルクなど、マーヴルコミックスの人気キャラが総登場。ジェム・アビリティや∞(インフィニティ)カウンターという新システムが魅力。

↑超ハデな∞スペシャルだっ

新登場 ARCADE GAME 開発度60%

隠忍 THE NINJA MASTER

●バンプレスト●年末登場予定●協力対戦格闘アクション

↑パワーを溜めて変身するぞ

遂に『ONI』がアーケードに対戦格闘ゲームとして登場。飛び道具がボタン1つで使用でき便利なシステムを採用し、2人プレイ時には2人で協力して敵を倒すなど、新しい魅力のあるゲーム。

↑敵キャラはランダムで決まる

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

ロックマン ザ・パワーバトル

●カプコン●稼働中●アクション

↑パワーを溜めて超強力弾だ

家庭用ゲーム機で大人気の『ロックマン』にアーケード版が新登場。シリーズ中でもお馴染みの18体＋αのボスとの対戦。自キャラは、ロックマン、ブルース、フォルテの3人から選択可能。

↑今まで通り特殊武器もある

新登場 ARCADE GAME 開発度90%

でろ～ん でろでろ

●テクモ●12月登場予定●パズル●2P対戦可

↑ペアで「でろ」は落ちてくる

テクモからキワモノキャラを使ったゲームが登場。同じ色を4個つなげれば「でろ」は消える。消えた「でろ」の隣の「でろ」は触手をのばして更に連鎖を起こすぞ。手軽な連鎖が楽しめる作品だ。

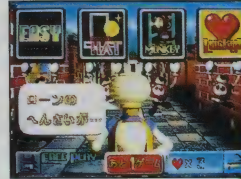
↑こんなキャラと戦うぞ

新登場 ARCADE GAME 開発度95%

二度あることはサンドア～ル

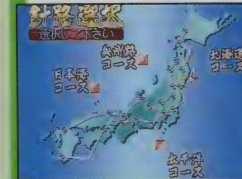
●セガ●11月下旬登場予定●パズル・アクション

↑ポリゴンでの立体パズル

ミニゲームの集合体で手軽さが人気の『タントア～ル』がみたび登場。ゲーム数は前作の22を超える27。今回よりポリゴンによる多彩な映像で。各ステージのボスとの対決も白熱必至だぞ。

↑個性的な敵キャラばかり

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

プロ麻雀 極S

●アテナ●年末登場予定●麻雀

↑各地で雀士と対局だっ

有名プロが実名で登場する、本格4人打ち麻雀ゲーム。
第2弾の本作では、プレイヤーは1人の雀士となって各地を放浪。日本全国に散らばる16人の雀士たちと、麻雀バトルをくり広げるのだ。

↑選べるコースは4とおり

新作 Photo-CD

月刊カメラマン特別編集 アイドル恋人写真館

■MIZUKI■11月22日発売予定■¥3900■Photo-CD

アイドル達の水着フォトでいっぱいのデジタルアイドル写真集。独自に録音したアイドル達のプライベートトークまでも収録されている。カメラマンに「鯨井康雄」。写真点数は115点。収録アイドルは「菅野美穂」「井上晴美」「吉沢瞳」「山口リエ」「井上麻美」「胡桃沢ひろ子」「MOMO」「持田かおり」「神崎恵」「中嶋美智代」「千葉麗子」と超豪華。アイドルおたくの君に…。

↑今やメジャーに成長の菅野の露出が少なくなったデビュー当時の姿を

新作 Photo-CD

静素材vol.1《空の表情》

■MIZUKI■12月7日発売予定■¥3800■Photo-CD

MIZUKIが放つ、著作権フリーの素材集シリーズ第1弾。大自然の表情を7人のセミプロカメラマン達が激写。その心洗われるような感動写真が80点も収録されていて、それを5種類の解像度で見ることができる。もちろん、著作権はフリーなので自分の用途にあわせ、様々に活用することができるのだ。尚、これ以降も第2弾で『花の表情』、第3弾で『雪の表情』が続々登場予定。

↑一瞬のシャッターチャンスの間に収められた空の表情は鮮明なものに

編集者大募集!!

雑誌と単行本の編集者を募集します。意欲のある方、是非ご応募を！

【職　　務】
64（ロクヨン）ほか雑誌の編集と単行本の企画編集

【応募資格】
東京近郊に在住（通勤時間１時間以内）で20歳以上30歳以下の健康な方。男女は問いません。

【勤 務 地】
東京都千代田区麹町（JR中央線四ツ谷駅、丸ノ内線四ツ谷駅、有楽町線麹町駅から徒歩５分）

経験者優遇

待遇その他の条件は、面接の際に提示いたします。また、職務経験や能力を考慮のうえ優遇いたします。

応募方法

■履歴書（写真添付。詳しく記入）と作文（テーマは「私が雑誌に求めるもの」800字程度）をお送り下さい。
■書類選考にパスした方には面接の日程を電話でご連絡いたします。なお、応募書類は返却いたしません。また、電話での問い合わせには応じられませんのでご了承下さい。
■宛先　〒102　東京都千代田区麹町5-5-5　64（ロクヨン）編集部「スタッフ応募」係まで

次号12/15号は 12月1日（金）発売！

定価**390**円（税込）

ファミコンスペースワールド'95緊急速報

-NINTENDO64 初公開！-
注目のタイトルはこれだ！

初めてあそぶバーチャファイター2
いっしょに走ろうリッジレーサーレボリューション
ときめき♥バハムート ラグーンなど
お楽しみに！

64ロクヨン　1995年12月1日号
発行人／蓮見清一
編集長／石川順一
発行所／㈱宝島社
〒102東京都千代田区麹町5-5-5
電話［編集部］　03-3239-0237
［雑誌広告局］　03-3234-3917
［営業局］　03-3234-4621（東京）
06-204-1966（大阪）
052-201-4181（名古屋）
印刷所　凸版印刷株式会社

S FC ●スクウェア ●'96年2月9日発売予定 ●価格未定 ●シミュレーションRPG

あのスクウェアから、また新たな大作がっ!! 第一報にあたる今回では、現在わかっているシステムを中心に、作品の全体像をご紹介しよう。

剣と魔法の世界で展開する ドラゴンたちの伝説・・・・・・

『聖剣3』、『ロマサガ3』、『ガンハザード』と、たて続けに大作を放っているスクウェア。そして今、ユーザーたちのサイフをパンクさせるべく、新たなタイトルがリリースされた。スクウェアの新作攻勢ヒミツ兵器『バハムート ラグーン』である。

本作の持つ世界観の基本となるのは、『F・F』シリーズでもおなじみの"ファンタジー"。中でも「ドラゴン」に、そのウェイトが置かれているらしい。

それから、タイトルロゴにも注目してもらいたい。ここに、本作の持つもうひとつのテーマ「空」が表現されているのだ。というのも、本作の世界には"大地"が存在せず、広大な"空"と雲のように浮かぶ"島"によって構成されているからである。

システムも「戦略」+「育成」と、2つのシミュレーション要素をドッキングさせるなど、画期的な試みが盛りこまれた本作品。それらをふくめ、次ページからはゲームの核となる部分について解説をしてゆこう。

➡大空でモンスターとの死闘!! 戦闘は『F・F』のようなサイドビューだ。このチビキャラたちが動きまくるのはもちろんのこと、今回はモンスターもアニメーションするらしいぞ。

闘いの舞台は大空だ!!

神竜バハムート

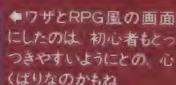
召喚魔法として『F・F』シリーズに何度もその姿を見せた"バハムート"。今回は、物語のカギを握る「神龍の伝説」において、中心的な存在となるらしい。

幻想的なイベントシーン

⬅ゲーム中におきるイベントシーンのひとつ。とあるお城にて「魔法花火」なるものが撃ち上げられている。う～ん、ファンタスティック!!

EVENT

⬅ワザとRPG風の画面にしたのは、初心者もとっつきやすいようにとの、心くばりなのかもね

イベントシーンは、これまでの『F・F』シリーズのように、各キャラが"演技"をしながら進行してゆく。

このように、本作はシミュレーション要素が入りながらも、RPG感覚で楽しめる工夫がアチコチに取り入れられているのだ。

DRAGON

シナリオの導入にあたるイベントが終わると、部隊の編成画面に。各キャラクターの横にいるのは、同行させるドラゴンを現している。

この画面に出ているだけでも6タイプと、ドラゴンにはかなりの種類がありそうだ。

世界観とマッチする洗練されたゲームシステム

ユニット移動の基本画面となる"シミュレーションフィールド"。パッと見たところリアルタイム（敵も味方も同時に移動）ではなくターン制（敵・味方で移動は交互に）を採用しているようだが……。

この他の特徴としては、「魔法によって地形を変化させる」などが上げられる。戦略性が高く、本作の持つシミュレーション要素の一翼をになう重要な画面だ。よくありがちな"移動マップ"とは、ワケがちがうぞっ!!

⬆地形変化の一例「炎の魔法で森を燃やす」の図。単なる「ダメージ効果」に止まらないところが、いかにもシミュレーションらしい

FIELD

BATTLE

←構成パーティを見ると、おそらく「指揮官キャラ（主役クラス）＋量産型兵士3人（傭兵）」という組み合わせなのだろう。アクマで予想だが、同社の「半熟英雄」に近いかんじになるんじゃないかな

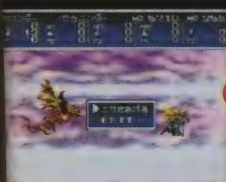
サイドビュースタイルによる戦闘シーン。1ユニットは4人のキャラによって構成され、敵・味方が交互に1回ずつのコマンドを実行してゆく。

行動の順番がほぼ決まっているので、「F・F」などの戦闘よりも、戦略がたてやすいのではないかと思われる。

GROWTH

そして、このゲーム最大のウリ!! 育成シミュレーション的な要素を持つ「ドラゴンの育成」だ。

何かエサをあたえると成長して強くなるということ以外、くわしいことはまだ分かっていない。どうやら、剣でも薬でも何でも食べてしまう雑食らしいのだが……

エサを与えて育成せよ

MAIN CHARACTORS

主な登場人物

ビュウ

本作の主人公にあたるキャラクター。とはいえゲーム中では、プレイヤーの分身というよりは〝物語中の人物のひとり〟といった役割をはたす。

そのため、時としてシバイがかったセリフやリアクションを起こすこともあるとか。全体的にドラマティックな作品っぽいので、ピッタリかもしれないね。

ヨヨ

ゲームに登場する国のひとつ「カーナ王国」の王女。いわゆるヒロインというやつで、ストーリーのカギとなる「神龍の伝説」とも深く関わっている。

くわしいことについては資料に触れられていないが、ドラゴンを従えて戦うくらいだから、強くて勇敢なお姫さまにちがいない（願望）。

センダック

ヒロイン・ヨヨと同じ「カーナ王国」ゆかりの人物。王国の有能な参謀にして「カーナ旗艦フェーレンハイト」の艦長もつとめる老軍人だ。

シドやガラフといった「F・F」キャラに代表されるように、老人のキーワードは〝ハッスル〟。それだけに、このキャラも「元気ジジイ」なのでは?

マテライト

これまたカーナ王国の人物で、重装兵団の団長をつとめている中年オヤジ。設定に〝お姫さまコンプレックスを抱える〟と書いてあるが、ヨヨに頭があがらないということだろうか?

「F・FⅥ」におけるカイエンのようなシブいオッサンというより、コミカルなオヤジといったイメージである。

バルバレオス

ゲームに登場する国のひとつ「グランベロス帝国」の将軍。主人公・ビュウのライバル的な存在となり、行く先々で立ちふさがる。

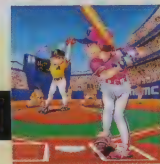
スクウェア作品においては「帝国＝悪者」の図式が成り立ちやすいが、今回も例外ではなさそう。しかし、ホントにこの2国が争うかどうかは、まだ不明。

namcoの季節がやって来る？

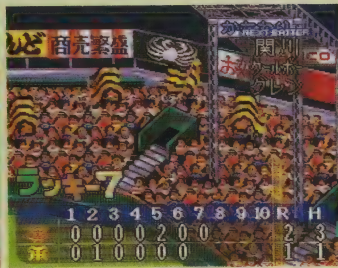
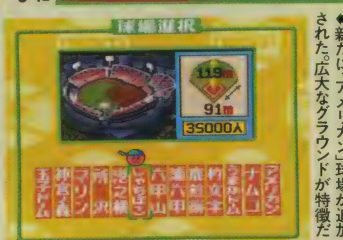
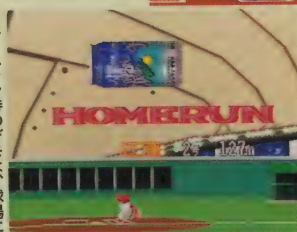
超²期待のソフト3連発!!

常に話題作を提供しつづけてくれるナムコから、最新のソフト情報が届いたのでご紹介しよう。スーパーファミコンの『スーパーファミスタ5』と、プレイステーションの『ギャラクシアン³』と『ナムコミュージアムVOL.2』の3本がそれ。どれも、余分な説明は必要ないほど有名なタイトルだから、まずは写真を見てほしい。どれも期待できそうでしょ？　編集部でも「早く遊ばせろ〜」「まだ出ないのかぁ〜」と、期待の声が高いゲームばかりなのだ。どれも、開発進行度はまだ10%程度と、ようやく動き出したばかり。今後の動向に、大いに期待しよう。

スーパーファミスタ5

SFC ●ナムコ ●価格未定 ●発売日未定 ●スポーツ

⬆イチローのフォーム「振り子打法」も再現

⬆ラッキー7の攻撃！　応援団にも注目しよう

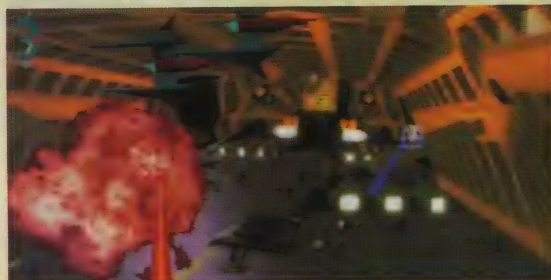
すっかり野球ゲームの定番となった『パースタ5』。今回は、モードの充実が超目玉。新規に追加されたモードだけでも「FA獲得モード」「日本人代表vs外国人代表」「ペナントレース」「選手エディタ」など多数に及ぶ。発売日は未定だけれど、これまでの例を見ると、開幕前の春頃に発売れさる可能性が非常に高そうだ。

➡ホームラン時のデモは、球場によってそれぞれ異なる演出となる

⬅新たに「アメリカン」球場が追加された。広大なグラウンドが特徴だ

ギャラクシアン³

PS ●ナムコ ●価格未定 ●発売日未定 ●3Dシューティング

⬆マルチタップに対応しているので多人数プレイも可能だ

6月のおもちゃショーで開発が発表されて以来沈黙が守られてきたビッグタイトルが、ついに姿を現した。アーケードモードのほか、PSオリジナルのオペレーションも追加されるようだ。

➡ステーションドッグから、今まさに発進せんとする重戦闘艇「DRAGOON（ドラグーン）」。これが、プレイヤーが乗り込むことになる愛機だ。無事任務を遂行できるだろうか!?

⬅戦闘空域では、敵戦闘機との激しいバトルが繰り広げられる。照準をあわせ、トリガーを引け！　ヒットすれば美しい爆発パターンとともに敵はこっぱ微塵となるのだ！

ナムコミュージアムVOL.2

PS ●ナムコ ●価格未定 ●'96年未定 ●バラエティ

⬅横スクロールアクションの『ドラゴンバスター』。龍退治の旅が再び始まろうとしている。

過去に発売されたナムコの名作ゲームを集めた同タイトルの2作目。今回は『キューティーQ』『ゼビウス』『マッピー』『ギャプラス』『グロブダー』『ドラゴンバスター』の合計6本を収録している。

⬆名作『ギャプラス』。もちろん縦画面にも対応しているが、家庭用TVを縦置きすると、故障や事故の元になるので注意しよう

⬇ちゃーっちゃちゃらちゃらっちゃ……。ファミコンの普及に拍車をかけた傑作『ゼビウス』。隠しキャラ「ソル」の場所を覚えてる？

SUPER DONKEY KONG 2 スーパードンキーコング2 ディクシー&ディディー

SFC ●任天堂 ●11月21日発売 ●¥9800 ●アクション

300万本の前作から、1年ぶりにコンニチハ!

前作の発売からちょうど1年。『スーパードンキーコング2』がいよいよリリースされる。1作目の発表当時に話題になったのは、ハイクオリティなグラフィック、レア社との共同プロデュース、『スーパーマリオブラザーズ』タイプのゲーム内容といったところだった。そのすべてが再現されての新作だ。

基本的に前作と同じタイプのアクションゲームだと思って間違いない。Yボタンのローリングアタックなど、操作まで同じなので1作目を遊び込んだプレイヤーなら、いきなり電源を入れてすんなりと遊ぶことができるはず。今回はさらわれたドンキーの代わりに女の子キャラのディクシーが登場する。

←エリアマップも前作のスタイル。もちろん、さまざまな仲間たちがあちこちにいる。情報、移動、プレゼントなど役に立ってくれる

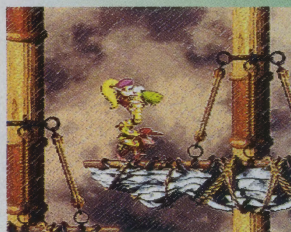
↓これがウワサのディクシーコングだ。彼女の長いポニーテールがクセものだ。これを使って攻撃したり、飛行したりする

↑この華麗なるアクションを見よ!

で、1作目から変わったトコロは?

あちこちに目新しい工夫を見つけることができる。1作目ではタルのバリエーションが武器だったが『2』はタル以外にも木箱、壊すとアイテムの出てくる宝箱、大砲の発射にも使うタマなど、武器の種類と用途が増えた。また、仲間コングたちも一部変わった。クイズに正解するとアイテムがもらえる小屋もあったりする。

←ある小屋ではクイズが出る。当たれば1UPがもらえたりする

←ゴールは別にあるけど、コインを取ってこそ真のステージクリア

←今回の仲間の動物は、サイ、カジキ、オウム、ヘビ、他全7種類

←場所によっては動物侵入禁止エリアなんてトコロもあったり

実際に遊んでみやした

編集部にロムが届くや否や、早速電源オン。相変わらず美しいグラフィックだねえ、と思いながらプレー開始。何だかやけにスムーズにゲームは進む。なぜだろう、なんてぼんやりと考えながら遊んでいるうちに重要なことに気付く。前作とほとんどゲームそのものが変わってないんじゃないのか? 操作方法、プレー感覚、何もかも一緒。新しいのはおおげさに言えばマップだけ。でもかわっていないからこそ気持ちよく遊べるんじゃないのか、とステージが進むごとに思い込み始める。そう、これは優秀なアクションゲームのアナザシナリオバージョンなのだ。

↑飛び込むと打ち出されるタルも前回と一緒。ちなみに「B」とはボーナスタル。ボーナス面は前作よりも密度が高い。

↓ゴールの方法が少しだけ変わった。プレートに勢いよく飛び乗ればアイテムがもらえる。そのままステージクリア

時代を超えた生命がここに、ある。

自分達の祖先は、どこから来たのだろう。
ふと、そんなことを考えるときがありませんか？
「ライフスケイプ」の世界は、生命進化の歴史的シーンを旅する架空のテーマパークです。
そこで息づく古生代の生命達と触れあいながら自分のルーツを探ったり、別の時代へ行って彼らと同じ視線で、その世界を体験することも可能なのです。
無限に広がる「生命」の風景…そこで発見する世界は、もう疑似体験の世界ではありません。
あなた自身の「経験」となるのです。

アノマロカリス

巨大なエビという意味を持つカンブリア紀最大最強の動物が、このアノマロカリス。
体長はおよそ60センチで、２本の大きな触手は三葉虫をもかみ砕いたと言われている。

LIFE IS HERE

ＮＨＫで放送されたサイエンス番組「生命40億年はるかな旅」。
「ライフスケイプ」では、その世界観を再現し、さらにインタラクティブ性を高めた臨場感あふれる世界を体験できるのです。

INTERACTIVE

▲色々な時代の古代生物たちと自由に触れあおう。

MOVIE

▲生命進化の謎に迫る、美しいＣＧ映像とハイパーテキスト。

EXPLORER

▲このナビゲーターマシンが君を様々な時代へ導いてくれる。

T1029711120394　Printed in JAPAN　印刷／凸版印刷株式会社　雑誌29711-12／1